

## **PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT**

### **Valabil pentru anul universitar 2019-2020**

**Programul de studii universitare de masterat:****STUDII AMERICANE****ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE****FILOLOGIE**

2 ani

**Domeniul fundamental:****Domeniul de masterat:****Durata studiilor:****Forma de învățământ:**

Cu frecvență (IF)

### **1. OBIECTIVE DE FORMARE ȘI COMPETENȚE**

#### **Obiectivul general al programului de studii:**

Programul de studii are în vedere formarea și dezvoltarea competențelor de comunicare în limba engleză, analiză literară și culturală, comunicare interculturală. Obiectivul general este pregătirea minuțioasă de specialiști în analizarea spațiului cultural american prin oferirea de informații structurate și prezentate la standarde competitive la nivel internațional. Obiectivele și profilul de competențe dezvoltat în concordanță cu nevoile identificate pe piața muncii și cu cadrul național al calificărilor sunt prezentate sintetic mai jos și detaliat în fișele disciplinelor cuprinse în planul de învățământ. Fiind voba de un program cu specific interdisciplinar pronunțat, ele se referă atât la domeniul filologic, precum și la cele culturale conexe.

#### **Obiective didactice**

- Cunoaștere – lingvistică, literară, culturală - de înalt nivel calitativ; adevararea discursului la contextul de comunicare
- Asimilarea și aprofundarea de informații noi; analizarea comparativă, prin raportare la sursele tradiționale
- Dezvoltarea abilităților critice și analitice ale cursanților, prin abordări interdisciplinare
- Abordarea interactivă a materiilor de studiu, cultivarea abilității de exprimare scrisă și orală corectă ; formulare de evaluări critice și alternative interpretative, pe principiul dialogului și argumentației științifice
- Însușirea de vocabular critic și noi teorii fundamentale în domeniu, și aplicare practică
- Aplicarea de metode consacrate, familiarizarea cu direcțiile principale de dezvoltare în domeniu

#### **Obiective de cercetare științifică**

- Asimilarea și utilizarea corectă a unor concepte fundamentale și noțiuni avansate legate de paradigma culturală americană
- Orientarea cursanților spre abordări teoretice și practice de actualitate și perspectivă (cu instrumente de lucru specifice literaturii de specialitate din țară și străinătate)
- Dezvoltarea competențelor de cercetare și analiză a fenomenului literar, lingvistic, cultural american
- Aplicarea independentă și creativă a metodelor și tehnicilor de cercetare studiate
- Valorificarea rezultatelor cercetării (cadre didactice și cursanți); participarea la manifestări științifice, elaborarea unor disertații originale și atent documentate
- Elaborarea de studii individuale și colective (volume *Studii Americane*), conform standardelor academice internaționale

#### **Competențe profesionale**

- Utilizarea adecvată a conceptelor de bază în domeniu;
- Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba engleză;
- Descrierea sincronică și diacronică a fenomenelor literare, culturale și socio-lingvistice specifice;
- Prezentarea sintetică și analitică, estetică și culturală a fenomenului american, din perspectivele studiate;
- Analiza textelor și contextelor literare și culturale în limba engleză, în contextul spațiului american studiat și comparativ cu alte spații culturale cunoscute

**Competențe transversale**

- Utilizarea componentelor domeniului în deplină concordanță cu etica profesională;
- Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice;
- Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională.
- Implicarea în sistem de parteneriate cu programe similare din instituții de prestigiu din Europa și SUA
- Aplicarea de metode de lucru moderne, inter și trans-disciplinare, cu deschidere spre piața muncii

**2. STRUCTURA PE SĂPTĂMÂNI A ANULUI UNIVERSITAR**

Număr de semestre:	2
Număr de credite pe semestru:	30
Număr de ore de activități didactice / săptămână:	12
Numărul de săptămâni:	14

	Activități		Sesiuni de examene			Practică de specialitate	Vacanțe		
	Sem. I	Sem. II	Iarnă	Vară	Restanțe		Iarnă	Primăvară	Vară
Anul I	14	14	3	3	4		2	1	7
Anul II	14	12+2	3	3	4		2	1	7

**3. CONDIȚII DE ÎNSCRIERE ÎN ANUL DE STUDIU URMĂTOR. CONDIȚII DE PROMOVARE A UNUI AN DE STUDIU**

Condițiile de înscriere în anul următor și condițiile de promovare sunt cuprinse în *Regulamentul privind activitatea profesională a studenților*.

**4. EXAMENUL DE DISERTAȚIE**

Perioada de întocmire a lucrării de disertație: începând cu penultimul semestru de studii.

Definitivarea lucrării de disertație: în ultimul semestru de studii.

Perioada de susținere lucrării de disertație: în sesiunile aprobate de Senatul UVT.

Numărul de credite pentru susținerea lucrării de disertație: 10 credite (în plus față de cele 120).

**5. PREGĂTIREA PENTRU OCUPAREA PRIN CONCURS A UNUI POST ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT**

Pentru ocuparea prin concurs a unui post în învățământ (gimnazial, liceal sau superior în domeniul de licență) absolventul trebuie să posede **Certificatul de absolvire** a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic (DPPD). Formarea psihopedagogică pentru obținerea Certificatului de absolvire a DPPD se face în urma parcurgerii a două module de cursuri:

**Modul I** (30 credite) – care se desfășoară suplimentar, în paralel cu studiile de licență, la finalizarea căruia se obține **Certificat de absolvire (modul I)**.

**Modul II** (30 credite) – care se desfășoară după licență, fie în paralel cu perioada studiilor de masterat, fie suplimentar, pentru absolvenții care nu continuă studiile de masterat. Acesta se finalizează cu **Certificat de absolvire (nivel de aprofundare)**.

Programul de studii pentru formarea psihopedagogică (care permite exercitarea profesiei didactice) este coordonat de

Departamentul pentru Pregătirea Cadrelor didactice din cadrul Universității.

## **6. DISCIPLINELE DE STUDIU PE ANI**

### **ANUL DE STUDIU I**

#### **DISCIPLINE OBLIGATORII**

<b>Nr. crt.</b>	<b>Disciplina</b>	<b>C1</b>	<b>C2</b>	<b>Cod</b>	<b>Semestrul I</b>					<b>Semestrul II</b>					
					<b>C</b>	<b>S</b>	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>V</b>	<b>Cr</b>	<b>C</b>	<b>S</b>	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>V</b>
1.	Rădăcini europene ale literaturii americane.	DF	DI	MSA4101	1	1			E	6					
2.	Comunicare și media în SUA - I. <i>Analiza discursului presei scrise</i>	DS	DI	MSA4102	1	1			E	6					
3.	Istoria intelectuală a SUA. Discursuri ale diversității	DF	DI	MSA4103	1	3			E	8					
4.	Norme și practici de scriere academică	DF	DI	MSA4204	1	1			E	5					
5.	Istoria feminismului american	DS	DI	MSA4105	1	1			C	5					
6.	Proza americană în secolul XX – I	DF	DI	MSA4206							1	1			E 5
7.	Comunicare și media în SUA - II. <i>Teorii și practici ale presei vizuale</i>	DS	DI	MSA4207							1	1			E 5
8.	Teme de actualitate în societatea contemporană	DF	DI	MSA4208							1	1			C 5
9.	Discursuri de gen în texte fundamentale	DS	DI	MSA4209							1	1			E 5
10.	Discurs politic și instituțional american	DS	DI	MSA4210							1	1			E 5
11.	Cultura populară americană. <i>Discursuri și identități</i>	DS	DI	MSA4211							1	1			C 5
	<b>TOTAL</b>				5	7					6	6			30
							12				30	12			30

### **ANUL DE STUDIU II**

#### **DISCIPLINE OBLIGATORII**

<b>Nr. crt.</b>	<b>Disciplina</b>	<b>C1</b>	<b>C2</b>	<b>Cod</b>	<b>Semestrul I</b>					<b>Semestrul II</b>					
					<b>C</b>	<b>S</b>	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>V</b>	<b>Cr</b>	<b>C</b>	<b>S</b>	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>V</b>
1.	Proza americană în secolul XX - II	DF	DI	MSA5101	1	1			E	6					
2.	Comunicare și media în SUA – III. <i>Analiza discursului cinematografic</i>	DS	DI	MSA5102	1	1			E	6					
3.	Etică și integritate academică	DC	DI	MSA5103	1	1			C	2					
4.	Metode de cercetare științifică	DF	DI	MSA5104	1	1			C	5					

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA

Facultatea: LITERE, ISTORIE ȘI TEOLOGIE

## **Programul de studii: STUDII AMERICANE**

## Domeniul de masterat: FILOLOGIE

Durata studiilor: 2 ani

## Forma de învățământ: cu frecvență IF

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE

Valabil pentru anul universitar:

2019 – 2020

5	Discursuri critice și teoretice	DF	DI	MSA5105	1	1			E	6						
6	Poezie și dramaturgie americană	DS	DI	MSA5106	1	1			E	5						
7	Literatura etnică americană	DS	DI	MSA5207							1	1			E	6
8	Comunicare și media în SUA - IV. Analiza discursului presei online	DS	DI	MSA5208 2							1	1			C	6
9	Discursuri și limbaje în societatea americană	DS	DI	MSA5209							1	1			E	6
10	Practica analizei culturale.	DF	DI	MSA5210							1	1			E	6
11	Practica discursului critic. <i>Elaborarea disertației</i>	DS	DI	MSA5211							0	4			C	6
	TOTAL				6	6					4	8				
						12					30	12				30

## Legendă

**C1** = criteriul conținutului

**C2** = criteriul obligativității

**DF** = discipline fondamentale

**DS** = discipline de specialitate

**DI** = discipline obligatorii (impuse)

**DC** = discipline complementare

DQ = discipline optionale

**DF** = discipline facultative

**A/R** = Admis/Respins

XX/R = Adams/Respiris

# RECTOR,

Prof. univ. dr. Marilen PIRTEA

## DECAN,

Conf. univ. dr. Dana PERCEC

## **DIRECTOR DEPARTAMENT,**

Conf. univ. dr. Codruta GOSA

## **COORDONATOR PROGRAM STUDII,**

Conf. univ. dr. Cristina CHEVERESAN