



LIT

FACULTATEA
DE LITERE, ISTORIE
ȘI TEOLOGIE

2022 INFOBUL

DEPARTAMENTUL DE STUDII ROMÂNEȘTI

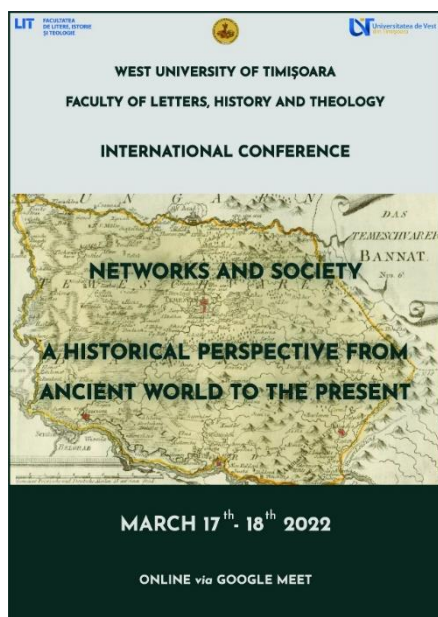
[HTTPS://LITERE.UVT.RO/INFOBUL/](https://litere.uvt.ro/infobul/)

CUPRINS

| | |
|---|-----------|
| I. Organizarea de conferințe, simpozioane, colocvii, mese rotunde | 3 |
| II. Participări la conferințe, simpozioane, colocvii naționale și internaționale, prelegeri și conferințe invitate | 7 |
| III. Cărți și lucrări de specialitate, ediții, traduceri | 29 |
| IV. Capitole de cărți | 18 |
| V. Studii publicate în reviste de specialitate și volume | 29 |
| VI. Titluri onorifice, premii, distincții | 58 |
| VII. Granturi științifice | 59 |
| VIII. Alte activități | 62 |

I. ORGANIZAREA DE CONFERINȚE, SIMPOZIOANE, COLOCVII, MESE ROTUNDE

1. Valy Ceia (președinte) a organizat împreună cu Mirela Boncea, Emina Căpălnășan, Ioana Mia Iuga, Ramona Malița, Silvia Madincea-Pășcu, Simona Regep, Roxana Rogobete, Dumitru Tucan, Bogdan Țâra, Luminița Vleja, Manuela Zănescu: Colocviul Internațional *Comunicare și cultură în România europeană*, ediția a X-a, cu tema *Identitate – Diversitate*, desfășurat în perioada 10-11 iunie 2022 la Timișoara (https://www.youtube.com/watch?v=Bl_VlakVbR8&t=2s).



2. Simona Regep, Adrian Cîntar și Adrian Magina au organizat conferința internațională *Networks and Society. A Historical Perspective from Ancient World to the Present*, desfășurată la Timișoara, în perioada 17-18 martie 2022 (<https://litere.uvt.ro/wp-content/uploads/2022-Networks-Final-programme.pdf>).

3. Ioan Mihoc, Iosif Stancovici, Constantin Jinga și Nichifor Tănase au organizat al treilea Simpozion Internațional de Exegeză Biblică: *"Pray for the peace of Jerusalem!" Prayer, Thanksgiving, and Worship in Times of Peace and War*, 10-12 noiembrie 2022 (<https://litere.uvt.ro/cs-events/isbe2022/>).

4. Colectivul de teologie ortodoxă a organizat Conferința internațională *Transhumanism. Critical perspectives and Christian metaphysical implications - a dialog between Theology, Philosophy and Science*, 27-28 mai 2022.

5. Colectivul de teologie ortodoxă a organizat prima ediție a Școlii de vară de limbă și spiritualitate siriacă, în parteneriat cu Academia Română – Secția de Filosofie, Teologie, Psihologie și Pedagogie și Mitropolia Banatului, coordonator conf. univ. dr. Daniel Lemeni – octombrie 2022.



I. ORGANIZAREA DE CONFERINȚE, SIMPOZIOANE, COLOCVII, MESE ROTUNDE

6. Loredana Pungă, Gabriel Bărdășan, Emina Căpălnășan și Roxana Rogobete, alături de cadre didactice de la Colectivul de limba română și an pregătitor (Eliana Coman, Irina Dincă, Nadia Obrocea, Ana-Maria Radu-Pop, Cristina Sicoe, Bogdan Țăra) au organizat cea de-a XXIX-a ediție a Cursurilor de vară de limbă, cultură și civilizație românească, la Timișoara, în perioada 18-30 iulie 2022 (<https://litere.uvt.ro/scoala-de-vara-2022/>).

7. Colectivul de istorie a organizat Școala non-formală de arheologie interdisciplinară, în perioada 2-6 mai 2022, la Valea Alunului, Comuna Boșorod, județul Hunedoara, program educațional extracurricular dedicat ciclurilor de licență și masterat, programul Istorie, din cadrul Universității de Vest din Timișoara (<https://www.facebook.com/uvt.litere/photos/pb.100054190425654.-2207520000./2186426064844266/?type=3>).



8. Daniel Enea a organizat seria Conferințelor post-pascale „Roadele Învierii Domnului și simțirea lui Dumnezeu prin rugăciune”, 15, 18, 27 mai și 6 iunie 2022.

9. Daniel Lemeni a coordonat Tabăra de limbă greacă veche, la Timișoara, în perioada 12-15 mai 2022.

10. Adrian Magina a organizat *Masa rotundă Epoca modernă timpurie în cercetarea istorică românească: surse, concepte, metode (sec. XVI-XVII)*, desfășurată în cadrul Congresului Național al Istoricilor Români, Alba-Iulia, 8-10 septembrie 2022.

11. Otilia Hedeșan a organizat *Dialog cu scriitorul Oleg Serebrian despre proza sa*, 27 octombrie 2022

(<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=633654438450898&set=pb.100054190425654.-2207520000.&type=3>).



I. ORGANIZAREA DE CONFERINȚE, SIMPOZIOANE, COLOCVII, MESE ROTUNDE

12. Colectivul de teologie ortodoxă a organizat evenimentul *The Dead Sea Scroll – 75. Past. Present. Future*, guest lecture (*Introducing the Dead Sea Scrolls. An Illustrated Lecture with Q&A*) + workshop (*Working with Dead Sea Scrolls: Some Significant Examples. A workshop discussion, involving questions*), avându-l ca invitat pe George J. Brooke (seria de evenimente Scholars@LIT), 17 octombrie 2022 (în format online) (<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=621548646328144&set=pb.100054190425654.-2207520000.&type=3>, <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=621548519661490&set=pb.100054190425654.-2207520000.&type=3>).

ARHIEPISCOPIA ORTODOXĂ ROMÂNĂ A TIMIȘOAREI

Universitatea de Vest din Timișoara
FACULTATEA DE LITERE, ISTORIE ȘI TEOLOGIE
LIT

The Dead Sea Scrolls – 75

Past. Present. Future
Manuscrisele de la Marea Moartă – 75
Trecut. Prezent. Viitor

George J. Brooke
Rylands Professor of Biblical Criticism
Exegesis Emeritus in the University of Manchester

15.00-17.00:
Introducing the Dead Sea Scrolls. An illustrated lecture with Q&A

17.15-18.45:
Working with Dead Sea Scrolls: Some Significant Examples. A workshop discussion, involving questions

Data: **17.10.2022**
Locul: **on line**

<https://meet.google.com/fmu-ybrc-mgx?hs=122&authuser=0>

13. Emina Căpălnășan a organizat seria de ateliere *Educă-te media*, martie-aprilie 2023 (<https://www.facebook.com/photo?fbid=749233973559610&set=a.589346742881668>).

Tehnici de verificare a informației

Educă-te media
Hai la workshop!

26 aprilie
ora 18.00

În dialog cu lect. dr. Emina Căpălnășan

online

14. Elena Crașovan a organizat *Întâlnire cu Doina Ruști. Atelier de interpretare: Ciudățeni amoroase din Bucureștiul fanariot*, 17 noiembrie 2022 (<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=650589206757421&set=pb.100054190425654.-2207520000.&type=3>).

Întâlnire cu DOINA RUȘTI:

LIT

Ciudățeni amoroase din Bucureștiul fanariot

Atelier de interpretare

Data: 17.11.2022
Ora: 9.40-11.10
Sala: 248

I. ORGANIZAREA DE CONFERINȚE, SIMPOZIOANE, COLOCVII, MESE ROTUNDE

15. **Valy Ceia** a organizat atelierul de lucru *Scriitori printre studenți*, în colaborare cu Editura Nemira, 9 noiembrie 2022 (<https://litere.uvt.ro/wp-content/uploads/Scriitori-printre-studenti.9.11.2022.jpg>).

16. **Florin Oprescu** (Institut für Romanistik/ Facultatea de Litere, Istorie și Teologie) și **Roxana Rogobete** au organizat evenimentul online *Studenți în dialog*, prezentare de carte și dialog cu autorul Paul Ferstl, *Dar Grab von Ivan Lendl* (Milena Verlag, 2022), urmată de dialogul studenților despre viața universitară, 10 mai 2022 (<https://www.facebook.com/549871948500442/photos/a.550003655153938/2202220259932261/>).

17. **Dumitru Tucan**, alături de Society for Romanian Studies (<https://society4romanianstudies.org/>) și PFC, a organizat Conferința internațională *Borders and Transfers*, 15-17 iunie 2022.

universität
Wien

WITI 2022

Studierende im Dialog /// Studenți în dialog

Institut für Romanistik // Facultatea de Litere, Istorie și Teologie

PAUL FERSTL
DAS GRAB
VON IVAN LENDEL

10. Mai 2022,
17:35 (CEST)
10 mai 2022,
19:15 (EEST)

Online-Treffen
Întâlnire online:
Zoom

17:15 CEST - 18:00 CEST (18:15 EEST - 19:00 EEST):
Buchvorstellung und Gespräch mit dem Autor /
Prezentare de carte și dialog cu autorul:
Paul Ferstl, *Das Grab von Ivan Lendl* (Milena Verlag, 2022)

gefolgt von / urmată de

18:00 CEST - 18:30 CEST (19:00 EEST - 19:30 EEST):
Austausch der Studierenden über Uni und Uni-Leben /
Dialogul studenților despre viața universitară

Die Veranstaltung findet in deutscher und rumänischer Sprache statt. /
Evenimentul se va desfășura în limbile germană și română.

SRS

**BORDERS
AND
TRANSFERS**

June 15-17, 2022
Universitatea de Vest,
Timișoara

Keynote Speakers:
Professor Maria Bucur
(Indiana University,
Bloomington)
Professor Adriana Babeți
(Universitatea de Vest,
Timișoara)

**Scriitori printre
studenți**

Întâlnire cu scriitorii Liviu Ornea
și Bogdan Munteanu la
Universitatea de Vest
din Timișoara

Gazdă: Valy Ceia

Liviu Ornea
Viața ca
o glumă
proastă

Bogdan Munteanu
Stai jos
sau căzi

Miercuri, 9 noiembrie,
ora 13.00, sala 204

Moderatoare: Eli Bădică,
coord. colecției n'auto

Eveniment organizat de Nemira în parteneriat cu Universitatea de
Vest din Timișoara, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie.

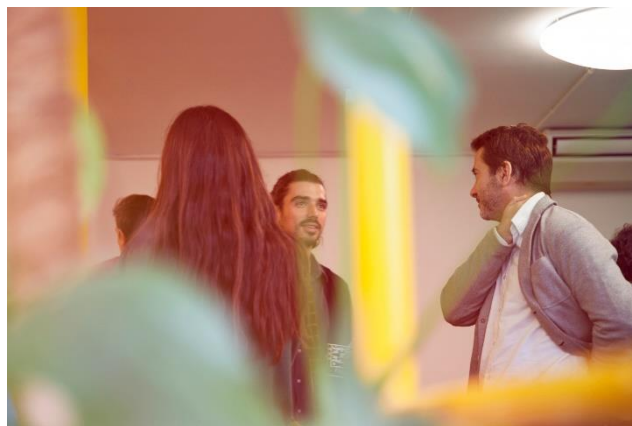
2023
Cultura este Capitală
LIT
n'auto
NEMIRA

II. PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE, SIMPOZIOANE, COLOCVII NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE, PRELEGERI ȘI CONFERINȚE INVITATE

A. MANIFESTĂRI INTERNAȚIONALE

a. În străinătate:

1. **Claudiu T. Arieșan**, *Transformation and Continuity of Deportment in States of Crisis*, comunicare susținută la *Creation – Transformation – Theology*, International Congress of the European Society for Catholic Theology and University of Osnabrück, Osnabrück, Germania, 22-28 august 2022.
2. **Pompiliu Crăciunescu**, *Adevărul erorii vs. „fantezia reproductivă”*, comunicare susținută la Ziua Culturii Naționale, Academia Română, Academia de Științe a Moldovei, Institutul Cultural Român „Mihai Eminescu” din Chișinău, Chișinău, 15 ianuarie 2022.
3. **Pompiliu Crăciunescu**, *Între „natura de adaos” și „adaosul de destin”*, comunicare susținută la Congresul Mondial al Eminescologilor, Ediția a XI-a: *Eminescu și provocările timpului nostru (Ideea europeană, „eterna pace”, destinul valorilor, Eminescu în exilul românesc, dialogul artelor, „canonicitate”)*, Academia de Științe a Moldovei/ Centrul Academic Internațional Eminescu, Chișinău, 31 august – 1 septembrie 2022.
4. **Irina Dincă**, *Challenges in Teaching Vocabulary Related to Professions in Romanian as a Second Language Classes*, comunicare susținută la *Language, Literature, and Industry International Conference*, Alfa BK University, Belgrad, Serbia, 22-23 septembrie 2022.
5. **Remus Feraru**, *Le culte d’Hestia à Milet et dans les colonies milésiennes de la Propontide et du Pont-Euxin*, comunicare susținută la Séminaire annuel d’histoire ancienne de l’Université Savoie Mont Blanc, Chambéry, 7 mai 2022.
6. **Otilia Hedeșan, Diana Mihuț**, *Romanian Food Heritage. A Contemporary Research*, comunicare susținută la Winter Seminar of SIEF – Ritual Year, 12 decembrie 2022.
7. **Monica Huțanu**, comunicare susținută la Congresul Internațional de Istorie a Presei, ediția a XV-a, Novi Sad, 16-17 septembrie 2022.



II. PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE, SIMPOZIOANE, COLOCVII NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE, PRELEGERI ȘI CONFERINȚE INVITATE

A. MANIFESTĂRI INTERNAȚIONALE

a. În străinătate:

8. **Monica Huțanu, Adina Chirilă**, *A chronicler hath a Facebook page: Enregistering old Romanian online*, comunicare susținută la 3rd International Conference on Sociolinguistics: *Diversities, New Media and Language Management*, organizată de Faculty of Arts, Charles University in Prague, and the Czech Language Institute of the Czech Academy of Sciences, Praga, Cehia, 24-26 august 2022. 
9. **Constantin Jinga**, „*Eu adolescent. Modele de viață din Vechiul Testament*”, conferință și workshop susținute la Sf. Martin din Sucy en Brie (Franța), 1 iulie 2022.
10. **Adrian Magina**, *Adultery and Murder in Late middle Ages. The legal and social impact of a crime among a noble family from southern Hungary*, comunicare susținută la conferința internațională *History of Crime in Central and Eastern Europe from the Middle Ages to 1848*, organizată de Institutul de Istorie al Academiei Slovace, Muzeul Slovaciei de Est (Východoslovenské múzeum), Košice, 24 – 26 mai 2022.
11. **Adrian Magina**, *...mixtim Hungari, Rasciani et Valachi habitant. Serbians in southern parts of the Hungarian kingdom (late 15th – early 16th centuries)*, comunicare susținută la conferința internațională *The eternal cycle: neighbours, allies and/or rivals – Serbo/Hungarian relations in the Middle ages (895–1541)*, organizată de Institutul de Istorie din Belgrad, Belgrad, 2-3 iunie 2022.
12. **Adrian Magina**, Participare la International Conference of the Partner Museums, organizată de Donauschwabisches Zentralmuseum Ulm, Ulm, 16-18 octombrie 2022.
13. **Dorel Micle** (Ferencz Iosif Vasile, Micle Dorel, Cazan Florin Marius), *Patrimoniul arheologic provenind de la Ardeu. Descoperiri vechi și abordări noi*, comunicare susținută la Colloquium-ul de vară de la Saharna „Economie și mediu în spațiul tisonistean în epoca fierului”, Saharna, Republica Moldova, 29 iulie – 1 august 2022.
14. **Roxana Rogobete**, *Teaching Ethics in Romania: A Short Case Study*, comunicare susținută la XIV International Scientific and Practical Conference «Modern stages of scientific research development», Praga, Cehia, 27-30 decembrie 2022.

II. PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE, SIMPOZIOANE, COLOCVII NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE, PRELEGERI ȘI CONFERINȚE INVITATE

A. MANIFESTĂRI INTERNAȚIONALE

a. În străinătate:

14. **Roxana Rogobete** (**Roxana Rogobete**, Mădălina Chitez, Valentina Mureșan), *Brief Profile of Romanian Research: Expres Corpus-Based Statistics*, comunicare susținută la XIV International Scientific and Practical Conference «Modern stages of scientific research development», Praga, Cehia, 27-30 decembrie 2022.

15. **Roxana Rogobete** (Alexandru Oravițan, Mădălina Chitez, Loredana Bercuci, **Roxana Rogobete**) *A Teacher's Guide to Using Corpora to Improve Learner Academic Writing: Bilingual Corpus Applications*, comunicare susținută la *EUROCALL 2022: Intelligent CALL, granular systems and learner data*, University of Iceland, Reykjavík, Islanda, 16-19 august 2022.

16. **Roxana Rogobete** (Alexandru Oravițan, Mădălina Chitez, **Roxana Rogobete**), *Assessing the Readability of English L2 Undergraduate Literary Analyses: A Contrastive Corpus-Based Approach*, comunicare susținută la Conferința Internațională *English Studies at the Interface of Disciplines: Research and Practice* (ESIDRP), Universitatea Sfinții Chiril și Metodiu din Skopje, Macedonia de Nord, 8-9 aprilie 2022.

17. **Roxana Rogobete** (Andreea Dincă, Mădălina Chitez, Loredana Bercuci, Alexandru Oravițan, **Roxana Rogobete**), *Using bilingual novice and expert corpora to teach academic writing at the university: the case of ROGER and EXPRES*, comunicare susținută la 15th Teaching and Language Corpora (TaLC) Conference, University of Limerick, Limerick, Irlanda, 13-16 iulie 2022.

18. **Roxana Rogobete** (Mădălina Chitez, Valentina Mureșan, **Roxana Rogobete**), *How to write good academic papers: using the EXPRES corpus to extract expert writing linguistic patterns*, comunicare susținută la 12th International Conference *Future of Education*, Florența, Italia, 30 iunie-1 iulie 2022.

19. **Roxana Rogobete** (Ana-Maria Bucur, Mădălina Chitez, Valentina Muresan, Andreea Dincă, **Roxana Rogobete**), *EXPRES Corpus for A Field-specific Automated Exploratory Study of L2 English Expert Scientific Writing*, comunicare susținută la the Thirteenth *Language Resources and Evaluation Conference*, Marseille, 20-25 iunie 2022.



II. PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE, SIMPOZIOANE, COLOCVII NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE, PRELEGERI ȘI CONFERINȚE INVITATE

A. MANIFESTĂRI INTERNAȚIONALE

a. În străinătate:

20. **Roxana Rogobete** (Petru Rebeja, Mădălina Chitez, **Roxana Rogobete**, Andreea Dincă, Loredana Bercuci), *ParlaMint-RO: Chamber of the Eternal Future*, comunicare susținută la Workshop ParlaCLARIN III, din cadrul the Thirteenth Language *Resources and Evaluation Conference*, Marseille, 20-25 iunie 2022.

21. **Roxana Rogobete** (Oana-Roxana Ivan, Loredana Bercuci, Mădălina Chitez, **Roxana Rogobete**, Andreea Dincă), *Making international mobility student-friendly: a linguistically embedded assessment of higher education internationalisation strategies*, comunicare susținută la 8th International Conference on Higher Education Advances, Valencia, Spania, 14-17 iunie 2022.

22. **Gavril Trifa**, Participare la conferința internațională *Educația din perspectiva valorilor*, Sofia, Bulgaria, 28-29 octombrie 2022.

23. **George Bogdan Țâra**, *Latin vulgaire ou latin commun. Observations sur la dynamique du lexique latin*, comunicare susținută la XIVème édition du Colloque International *Latin vulgaire – latin tardif*, Gent, 5-9 septembrie 2022.



II. PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE, SIMPOZIOANE, COLOCVII NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE, PRELEGERI ȘI CONFERINȚE INVITATE

A. MANIFESTĂRI INTERNAȚIONALE

b. În țară:

1. **Claudiu T. Arieșan**, *Retorica rugăciunii la apologeții de limbă latină din perioada constantiniană (Arnobius și Lactantius)*, comunicare susținută la Simpozionul „Rugăciunea în experiența și spiritualitatea Sfinților Părinți” al Departamentului de Teologie Istorică, Biblică și Filologie, Facultatea de Teologie Ortodoxă Justinian Patriarhul, Universitatea din București, 28 iunie 2022.



2. **Iorina-Maria Băcilă**, *Semnificații ale tăcerii în poezia lui Traian Dorz*, comunicare susținută la ediția a X-a (online) a Colocviului Internațional *Comunicare și Cultură în Romania Europeană (Identitate-Diversitate)*, organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara, 10-11 iunie 2022.

3. **Gabriel Bărdășan**, **Ana-Maria Radu-Pop**, *Décatalogue du formateur en inter-compréhension: repères métadidactiques et communicationnels*, comunicare susținută la Colloque International d'Études Francophones «Politiquement (in)correct en francophonie. (In)Conformismes de la pensée et de la parole», Timișoara, Universitatea de Vest din Timișoara, 17-18 martie 2022.

4. **Alexandru Budac**, *The Techocratic Monks: Art, Defense Systems, and Lapsed Catholics in Don DeLillo's Underworld*, comunicare susținută la conferința „British and American Studies”, ediția XXXI, organizată de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara, 12-14 mai 2022.

5. **Valy Ceia**, *Elitele intelectuale în cultura română* (conferință plenară), la a XI-a ediție a Conferinței Internaționale „Studiile Românești în Context Internațional” (STUR), Universitatea „Ovidius” din Constanța, 11-12 noiembrie 2022.

II. PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE, SIMPOZIOANE, COLOCVII NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE, PRELEGERI ȘI CONFERINȚE INVITATE

A. MANIFESTĂRI INTERNAȚIONALE

b. În țară:

6. **Valy Ceia**, *Lumea literaturii, tărâm ferm pentru homo sui transcendentalis*, comunicare susținută la Congresul Internațional „Pregătim viitorul promovând excelența”, ediția a XXXII-a, online, Iași, Universitatea „Apollonia”, 28 februarie-2 martie 2022.
7. **Valy Ceia**, *Oportunitatea introducerii în curricula UVT a unui program de studii culturale regionale, prin colaborarea dintre instituțiile universitare și operatorii culturali*, comunicare susținută în cadrul unei mese rotunde de la Simpozionul Internațional *Why culture matters* (<https://prinbanat.org/why-culture-matters/#schedule>), Universitatea de Vest din Timișoara, 6-8 octombrie 2022.
8. **Valy Ceia**, *Retorică – realitate – actualitate. Instanțe culturale și stilistice*, comunicare susținută la Sesiunea Internațională de comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor Oradea: *Interferențe. Trecut, prezent, viitor*, ediția I, 12-14 octombrie 2022.
9. **Adina Chirilă, Monica Huțanu**, *Limbă literară – limbă standard. Clarificări terminologice*, comunicare susținută la Simpozionul Internațional de Lingvistică, Ediția a VIII-a, organizat de Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Alexandru Rosetti” al Academiei Române, București, 29-30 septembrie 2022.
10. **Adina Chirilă**, comunicare susținută la Conferința internațională a lectorilor de limba română, cu tematica *Limba română în lume – tradiție și internaționalizare*, organizată de Institutul Limbii Române (ILR)/Ministerul Educației, Universitatea Ovidius din Constanța, 5-8 septembrie 2022.



11. **Eliana-Alina Coman**, *Advantages and disadvantages of a digital lesson in teaching Romanian to foreigners. Case Study: Past Continuous*, comunicare susținută la ediția a X-a (online) a Colocviului Internațional *Comunicare și Cultură în România Europeană (Identitate-Diversitate)*, organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara, 10-11 iunie 2022.

II. PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE, SIMPOZIOANE, COLOCVII NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE, PRELEGERI ȘI CONFERINȚE INVITATE

A. MANIFESTĂRI INTERNAȚIONALE

b. În țară:

12. **Simona Constantinovici**, *Poezie & ontofonie*, comunicare susținută la ediția a X-a (online) a Colocviului Internațional *Comunicare și Cultură în România Europeană (Identitate-Diversitate)*, organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara, 10-11 iunie 2022.
13. **Elena Crașovan**, *Între Ulise și Robinson. De la metaforele obsedante la mitul personal în poezia lui Ilie Constantin*, comunicare susținută la ediția a X-a (online) a Colocviului Internațional *Comunicare și Cultură în România Europeană (Identitate-Diversitate)*, organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara, 10-11 iunie 2022.
14. **Elena Crașovan**, *"Nothing Ever Dies". Haunting Memories and Literal Metaphors in Magical-Realist Fiction. The Case of Toni Morrison's **Beloved***, comunicare susținută la conferința „British and American Studies”, ediția XXXI, organizată de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara, 12-14 mai 2022.
15. **Irina Dincă**, *Strategii de corectare a erorilor în folosirea articolului definit în asimilarea românei ca L2*, comunicare susținută la Conferința Internațională *Predarea, receptarea și evaluarea limbii române ca limbă străină. Dinamică și varietate*, Ediția a IV-a, Facultatea de Litere și Științe, Universitatea Petrol-Gaze din Ploiești, în parteneriat cu Institutul Limbii Române, Facultatea de Litere, Universitatea din Ljubljana și Facultatea de Limbi și Literaturi Moderne, Universitatea „Adam Mickiewicz” din Poznan, 14-15 iulie 2022.
16. **Irina Dincă**, *Valorificarea repertoriului plurilingv și pluricultural de origine orientală în predarea românei ca L2*, comunicare susținută la ediția a X-a (online) a Colocviului Internațional *Comunicare și Cultură în România Europeană (Identitate-Diversitate)*, organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara, 10-11 iunie 2022.
17. **Mirela-Ioana Dorcescu**, *Inducția metaforică în discursul liric*, comunicare susținută la ediția a X-a (online) a Colocviului Internațional *Comunicare și Cultură în România Europeană (Identitate-Diversitate)*, organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara, 10-11 iunie 2022.

II. PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE, SIMPOZIOANE, COLOCVII NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE, PRELEGERI ȘI CONFERINȚE INVITATE

A. MANIFESTĂRI INTERNAȚIONALE

b. În țară:

18. **Daniel Enea**, *Sfânta Treime în viziunea Sfântului Simeon Noul Teolog*, comunicare susținută la Simpozionul Internațional *Rugăciunea în viața Bisericii – mijloc de comunicare și comuniune a omului cu Dumnezeu și Treimea Sfinților Isihaști: Simeon Noul Teolog, Grigorie Palama, Paisie de la Neamț. Importanța lor în viața Bisericii Ortodoxe*, Oradea, 16-17 iunie 2022.

19. **Remus Feraru**, *The Seasons, calendar and religious life in the Greek Cities of the Pontus Euxinus. With a special look at the Milesian colonies*, comunicare susținută la The Scientific International Session Pontica 55th Edition: *History and Archaeology in the West Pontic Region*, Constanța, 16-18 noiembrie 2022.

20. **Gabriela Glăvan**, *Dislocare, memorie, nostalgie – povestirile lui Cătălin Dorian Florescu*, comunicare susținută la ediția a X-a (online) a Colocviului Internațional *Comunicare și Cultură în România Europeană (Identitate-Diversitate)*, organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara, 10-11 iunie 2022.

21. **Gabriela Glăvan**, *Displacement, Nostalgia, and Reimagined homelands: C.D. Florescu's Short Stories*, comunicare susținută la Conferința internațională *Diasporic Voices : Tears, Silences, Laughter*, Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, 14 aprilie 2022.

22. **Gabriela Glăvan**, *Epistolary Mythologies: the Plath/ Hughes Marriage in the American Writer's Correspondence*, comunicare susținută la conferința „British and American Studies”, ediția XXXI, organizată de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara, 12-14 mai 2022.

23. **Otilia Hedeșan (Otilia Hedeșan, Cosmina Timoce-Mocanu)**, *Discutând despre hrană. Informatori, întrevederi, dileme*, comunicare susținută la *Caleidoscopul sufletului feminin*, conferință organizată la Oradea de Universitatea din Szeged și Universitatea Emanuel din Oradea, 31 martie 2022.

24. **Otilia Hedeșan (Otilia Hedeșan, Cosmina Timoce-Mocanu)**, *Povestiri licențioase în folclorul românesc. Două perspective*, comunicare susținută la Conferința Internațională a Româniștilor, Cluj-Napoca, Universitatea „Babeș-Bolyai”, 6-8 octombrie 2022.

II. PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE, SIMPOZIOANE, COLOCVII NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE, PRELEGERI ȘI CONFERINȚE INVITATE

A. MANIFESTĂRI INTERNAȚIONALE

b. În țară:

25. **Otilia Hedeșan**, *Folclorul și disciplinele conexe*, comunicare susținută la conferința *Etnologie, Antropologie, Studii culturale. Perspective interdisciplinare și pluridisciplinare*, organizată de Universitatea „Babeș-Bolyai” și Centrul de Studii Transilvane al Academiei Române Filiala Cluj, 5-7 mai 2022.

26. **Otilia Hedeșan**, *Provocările sistematizării tradițiilor. Un caz: Elena Niculiță-Voronca*, comunicare susținută la ediția a XI-a a Conferinței „Discurs critic și variație lingvistică”, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, 26-28 mai 2022.

27. **Daniel Lemeni**, *Asceza minții: forme de atenție și transformare lăuntrică în monahismul timpuriu*, comunicare susținută la conferința internațională *Transumanismul în lumina teologiei, filosofiei și științei: perspective critice și implicații metafizice creștine*, Timișoara, 27 mai 2022.

28. **Daniel Lemeni**, *Holiness and Inner Silence (Hesychia) in Late Antique Monasticism*, comunicare susținută simpozionul internațional *Holiness, Prayer, and Hesychast Spirituality in Orthodox Tradition*, Timișoara, 18-19 noiembrie 2022.

29. **Adrian Magina**, *Inventories of Assets in Wills from Medieval and Early Modern Banat*, comunicare susținută la conferința internațională *Arrangements before the “great passage”. Testamentary practices and their social, patrimonial and religious implications (Europe, 16th- 19th centuries)*, organizată de Academia Română, Institutul de Istorie Nicolae Iorga, București, 15-16 septembrie 2022.

30. **Adrian Magina**, *Între Turci și Habsburgi. Regatul Ungar și Transilvania în anii 1527-1528*, comunicare susținută la Sesiunea internațională de comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor Oradea-Complex Muzeal, *Interferențe. Trecut, prezent, viitor*, Oradea, 12-14 octombrie 2022.

31. **Adrian Magina**, *Raidurile otomane în Banat după căderea cetății Severin (1524)*, comunicare susținută la Simpozionul internațional *Drobeta. Archaeology and History*, ediția a VII-a, organizat de Muzeul Porților de Fier, Drobeta Turnu-Severin, 22-23 septembrie 2022.



II. PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE, SIMPOZIOANE, COLOCVII NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE, PRELEGERI ȘI CONFERINȚE INVITATE

A. MANIFESTĂRI INTERNAȚIONALE

b. În țară:

32. **Adrian Magina**, *Sursele maghiare privind istoria Transilvaniei și a Banatului în secolele XVI-XVII: o perspectivă cantitativă*, prezentare la masa rotundă *Epoca modernă timpurie în cercetarea istorică românească: surse, concepte, metode (sec. XVI-XVII)* (organizator al mesei rotunde), desfășurată în cadrul Congresului Național al Istoricilor Români, Alba-Iulia, 8-10 septembrie 2022.

33. **Adrian Magina**, *The Habsburgs and Ottomans at war: the siege of Timișoara in 1551*, comunicare susținută la conferința internațională *Interethnic relations in Transylvania. Medieval military patrimony and European History*, organizată de Guvernul României, Departamentul de Relații interetnice, Sibiu, 20-23 octombrie 2022.

34. **Adrian Magina**, *Vernacular toponymy in the medieval latin documents regarding the Banat: ethnic identity of the scriptor or ethnical background of the territory?*, comunicare susținută la conferința internațională *Networks and Society. A Historical Perspective from Ancient World to the Present*, organizată de Universitatea de Vest din Timișoara, 17-18 martie 2022.

35. **Adrian Magina (Adrian Magina, Livia Magina)**, *Mihail Halici fiul, 310 ani de la dispariție*, comunicare susținută la Simpozionul „In Memoriam Constantin și Hadrian Daicoviciu”, cea de-a XLVIII-a ediție (online), organizat de Muzeul Județean de Etnografie și al Regimentului de Graniță Caransebeș, 15-17 noiembrie 2022.

36. **Adrian Magina**, *O arhivă pierdută și importanța ei pentru istoria Banatului: arhiva familiei Ivul*, comunicare susținută la Simpozionul istoricilor bănățeni, Șopotu-Vechi, 19 noiembrie 2022.

37. **Adrian Magina (Adrian Magina, Livia Magina)**, *Habsburgi și Otomani în război. Pierderea Timișoarei și o moarte „eroică” în anul 1552*, comunicare susținută la conferința *Războaie, cataclisme, epidemii. Transformări și traume colective*, organizată de Academia Română, Institutul de Istorie Nicolae Iorga, București, 6-7 decembrie 2022.

38. **Dorel Micle, Andrei Stavilă (Micle D., Rogozea O-C., Stavilă A.)**, *Sarmatian riverside settlements. Two case studies from the Romanian Banat: Valea Apa Mare (from the high plain of Vinga) and Valea Begului (from the high plain of Gătaia)*, comunicare susținută la Conferința internațională *The Sarmatians and the Others: Nomadic and Sedentary Cultures in Central and the Eastern Europe in the First Half of the 1st Millennium AD*, Timișoara, 29 iunie-2 iulie 2022.

II. PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE, SIMPOZIOANE, COLOCVII NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE, PRELEGERI ȘI CONFERINȚE INVITATE

A. MANIFESTĂRI INTERNAȚIONALE

b. În țară:

39. Dorel Micle, Andrei Stavilă (Micle D., Stavilă A., Ferencz I. V.), *The pits at Unip-Dealu Cetățuica. Sacred or profane features?*, comunicare susținută la 3rd International Colloquium „Iron Age Sanctuaries and Cult Places at the Thracians and their Neighbours”, Alun, Hunedoara, 16-19 iunie 2022.

40. Ioan Mihoc, participare la Simpozionul internațional „Rugăciunea și mărturisirea în viața Bisericii - relevanța lor pentru societatea post-modernă”, Caransebeș, 2-3 mai 2022.

41. Ioan Mihoc, participare la Simpozionul internațional de Știință, Teologie și Artă (ISSTA 2022) *Chipul, numele și slava, Frumusețea făptuitoare a rugăciunii și „esteticul” isihast al îndumnezeirii*, Alba Iulia, 9-10 mai 2022.

42. Eusebiu Narai (în colaborare cu Leonard-Denis Păușan-Barna), *Comerțul în județul Caraș (1944-1948)/Trade in Caraș County (1944-1948)*, comunicare susținută la Conferința internațională *Networks and Society. A Historical Perspective from Ancient World to the Present*, Universitatea de Vest din Timișoara, 17-18 martie 2022.

43. Eusebiu Narai, *Relațiile internaționale în intervalul august-septembrie 1939, reflectate în paginile ziarului bănățean <Vestul>*, comunicare susținută la ediția a X-a (online) a Colocviului Internațional *Comunicare și Cultură în România Europeană (Identitate-Diversitate)*, organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara, 10-11 iunie 2022.

44. Eusebiu Narai, *Relațiile româno-franceze în intervalul februarie-martie 1932, reflectate în paginile cotidianului bănățean <Vestul>*, comunicare susținută la Simpozionul internațional „In Memoriam Constantin și Hadrian Daicoviciu”, ediția a XLVIII-a (online) organizat de Muzeul Județean de Etnografie și al Regimentului de Graniță Caransebeș, 15-17 noiembrie 2022.

45. Nadia Obrocea, *Distincția dintre tetic și categoric în limba română. Unele repere*, comunicare susținută la ediția a X-a (online) a Colocviului Internațional *Comunicare și Cultură în România Europeană (Identitate-Diversitate)*, organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara, 10-11 iunie 2022.

46. Gabriela Radu, *Imagini marine și maritime în Ekthesis-ul Diaconului Agapet*, comunicare susținută la ediția a X-a (online) a Colocviului Internațional *Comunicare și Cultură în România Europeană (Identitate-Diversitate)*, organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara, 10-11 iunie 2022.

II. PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE, SIMPOZIOANE, COLOCVII NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE, PRELEGERI ȘI CONFERINȚE INVITATE

A. MANIFESTĂRI INTERNAȚIONALE

b. În țară:

47. **Vasile Rămneanțu**, *Aspecte privind starea de spirit a populației din județul Timiș în anul 1981*, comunicare susținută la Conferința internațională *Networks and Society. A Historical Perspective from Ancient World to the Present*, Universitatea de Vest din Timișoara, 17-18 martie 2022.

48. **Vasile Rămneanțu**, *Aspecte privind starea de spirit a populației județului Timiș în anul 1982*, comunicare susținută la ediția a X-a (online) a Colocviului Internațional *Comunicare și Cultură în România Europeană (Identitate-Diversitate)*, organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara, 10-11 iunie 2022.

49. **Vasile Rămneanțu**, *Transilvania și Banatul „germane” în scrierile unor fruntași politici români din Transilvania și Banatul după Primul Război Mondial*, comunicare susținută la Simpozionul internațional „Limbă și cultură germană în România (1918-1933). Realități istorice”, Sibiu, 12-15 octombrie 2022.

50. **Simona Regep**, *Consideration son manufacturing production at Tibiscum*, la Conferința internațională *Networks and Society. A Historical Perspective from Ancient World to the Present*, Universitatea de Vest din Timișoara, 17-18 martie 2022.

51. **Simona Regep**, *Diversitatea etnică a populației de la Tibiscum*, comunicare susținută la ediția a X-a (online) a Colocviului Internațional *Comunicare și Cultură în România Europeană (Identitate-Diversitate)*, organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara, 10-11 iunie 2022.

52. **Simona Regep**, *Three enamelled brooches from the Sarmatian environment on the Aranca river (notdwest of Timiș Country)*, comunicare susținută la Conferința internațională *The Sarmatians and the Others: Nomadic and Sedentary Cultures in Central and the Eastern Eorope in the First Haif of the 1st Millennium AD*, Timișoara, 29 iunie-2 iulie 2022.

53. **Simona Regep**, *Brick stamps discovered at Praetorium-Mehadia (Caraș-Sevein Country)*, comunicare susținută la International Colloquium *Alfred von Domaszewski. Latin Epigraphy in the Roman Empire*, Timișoara, 14-17 decembrie 2022.

54. **Roxana Rogobete** (Alexandru Oravițan, Mădălina Chitez, **Roxana Rogobete**), *Does Romanian School Writing Support Multidimensional Competence Building? A linguistically informed assessment model*, comunicare susținută la *World Empowering LUMEN Congress on Multidimensional Education WELCOME22*, Iași, România, 22-26 noiembrie 2022.

II. PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE, SIMPOZIOANE, COLOCVII NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE, PRELEGERI ȘI CONFERINȚE INVITATE

A. MANIFESTĂRI INTERNAȚIONALE

b. În țară:

55. **Roxana Rogobete**, *Identități bricolate – identități șterse: „supraviețuiri” în teatrul lui Matei Vișniec și al lui Vlad Zografi*, comunicare susținută la ediția a X-a (online) a Colocviului Internațional *Comunicare și Cultură în România Europeană (Identitate–Diversitate)*, organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara, 10-11 iunie 2022.

56. **Roxana Rogobete (Roxana Rogobete, Valentina Mureșan, Mădălina Chitez)**, *Liste de cuvinte academice în limbile română și engleză: o analiză contrastivă bazată pe corpus*, comunicare susținută la ediția a X-a (online) a Colocviului Internațional *Comunicare și Cultură în România Europeană (Identitate–Diversitate)*, organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara, 10-11 iunie 2022.

57. **Roxana Rogobete**, *Memes and Literature: Towards a „Memeology” in Literary Studies?*, comunicare susținută la „British and American Studies”, ediția a XXXI-a, Timișoara, 12-14 mai 2022.

58. **Roxana Rogobete**, *„Pandemic Words” – Using Corpora in Media Discourse Analysis*, comunicare susținută la ediția a X-a a conferinței *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, Universitatea „Dimitrie Cantemir, Tîrgu Mureș, 10-11 decembrie 2022.

59. **Elena Sandu**, *Registre ale reperelor identitare în literatura latină*, comunicare susținută la ediția a X-a (online) a Colocviului Internațional *Comunicare și Cultură în România Europeană (Identitate–Diversitate)*, organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara, 10-11 iunie 2022.

60. **Cristina Sicoe**, *Strategii didactice de predare/fixare a modului condițional-optativ în cadrul cursurilor de limba română ca limbă străină*, comunicare susținută la ediția a X-a (online) a Colocviului Internațional *Comunicare și Cultură în România Europeană (Identitate–Diversitate)*, organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara, 10-11 iunie 2022.

61. **Andrei Stavilă (Stavilă A., Gogâltan Florin)**, *Despre orizontul ceramicii cu decor „Besenstrich und Textilmuster”. Observații pe marginea cercetărilor de la Foeni-Cimitirul Ortodox, jud. Timiș*, comunicare susținută la Colocviul Internațional „Repere arheologice bănățene. Trecut, prezent și viitor”, Timișoara, 17 decembrie 2022.

62. **Maria Subi**, *Hebraica veritas: repere identitare semite în genealogia mateiană*, comunicare susținută la ediția a X-a (online) a Colocviului Internațional *Comunicare și Cultură în România Europeană (Identitate–Diversitate)*, organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara, 10-11 iunie 2022.

II. PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE, SIMPOZIOANE, COLOCVII NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE, PRELEGERI ȘI CONFERINȚE INVITATE

A. MANIFESTĂRI INTERNAȚIONALE

b. În țară:

63. **George Bogdan Țâra**, *Nume de țări și de popoare în scrierile normative ale Școlii Ardelene*, comunicare susținută la ediția a X-a (online) a Colocviului Internațional *Comunicare și Cultură în Romania Europeană (Identitate-Diversitate)*, organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara, 10-11 iunie 2022.

64. **Mihaela Vlăsceanu**, *Unitatea în diversitate a barocului provincial din Banat- repere teoretice*, comunicare susținută la ediția a X-a (online) a Colocviului Internațional *Comunicare și Cultură în Romania Europeană (Identitate-Diversitate)*, organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie a Universității de Vest din Timișoara, 10-11 iunie 2022.

65. **Mihaela Vlăsceanu**, *Eighteenth-Century Banat funerary monuments: typology, style and iconography*, comunicare susținută la Conferința internațională *Networks and Society. A Historical Perspective from Ancient World to the Present*, organizată de Universitatea de Vest din Timișoara, 17-18 martie 2022.

66. **Mihaela Vlăsceanu**, *Eighteenth century Banat Serbian Orthodox Architecture – Considerations*, comunicare susținută la Simpozionul internațional *Материјална и духовна култура Срба у мултиетничким срединама и/или периферним областима/ Cultura materială și spirituală a sârbilor din regiunile multietnice și/sau periferice*, Timișoara, 14-16 octombrie 2022.



II. PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE, SIMPOZIOANE, COLOCVII NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE, PRELEGERI ȘI CONFERINȚE INVITATE

B. MANIFESTĂRI NAȚIONALE

1. **Florina-Maria Băcilă**, *Rugăciunea și tăcerea – expresie lingvistică și construcție textuală în poezia lui Traian Dorz*, comunicare susținută la ediția a XIV-a (online) a Colocviului *Lexic comun / lexic specializat. Spații pragmatico-discursive în interpretarea textelor artistice și non-artistice* (secțiunea *Literatură și cultură*), organizat de Facultatea de Litere a Universității „Dunărea de Jos” din Galați, în colaborare cu Institutul de Filologie Română „A. Philippide” al Academiei Române – Filiala Iași, Galați, 3 noiembrie 2022.



2. **Adina Chirilă**, *Psalmi. Note de lectură ale unui cititor profan*, comunicare susținută la Simpozionul științific *Ștefan Augustin Doinaș. O sută de ani de la naștere*, organizat de Academia Română, Filiala Timișoara; Institutul de Studii Banatice „Titu Maiorescu”; Biblioteca Academiei Române, Filiala Timișoara, în colaborare cu Uniunea Ziariștilor Profesioniști din România Filiala „Valeriu Braniște” – Timiș, Timișoara, 6 mai 2022.
3. **Eliana-Alina Coman**, *Aspectele hranei în manualele de învățare a limbii române pentru străini din perioada comunistă*, comunicare susținută la cea de-a IV-a Conferință Științifică a grupului RheA, Timișoara, 24 iunie 2022.
4. **Simona Constantinovici**, „*un ceasornic cu muzică*” la *Turtucaia. Considerații asupra memoriilor de război ale lui George Topîrceanu*, comunicare susținută la Simpozionul național *Memorialistica românească: între documentul istoric și obiectul estetic*, ediția a VIII-a, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și de Asociația Culturală „A. Philippide”, ediție on-line, Iași, 16-17 iunie 2022.
5. **Simona Constantinovici**, *Lexicografia poetică. Mentori, modele, dicționare*, conferință plenară la Colocviul *Eminescu, un factor de echilibru al culturii naționale*, eveniment organizat de Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea, în colaborare cu Ministerul Educației și cu unități de învățământ partenere, 15 ianuarie 2022.
6. **Otilia Hedeșan**, *Hrană și identitate. Festivaluri și sărbători regionale în România postsocialistă*, comunicare susținută la Congresul Național al Istoricilor Români, Alba Iulia, 8-11 septembrie 2022.

II. PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE, SIMPOZIOANE, COLOCVII NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE, PRELEGERI ȘI CONFERINȚE INVITATE

B. MANIFESTĂRI NAȚIONALE

7. **Otilia Hedeșan**, „...urdzâșile vreau unsoare”. *Comentarii la un fragment de cultură tradițională românească*, comunicare susținută la Conferința Institutului „Arhiva de Folclor a Academiei Române”, 7-8 noiembrie 2022.

8. **Otilia Hedeșan**, *Tradiții culturale la români / în România. Identități și markeri culturali*, comunicare susținută la Simpozionul Institutului „Sextil Pușcariu” al Academiei Române, Cluj-Napoca, 15 noiembrie 2022.

9. **Eusebiu Narai**, *Relațiile internaționale în intervalul martie-august 1939, reflectate în paginile cotidianului <Vestul> din Timișoara*, comunicare susținută la simpozionul „Școală și societate în Banat”, ediția a XIX-a (online), organizat de Școala Gimnazială Nr. 16 „Take Ionescu” Timișoara, 28-29 ianuarie 2022.

10. **Eusebiu Narai**, *Ani de cumpănă: aplicarea Convenției de Armistițiu în Banatul montan (septembrie 1944-februarie 1947)*, comunicare susținută la simpozionul „Istorie, cultură și spiritualitate în Banat”, organizat de Mitropolia Banatului, Filiala Timișoara a Academiei Române, Asociația Cultural-Filantropică „Ioan Oprea” Timișoara, 10 octombrie 2022.

11. **Eusebiu Narai**, *Lovitura de stat de la 23 august 1944 și implicațiile sale în plan militar, comunicare susținută la simpozionul național dedicat Zilei Armatei Române („Glorie eroilor neamului”)*, organizat de Consiliul Județean Timiș, Inspectoratul Școlar Județean Timiș, Liceul Teoretic „Vlad Țepeș” Timișoara, Fundația pentru Cultură și Învățământ „Ioan Slavici” Timișoara, Universitatea „Ioan Slavici” Timișoara, Protopopiatul Ortodox Român Timișoara I și S.Î.I.P. Timiș-Federația „Spiru Haret”, ediția a XIX-a, 25 octombrie 2022.

12. **Simona Regep**, *Prezentarea rezultatelor săpăturilor arheologice sistematice din ultimul deceniu de la castrul Praetorium-Mehadia (jud. Caraș-Severin)*, comunicare susținută la Muzeul Național al Banatului, Timișoara, 18 noiembrie 2022.

13. **Andrei Stavilă**, *„Diversity in Uniformity”. The Bronze Age Tell Settlements in the Romanian Banat and in the Lower Mureș Basin*, comunicare susținută la Conferința Nicolaus Olahus „Conectând Istoria”, Societatea de Științe Istorice „Istros”, 16 martie 2022.

14. **Maria Subi**, *Amurgul „sub semnul barocului”*, comunicare susținută la Filiala din Timișoara a Academiei Române, Institutul de Studii Banatice „Titu Maiorescu”, în cadrul Serilor Institutului de Studii Banatice, 15 septembrie 2022.



III. CĂRȚI ȘI LUCRĂRI DE SPECIALITATE, EDIȚII, TRADUCERI

• Volume și cursuri

1. **Florina-Maria Băcilă**, *Valea Almăjului – oameni și fapte (limbă, istorie, credință și cultură românească)*, cartea a cincea, Timișoara, Editura Cosmopolitan Art, 2022, 1292 p., ISBN 978-606-988-083-8 (în colaborare cu Iosif Băcilă).
2. **Alexandru Budac**, *Tomahawkul verde: pistolari, vampe, detectivi fără licență, supereroi și alte iconografii americane*, București, Editura Art/Cartea Românească, 2022, 431 p., ISBN 978-973-23-3395-2.
3. **Mirela-Ioana Dorcescu**, *Semiotica metaforei. Teza inducției în poezia românească*, Timișoara, Editura Eurostampa, 2022, 402 p., ISBN: 978-606-32-1260-4.
4. **Otilia Hedeșan**, coordonator : *Români și România culinară la 2022*, Timișoara, Editura Universității de Vest, 762 p.
5. **Ioan Mihoc** (Pr. Stelian Tofană (coord.), Pr. Ioan Mihoc, arhid. Olimpiu Benea), *Studiul Noului Testament – introducere generală – Evangheliile după Matei și Marcu, Volumul I*, București, Editura Basilica, 2022, 702 p., ISBN 978-606-29-0477-7.
6. **Ana-Maria Radu-Pop**, *Influența italiană în istroromână: circumstanțe, caracteristici și dificultăți*, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2022, ISBN 978-973-125-964-2.
7. **Cristina Raluca Sicoe**, *Terminologie de origine sârbă în literatura bănățeană*, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2022, ISBN 978-973-125-938-3.



• Traduceri

1. **Mirela-Ioana Dorcescu**, Rosario Valcarcel, *Mai presus de pasiuni/Mas alla de las passiones*, traducere în limba română, prefață, biobibliografie, aparat critic de Mirela-Ioana Dorcescu, ediție bilingvă româno-spaniolă, Timișoara, Editura Eurostampa, 2022.
2. **Radu Pavel Gheo**, Francis Scott Fitzgerald, Zelda Fitzgerald, Jackson R. Bryer, Cathy W. Barks, *Dragă Scott, scumpă Zelda. Scrisorile de dragoste dintre F. Scott Fitzgerald și Zelda Fitzgerald*, Iași, Editura Polirom, 2022.

III. CĂRȚI ȘI LUCRĂRI DE SPECIALITATE, EDIȚII, TRADUCERI

• Ediții

1. **Florina-Maria Băcilă**, Iosif Băcilă, *Lacrimă sub candela aprinsă*. Volum îngrijit, cuvânt-înainte și notă asupra ediției de Florina-Maria Băcilă, Timișoara, Editura Cosmopolitan Art, 2022, ISBN 978-606-988-076-0.
2. **Valy Ceia**, Coordonator al volumului *Quaestiones Romanicae. IX. Memorie – Uitare*, tomul 2. *Limba și literatura franceză. Limba și literatura italiană. Limba și literatura spaniolă*. Lucrările Colocviului Internațional „Comunicare și cultură în România europeană”. Ediția a IX-a, Timișoara, Editura Universității de Vest din Timișoara, 2022, 438 p., ISSN și ISSN-L 2457-8436, ISBN GENERAL 978-973-125-887-4, ISBN 978-973-125-902-4, DOI 10.35923/QR (Indexat ERIH PLUS, Index Copernicus, CEEOL, Anvur, Fabula, DRJI, OAJI, Scientific Indexing Services, ResearchBib; CNCS A pentru Istorie și studii culturale și B pentru Filologie).
3. **Valy Ceia**, Coordonator al volumului *Quaestiones Romanicae. IX. Memorie – Uitare*, tomul 3. *Istorie și studii culturale. Carte și bibliotecă. Muzică și teatru*. Lucrările Colocviului Internațional „Comunicare și cultură în România europeană”. Ediția a IX-a, Coordonator Valy Ceia, Timișoara, Editura Universității de Vest din Timișoara, 2022, 438 p., ISSN și ISSN-L 2457-8436, ISBN GENERAL 978-973-125-887-4, ISBN 978-973-125-903-1, DOI 10.35923/QR (Indexat ERIH PLUS, Index Copernicus, CEEOL, Anvur, Fabula, DRJI, OAJI, Scientific Indexing Services, ResearchBib; CNCS A pentru Istorie și studii culturale și B pentru Filologie).
4. **Adina Chirilă și George Bogdan Țâra**, Coordonatori: „Philologica banatica”, 1, Ediție omagială, Timișoara, 2021 (apărut în 2022).
5. **Simona Constantinovici**, *În manieră cosmopolit-hippiotă*, prefață la volumul Laura Erber, *Vevețile lui Pavlov*, traducere de Fernando Klabin, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2022, ISBN: 978-973-125-919-2.
6. **Mirela-Ioana Dorcescu**, Eugen Dorcescu, *Aproapele. 111 Psalmi și alte poeme*, ediție critică de Mirela-Ioana Dorcescu, Timișoara, Editura Eurostampa, 2022.
7. **Mirela-Ioana Dorcescu**, Eugen Dorcescu, *Leviatanul. Poeme uitate*, ediție critică de Mirela-Ioana Dorcescu, Timișoara, Editura Eurostampa, 2022.
8. **Gabriela Glăvan**, *Afterword to Max Blecher, The Illuminated Burrow*, Praga, Twisted Spoon Press, 2022, p. 155-161.

III. CĂRȚI ȘI LUCRĂRI DE SPECIALITATE, EDIȚII, TRADUCERI

- Ediții

9. **Monica Huțanu**, ediție critică filologică (în colaborare): *Душанов Законик. Издање румунског превода - оригинална ћириличка ортографија и латиничка транскрипција* (едиција текстова, у сарадњи са Биљаном Сикимић, Виктором Савићем и Ђорђем Бубалом), стр. 59-177. *Епитимијни Номоканон. Издање румунског превода - оригинална ћириличка ортографија и латиничка транскрипција* (едиција текстова, у сарадњи са Биљаном Сикимић, Виктором Савићем и Ђорђем Бубалом), стр. 179-261.

10. **Adrian Magina**, colaborator la editarea *From medieval frontiers to early modern borders in Central and South-Eastern Europe*, Eds.: Florin Nicolae Ardelean, Liviu Cîmpeanu, Romulus-Gelu Fodor and Livia Magina, Frankfurt-am-Main, Peter Lang, 2022.

11. **Roxana Rogobete**, co-editor, alături de Mădălina Chitez, Loredana Bercuci, Andreea Dincă, Raluca-Andreea Petruș, al volumului *Corpus Related Digital Humanities: Interdisciplinary Micro Perspectives/ Lingvistica de corpus în digital humanities: Micro-perspective interdisciplinare* (SPOR 1), Timișoara, Editura Universității de Vest, 2022, 235p., ISBN 987-973-125-906-2.



IV. CAPITOLE DE CĂRȚI

a) La edituri din străinătate

1. **Adina Chirilă, Monica Huțanu**, *Jezik rumanског превода Душанова законика и Епитимијног номоканона*, în Коста Чавошки, Ђорђе Бубало (уредници), *Законик Цара Стефана Душана. Књига V, Румунски Превод Законика Цара Стефана Душана и Епитимијног Номоканона (1776)*, Београд, Српска Академија Наука и Уметности, Одељење Друштвених Наука, 2021, стр. 27-49 (publicată în 2022, nedecarată anterior).
2. **Simona Constantinovici**, *Despre memorie și uitare în discursul cioranian de tinerețe*, în vol. Anemona Alb, Iulia Cosma, Magdalena Indrieș, Paula Neamțu (eds.), Marius Miheț (ed. coord.), *Families and memories – convergences, distances and space*, volume I, Univerzita Komenského v Bratislave, Editura Universității „Comenius”, Bratislava, 2022, ISBN 978-80-223-5478-3, p. 47-66.
3. **Irina Dincă**, *Constructing a “Third Place” in Teaching Romanian as a Second Language for Multilingual Classrooms*, în vol. *Spatial Readings and Linguistic Landscapes*, Edited by Alina Bako, Language Editor: Ana-Blanca Ciocoi-Pop, Newcastle-upon-Tyne, Cambridge Scholars Publishing, 2022, ISBN (10): 1-5275-8192-6, ISBN (13): 978-1-5275-8192-0, p. 107-121.
4. **Daniel Lemeni**, *It Is Enough for Me to See You: The Saintly Body in Late Antique Monasticism*, în vol. Nienke Vos, Paul van Geest (eds.), *Early Christian Mystagogy and the Body*, Leuven-Paris-Bristol, Peeters, 2022, p. 271-290.
5. **Adrian Magina**, *Living in fear. Life at the Southern Frontier of the Hungarian Kingdom (in the Fourteenth-Sixteenth centuries)*, în *From medieval frontiers to early modern borders in Central and South-Eastern Europe*, ed. Florin Nicolae Ardelean, Liviu Cîmpeanu, Romulus-Gelu Fodor and Livia Magina, Frankfurt-am-Main, Peter Lang, 2022, p. 61-78.
6. **Dorel Micle** (Ferencz Iosif Vasile, **Micle Dorel**, Cazan Florin Marius), *Patrimoniul arheologic provenind de la Ardeu. Descoperiri vechi și noi*, în vol. Zancu Aurel, Mihail Băț (eds.) *Descoperiri vechi și abordări noi în arheologia fierului din spațiul tiso-nistean. Materialele colloquium-ului de vară de la Saharna, Saharna, 28 iulie – 31 iulie 2022*, Chișinău, Editura Bons Offices, 2022, p. 257-282.
7. **Nicoleta Mușat**, *Derelict Heritage: Relationship with the Past and Memory Challenges in Banat*, în vol. *Material culture and everyday politics in the Balkans (19th-21st century)*, Peter Lang, 2022.



IV. CAPITOLE DE CĂRȚI

b) La edituri din țară

1. **Alexandru Budac**, cap. *Plimbarea* (Bartis Attila), *Satantango* (Krasznahorkai László), *Toba de tinichea* (Günter Grass), *Vizitatoul* (Konrád György), *Zona Sinistra* (Bodor Ádám), în vol. Adriana Babeți (coordonator), *Dicționarul romanului central-european din secolul XX*, Editura Polirom, Iași, București, 2022, ISBN 978-973-46-82-93-5.
2. **Simona Constantinovici**, cap. *Îngerul* (Jáchym Topol), în vol. Adriana Babeți (coordonator), *Dicționarul romanului central-european din secolul XX*, Editura Polirom, Iași, București, 2022, ISBN 978-973-46-82-93-5.
3. **Adrian Covan**, *Cel vechi de zile sau icoana eshatologică a lui Hristos. De la Daniel 7, 9-15 la Apocalipsa 1, 13-18*, în vol. *Persoana lui Hristos în dogmatica actuală. Contestările modernității și postmodernității*, editor: pr. prof. univ. dr. Cristinel Iojă, Arad, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, 2022, ISBN 978-973-752-877-3, p. 559-578.
4. **Radu Pavel Gheo**, cap. *Animalul inimii* (Herta Müller), *Contesa sângeroasă* (Andrei Codrescu), în vol. Adriana Babeți (coordonator), *Dicționarul romanului central-european din secolul XX*, Editura Polirom, Iași, București, 2022, ISBN 978-973-46-82-93-5.
5. **Gabriela Glăvan**, cap. *Castelul* (Franz Kafka), *Călătorie în jurul craniului meu* (Karinthy Frigyes), *Copilăria unui netrebnic* (Ion Călugăru), *Crepusul* (Radu Ciobanu), *Inimi cicatrizate* (Max Blecher), *Întâmplări în irealitatea imediată* (Max Blecher), *Vizuina luminată* (Max Blecher), în vol. Adriana Babeți (coordonator), *Dicționarul romanului central-european din secolul XX*, Editura Polirom, Iași, București, 2022, ISBN 978-973-46-82-93-5.



IV. CAPITOLE DE CĂRȚI

b) La edituri din țară

6. **Nicoleta Mușat**, *Cazuri de Cămine în mișcare*, în vol. *Cămine în mișcare*, 2022.

7. **Eusebiu Narai**, *De la StEG la UDR. Începuturile industriei moderne în România (1920-1948)*, în vol. *Societatea românească și concurența modelelor de dezvoltare (1859-1939)*, coordonatori: Gheorghe Iacob, Ovidiu Buruiană, Cluj-Napoca, Editura Școala Ardeleană, 2022, p. 160-173 (în colaborare cu prof. univ. dr. Rudolf Gräf).

8. **Roxana Rogobete**, cap. *Cocoșul decapitat* (Eginald Schlattner), *Corona* (Adolf Meschendörfer), *Încă de pe atunci vulpea era vânătorul* (Herta Müller), *Morbus Kitahara* (Christoph Ransmayr), *Viena, Banat* (Richard Wagner), în vol. Adriana Babeți (coordonator), *Dicționarul romanului central-european din secolul XX*, Editura Polirom, Iași, București, 2022, ISBN 978-973-46-82-93-5.

9. **Dumitru Tucan**, cap. *Absența* (Peter Handke), *Badenheim 1939* (Aharon Appelfeld), *Criptă pentru Boris Davidovici* (Danilo Kiš), *Cum se educă fetele în Boemia* (Michal Viewegh), *E un pod pe Drina...* (Ivo Andrić), *Noaptea* (Elie Wiesel), *Orașul pierdut în ceață* (Méliusz József), *Sanatoriul timpului* (Bruno Schulz), în vol. Adriana Babeți (coordonator), *Dicționarul romanului central-european din secolul XX*, Editura Polirom, Iași, București, 2022, ISBN 978-973-46-82-93-5.

10. **Dumitru Tucan**, *Educația superioară și știința în postcomunism. O privire generală*, în vol. Liliana Corobca, *Panorama postcomunismului în România*, Polirom, 2022, p. 517-538.



V. STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE



A. Articole publicate în reviste științifice indexate

a. Articole și recenzii publicate în reviste științifice indexate Clarivate Analytics, SCOPUS, EBSCO

1. **Alexandru Budac**, *Glamour Waves: The Gothic Story of Marilyn Monroe as Told by Joyce Carol Oates in Blonde*, în „British and American Studies”, vol. XXVIII, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2022, ISSN 1224-3086, p. 141-148, disponibil online la https://bas.journals.uvt.ro/wp-content/uploads/BAS_2022_DOI.pdf (Clarivate Analytics, EBSCO, ERIH PLUS).
2. **Valy Ceia**, recenzie la Victoria Fonari, *Hermeneutica mitului antic în poezia din Republica Moldova (1990-2010). Studiu monografic*, Chișinău, Editura Epigraf, 2021, în „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe filologice”, nr. LX, an 2022, p. 311-313, DOI: 10.35923/AUTFil.60.22, disponibil online la https://analefilologie.uvt.ro/wp-content/uploads/2023/02/19_Recenzii-evocari-1.pdf (ERIH PLUS, MLA, CEEOL, EBSCO).
3. **Adina Chirilă**, *Observații despre uzul locuțiunii conjuncționale dar și în limba română actuală*, în „Diacronia”, VIII (2022), 1(15), p. 1-5, disponibil online la <http://dx.doi.org/10.17684/i15A204ro>; <http://dx.doi.org/10.17684/i15A204en>; (EBSCOhost, ERIH PLUS, CEEOL, UlrichsWes, ProQuest, DOAJ, MLA).
4. **Adina Chirilă**, recenzie la Grant W. Smith, *Names and Metaphors in Shakespeare's Comedies*, Delaware, Vernon Press, Series in Literary Studies, 2021, xxiv+348p., în „Onoma. Journal of the International Council of Onomastic Sciences”, vol. 57, 2022, p. 323-328 (EBSCO, ERIH PLUS).
5. **Simona Constantinovici**, recenzie la Daniela Gheltofan, *Mic dicționar de cuvinte-realia rusești și corespondentele lor lexico-frazeologice românești* (cu un studiu introductiv), Timișoara, Editura Mirton, 2021, 198 p., în „Philologica Jassyensia”, anul XVIII, nr. 1 (35), Iași, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Asociația Culturală „A. Philippide”, 2022, p. 372-375, Link: <https://philologica-jassyensia.ro/revista/?numar=philologica-jassyensia-an-xviii-nr-1-35-2022>.

V. STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE



A. Articole publicate în reviste științifice indexate

a. Articole și recenzii publicate în reviste științifice indexate Clarivate Analytics, SCOPUS, EBSCO

6. **Adrian Covan**, *The relationship between God and His Logos – the perfect model of intersubjective communication*, în „Icoana Crediței”, No. 15, Year 8/2022, ISSN 2501-3386, ISSN-L 2393-137X, p. 54-63, disponibil online la <http://revistaicoanacreditei.com/gallery/no.15-7-2022-icon-faith-covan.pdf>, <https://doi.org/10.26520/icoana.2022.15.8.54-63> (ERIH PLUS, EBSCOhost, CEEOL, Scipio, Philpapers, BASE).

7. **Pompiliu Crăciunescu**, *Nichita Stănescu, fizician al sensului*, în „Convorbiri literare”, anul CLIV (2022), nr. 3 (315), p. 129-132, ISSN 0010-8243, disponibil online la https://www.convorbiri-literare.ro/_files/ugd/6ef4f1_e48e2efd0b294f85b3c326e6f21c7144.pdf (EBSCO, MLA, Worldcat, KVK).

8. **Pompiliu Crăciunescu**, *Basarab Nicolescu și poetica cuantică*, în „Convorbiri literare”, anul CLIV (2022), nr. 4 (316), p. 122-124, ISSN 0010-8243, disponibil online la https://www.convorbiri-literare.ro/_files/ugd/6ef4f1_9e4c873c9cd548a5a34d7bf44f137134.pdf (EBSCO, MLA, Worldcat, KVK).

9. **Pompiliu Crăciunescu**, *Despre un „tâlc metafizic” al metaforei blagiene*, în „Convorbiri literare”, anul CLIV (2022), nr. 5 (317), p. 130-132, ISSN 0010-8243, disponibil online la https://www.convorbiri-literare.ro/_files/ugd/6ef4f1_d72506b9d9da4a1cb8b10bbaf7ca0fbb.pdf (EBSCO, MLA, Worldcat, KVK).

10. **Pompiliu Crăciunescu**, *Eminescu și problema culturii (I)*, în „Convorbiri literare”, anul CLIV (2022), nr. 6 (318), p. 132-135, ISSN 0010-8243, disponibil online la https://www.convorbiri-literare.ro/_files/ugd/6ef4f1_17a6039a64d145aeb90f4334b7e7e93d.pdf (EBSCO, MLA, Worldcat, KVK).

V. STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE



A. Articole publicate în reviste științifice indexate

a. Articole și recenzii publicate în reviste științifice indexate Clarivate Analytics, SCOPUS, EBSCO

11. Pompiliu Crăciunescu, *Eminescu și problema culturii (II)*, în „Convorbiri literare”, anul CLIV (2022), nr. 7 (319), p. 120-123, ISSN 0010-8243, disponibil online la https://www.convorbiri-literare.ro/_files/ugd/6ef4f1_8dc49db3f84f451d84b82a6d697d2117.pdf (EBSCO, MLA, Worldcat, KVK).

12. Pompiliu Crăciunescu, *„Cititor model”, cititor incert (I)*, în „Convorbiri literare”, anul CLIV (2022), nr. 8 (320), p. 148-151, ISSN 0010-8243, disponibil online la https://www.convorbiri-literare.ro/_files/ugd/6ef4f1_4d92646437824a61a2a5efb9ddf633be.pdf (EBSCO, MLA, Worldcat, KVK).

13. Pompiliu Crăciunescu, *Un concept integrator: poetizatul (I)*, în „Convorbiri literare”, anul CLIV (2022), nr. 10 (322), p. 156-158, ISSN 0010-8243, disponibil online la https://www.convorbiri-literare.ro/_files/ugd/6ef4f1_e9835b5d2214405a827efbc92194d032.pdf (EBSCO, MLA, Worldcat, KVK).

14. Pompiliu Crăciunescu, *Un concept integrator: poetizatul (II)*, în „Convorbiri literare”, anul CLIV (2022), nr. 11 (323), p. 160-163, ISSN 0010-8243, disponibil online la https://www.convorbiri-literare.ro/_files/ugd/6ef4f1_afcabab64c864f39b350ebccea8dca41a.pdf (EBSCO, MLA, Worldcat, KVK).

15. Pompiliu Crăciunescu, *Ultimul Doinaș sau despre poetizatul „sonetelor fără sunet”*, în „Convorbiri literare”, anul CLIV (2022), nr. 12 (324), p. 166-169, ISSN 0010-8243, disponibil online la https://www.convorbiri-literare.ro/_files/ugd/6ef4f1_3ce24addfc40409fb4e998d30138480b.pdf (EBSCO, MLA, Worldcat, KVK).

V. STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE



A. Articole publicate în reviste științifice indexate

a. Articole și recenzii publicate în reviste științifice indexate Clarivate Analytics, SCOPUS, EBSCO

16. Pompiliu Crăciunescu, *Poezia lui Vasile Voiculescu sau despre „mântuirea prin frumusețe”*, în „Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica”, Alba Iulia, nr. 23, issue 1/ 2023, p. 33422. ISSN 1582-5523, disponibil online la http://philologica.uab.ro/upload/39_243_04.pdf (EBSCO, ERIH PLUS, CEEOL, CNCS B).

17. Irina Dincă, *Frequent Errors in the Use of the Definite Article by the Basic User of Romanian as a Second Language*, în „Studii de știință și cultură”, Vol. XVIII, Nr. 3, septembrie 2022, ISSN 1841-1401 (print), 2067-5135 (online), p. 179-190, disponibil online la <http://www.revista-studii-uvvg.ro/files/SSC%202022/SSC%20nr%203%20-%20septembrie%202022.pdf> (ERIH PLUS, CEEOL, DOAJ, EBSCO, WORLDCAT.ORG și Index Copernicus).

18. Irina Dincă, Mihaela-Oana Gogoșeanu, *Erori recurente în interlimba studenților din Haiti care învață limba română ca L2*, în „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe filologice”, nr. LX/2022, ISSN: 1224-967X (print), p. 245-265, disponibil online la https://analefilologie.uvt.ro/wp-content/uploads/2023/02/16_Irina-Dinca-Mihaela-Oana-Gogoseanu.pdf (ERIH PLUS, MLA, CEEOL, EBSCO).

19. Remus Feraru, *Célébration de Déméter et de Coré Pérsephone dans les colonies milésiennes de la Propontide et du Pont-Euxin*, în „Banatica”, nr. 32, 2022, p. 611-635, disponibil online la <https://www.banatica.ro/media/b32/611-635.pdf> (ERIH PLUS, EBSCOhost, CEEOL).

20. Radu Pavel Gheo, *O istorie a literaturii române contemporane: impact și receptare*, în „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe filologice”, nr. LX/2022, ISSN: 1224-967X (print), p. 57-75, DOI: 10.35923/AUTFil.60.04, disponibil online la https://analefilologie.uvt.ro/wp-content/uploads/2023/02/04_Radu-Pavel-Gheo-1.pdf (ERIH PLUS, MLA, CEEOL, EBSCO).

V. STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE



A. Articole publicate în reviste științifice indexate

a. Articole și recenzii publicate în reviste științifice indexate Clarivate Analytics, SCOPUS, EBSCO

21. **Gabriela Glăvan**, *A Note on Sylvia Plath's Biographical Mythologies*, în „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe filologice”, nr. LX/2022, ISSN: 1224-967X (print), p. 105-115, disponibil online la https://analefilologie.uvt.ro/wp-content/uploads/2023/02/06_Gabriela-Glavan-1.pdf (ERIH PLUS, MLA, CEEOL, EBSCO).

22. **Gabriela Glăvan**, *Narratives of a Struggle: The Experience of Assisted Reproductive Medicine in Online Infertility Communities*, în „Studia Philologia /Studia Universitatis Babeș-Bolyai”, nr. 4/2022, p. 105-124, DOI: [10.24193/subbphilolo.2022.4.05](https://doi.org/10.24193/subbphilolo.2022.4.05), disponibil online la <http://www.studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1465.pdf> (Clarivate Analytics, EBSCO, ERIH PLUS).

23. **Gabriela Glăvan**, *Notes on Sylvia Plath's Correspondence*, în „Studii de Știință și cultură”, Volumul XVIII, Nr. 4, decembrie 2022, ISSN 2067-5135 (Online), ISSN-L 1841-1401-1401 (print), p. 121-126, disponibil online la <http://www.revista-studii-uvvg.ro/files/SSC%202022/SSC%20nr%204%20-%20decembrie%202022.pdf> (EBSCO, ERIH PLUS, Scipio, DOAJ, CEEOL, Index Copernicus).

24. **Gabriela Glăvan**, *Sylvia Plath's Last Letters*, în „Romanian Journal of English Studies”, vol. 19/2022, p. 70-77, eISSN 2286-0428, <https://doi.org/10.2478/rjes-2022-0009> (EBSCO, ERIH PLUS).

25. **Gabriela Glăvan**, *The American Nightmare: Radical Youth, Terrorism and Gun Violence*, în „Brukenthalia. Romanian Cultural History Review”, No. 12, Brukenthal. Acta Musei XVII.5, p. 827-834, disponibil online la <http://www.brukenthalmuseum.ro/pdf/BAM/Brukenthalia%202022%20def.pdf> (EBSCO, ERIH PLUS, SCOPUS, Index Copernicus).

26. **Gabriela Glăvan**, *The Infantile Corporeality in Dorothea Tanning's Art*, în „Studii de Știință și cultură”, Volumul XVIII, Nr. 2, iunie 2022, ISSN 2067-5135 (Online), ISSN-L 1841-1401-1401 (print), p. 105-119, disponibil online la <http://www.revista-studii-uvvg.ro/files/SSC%202022/SSC%20nr%202%20-%20iunie%202022.pdf> (EBSCO, ERIH PLUS, Scipio, DOAJ, CEEOL, Index Copernicus).

V. STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE



A. Articole publicate în reviste științifice indexate

a. Articole și recenzii publicate în reviste științifice indexate Clarivate Analytics, SCOPUS, EBSCO

27. Otilia Hedeșan, *Cercetări de teren la Cornova, 1991. A Puzzle in Progress*, în „Transilvania”, no. 3 (2022), p. 67-75, <https://doi.org/10.51391/trva.2022.03.08>, disponibil online la <https://revistatransilvania.ro/cercetari-de-teren-la-cornova-1991-a-puzzle-in-progress/>.

28. Otilia Hedeșan (Otilia Hedeșan, Cosmina Timocea-Mocanu), *Interviu cu Otilia Hedeșan: Dincolo de Cornova la 1991*, în „Transilvania”, no. 3(2022), p. 76-85, <https://doi.org/10.51391/trva.2022.03.09>, disponibil online la <https://revistatransilvania.ro/wp-content/uploads/2022/04/otilia-hedesan-si-cosmina-timocea.pdf>.

29. Otilia Hedeșan (Otilia Hedeșan, Cosmina Timocea-Mocanu), *Teren etnologic în perioadă de criză. Note la o descriere de caz*, în „Philologica Jassyensia, an XVIII, nr. 2 (36), p. 257-268, disponibil online la <https://philologica-jassyensia.ro/revista/?numar=philologica-jassyensia-an-xviii-nr-2-36-2022>.

30. Otilia Hedeșan, *Cum am devenit etnolog. (Despre) trei contexte*, în „Meridian critic”, nr. 1 (39), 2022, p. 155-167, disponibil online la http://meridiancritic.usv.ro/uploads/mc_1_2022/MC%201-2022%20VOL39/II.02.%20Hedesan%20Otilia.pdf (EBSCO, ERIH PLUS, MLA, CEEOL, Index Copernicus).

31. Monica Huțanu, Adina Chirilă, *A Chronicler Hath A Facebook Page: Enregistering “Old Romanian” Online*, în „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe filologice”, nr. LX/2022, ISSN: 1224-967X (print), p. 43-55, disponibil online la https://analefilologie.uvt.ro/wp-content/uploads/2023/02/03_Hutanu_Chirila-1.pdf (ERIH PLUS, MLA, CEEOL, EBSCO).

32. Daniel Lemeni, *Between Desert and Agora: Monks, Philosophers, and Holiness in Late Antiquity*, în „Studia Monastica”, nr. 64, 2, 2022, p. 365-382 (Clarivate Analytics).

V. STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE



A. Articole publicate în reviste științifice indexate

a. Articole și recenzii publicate în reviste științifice indexate Clarivate Analytics, SCOPUS, EBSCO

33. **Adrian Magina**, *Politică și administrație la frontiera sud-vestică a principatului Transilvaniei. Funcționarea comitatului Severin în secolele XVI-XVII*, în „Banatica”, nr. 32, 2022, p. 113-134, disponibil online la <https://www.banatica.ro/media/b32/113-134.pdf> (ERIH PLUS, EBSCOhost, CEEOL).

34. **Dorel Micle** (Vlase Gabriela, Vlase Dan, Ferencz Iosif Vasile, Paula Sfîrloagă, **Micle Dorel**, Manea Florin, Titus Vlase), *Comparative thermal and hyphenated analysis of different mortars samples form Deva region*, în „Journal of Thermal Analysis and Calorimetry”, <https://doi.org/10.1007/s10973-022-11262-2> [IF 2021: 4.755]; [5-year IF: 3.641] (Clarivate Analytics – ISI Roșu conform listelor UEFISCDI).

35. **Dorel Micle** (Octavian-Cristian Rogozea, **Dorel Micle**, Constantin Adrian Boia), *Cercetări arheologice de suprafață în hotarul administrativ al municipiului Timișoara și în zona periurbană (I). Repertoriul arheologic al comunei Giroc (loc. Chișoda, loc. Giroc)*, în „Banatica”, nr. 32, 2022, p. 637-690, disponibil online la <https://www.banatica.ro/media/b32/637-690.pdf> (ERIH PLUS, EBSCOhost, CEEOL).

36. **Eusebiu Narai**, *Relațiile româno-franceze în intervalul mai-iunie 1931, oglindite în paginile cotidianului bănățean „Vestul”*, în „Banatica”, nr. 32, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2022, p. 433-467, disponibil online la <https://www.banatica.ro/media/b32/433-467.pdf> (ERIH PLUS, EBSCOhost, CEEOL).

37. **Ana-Maria Radu-Pop**, **Gabriel Bărdășan**, *Linguistic Particularities of Istro-Romanian Terms from the Semantic Field of Celestial Bodies and Atmospheric Phenomena*, în „Révue Roumaine de Linguistique”, 2022 (LXVII), nr. 2-3, p. 167-178, disponibil online la <https://lingv.ro/wp-content/uploads/2023/01/RRL-3-2022-07-AnaRadu.pdf> (Clarivate Analytics, ERIH Plus, SCOPUS, BLL, IBR etc.).

38. **Gabriela Radu**, „Actualizarea” prediciei hrisostomice prin traducere. *Omilia I la Epistola Sf. Apostol Pavel către Filipeni*, în „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe filologice”, nr. LX/2022, ISSN: 1224-967X (print), DOI: 10.35923/AUTFil.60.15, p. 235-243, disponibil online la https://analefilologie.uvt.ro/wp-content/uploads/2023/02/15_Gabriela-Radu.pdf (ERIH PLUS, MLA, CEEOL, EBSCO).

V. STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE



A. Articole publicate în reviste științifice indexate

a. Articole și recenzii publicate în reviste științifice indexate Clarivate Analytics, SCOPUS, EBSCO

39. **Vasile Rămneanțu**, *Aspecte privind starea de spirit a populației județului Timiș în anul 1982*, în „Banatica”, nr. 32, 2022, p. 563-583, disponibil online la <https://www.banatica.ro/media/b32/563-583.pdf> (ERIH PLUS, EBSCOhost, CEEOL).

40. **Roxana Rogobete** (Oana-Roxana Ivan, Loredana Bercuci, Mădălina Chitez, **Roxana Rogobete**, Andreea Dincă) *Making international mobility student-friendly: a linguistically embedded assessment of higher education internationalisation strategies*, în *Conference proceedings - 8th International Conference on Higher Education Advances (HEAD'22)*, ed. by Domenech J., Editorial Universitat Politècnica de València, 2022, ISBN 978-84-1396-003-6, DOI: <http://dx.doi.org/10.4995/HEAD22.2022.15652>, p. 679-687, (articol indexat Web of Science Core Collection, Conference Proceedings Citation Index – Social Science & Humanities (CPCI-SSH)).

41. **Roxana Rogobete** (Ana-Maria Bucur, Mădălina Chitez, Valentina Muresan, Andreea Dincă, **Roxana Rogobete**), *EXPRES Corpus for A Field-specific Automated Exploratory Study of L2 English Expert Scientific Writing*, în *Proceedings of the Thirteenth Language Resources and Evaluation Conference*, Marseille, 2022, p. 4739-4746, disponibil online la <https://aclanthology.org/2022.lrec-1.507.pdf> (articol indexat Web of Science Core Collection, Conference Proceedings Citation Index – Science (CPCI-S); Conference Proceedings Citation Index – Social Science & Humanities (CPCI-SSH)).

42. **Elena Sandu**, recenzie la **Maria Subi**, „În dulcele stil clasic”. Latina Studia, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2020, 271p., „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe filologice”, nr. LX/2022, ISSN: 1224-967X (print), DOI: 10.35923/AUTFil.60.19, disponibil online la https://analefilologie.uvt.ro/wp-content/uploads/2023/02/19_Recenzii-evocari-1.pdf (ERIH PLUS, MLA, CEEOL, EBSCO).

43. **Maria Subi**, *Amurgul „sub semnul barocului”*, în „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe filologice”, nr. LX/2022, ISSN: 1224-967X (print), DOI: 10.35923/AUTFil.60.14, p. 227-233, disponibil online la https://analefilologie.uvt.ro/wp-content/uploads/2023/02/14_Maria-Subi-1.pdf (ERIH PLUS, MLA, CEEOL, EBSCO).

V. STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE



A. Articole publicate în reviste științifice indexate

a. Articole și recenzii publicate în reviste științifice indexate Clarivate Analytics, SCOPUS, EBSCO

44. **Dumitru Tucan**, *Jurnalul ca supraviețuire. Trei jurnale ale Holocaustului*, în „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe filologice”, nr. LX/2022, ISSN: 1224-967X (print), DOI: 10.35923/AUTFil.60.10, p. 167-180, disponibil online la https://analefilologie.uvt.ro/wp-content/uploads/2023/02/10_Dumitru-Tucan.pdf (ERIH PLUS, MLA, CEEOL, EBSCO).

45. **Mihaela Vlăsceanu**, *Illusion and Allegory in the Baroque Art of the Banat: An Introduction*, în „Eikon/Imago”, 11 (2022) : *Pre modern Pop cultures? Images and Objects around the Mediterranean (350-1918 CE)*, p. 381-391, <https://doi.org/10.5209/eiko.76757> (DOAJ, Scopus, ESCI, Q4: Art and Humanities).

46. **Mihaela Vlăsceanu**, *Imperial Identity seen through Art. The case of Maria Theresa-Considerations*, în „Gender Studies”, volume 20 (2021), issue 1, p. 128-148, <https://doi.org/10.278/genst-2022-ooo9> (Ed. De Gruyter indexată Sciendo, CEEOL, EBSCO, ERIH PLUS).

47. **Mihaela Vlăsceanu**, *Franz Xavier Wagenschon. Pictor Vienensis, Austriae Discipulis, P.P. Rubenius*, în „Banatica”, 31-2, 2021, p. 595-611, disponibil online la <http://www.banatica.ro/media/b31-2/595-611.pdf> (EBSCOhost, ERIH PLUS, CEEOL).



V. STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE

A. Articole publicate în reviste științifice indexate



b. Articole și recenzii indexate ERIH PLUS

1. **Remus Feraru**, *Celebrarea lui Isis și Sarapis: sărbători și practici rituale isiace în coloniile milesiene din Propontida și de la Pontul Euxin*, în „Cercetări arheologice”, nr. 29.2, 2022, p. 601-614, disponibil online la <https://doi.org/10.46535/ca.29.2.09>, https://cercetari-arheologice.ro/wp-content/uploads/2022/12/ca29_2_09_Feraru.pdf, <https://cercetari-arheologice.ro/articol/ca29-2-09/> (ERIH PLUS).
2. **Remus Feraru**, *The celebration of Cybele: the festive cycle dedicated to the Great Mother of Gods in the Milesian colonies of the Propontis and Pontus Euxinus*, în „Ziridava. Studia Archaeologica”, 36, 2022, p. 165-192, disponibil online la https://www.z-studarch.ro/2022_36/4_Feraru_ZSA36.pdf (ERIH PLUS, CEEOL).
3. **Remus Feraru**, *Fêtes consacrées à Apollon à Milet et dans les colonies milésiennes du Pont-Euxin*, în „Pontica”, nr. 55, 2022, p. 25-54 (ERIH PLUS).
4. **Adrian Magina**, *Nos Christiani qui habitamus in hac urbe Temesuar. Christians and Ottomans in Timișoara in the second half of 16th century*, în „Eastern European History Review”, nr. 5/2022, *Central and South-Eastern Europe between the Christian and Ottoman worlds: conflicts, encounters and compromises (16th-18th centuries)*, ed. Dr. Ph.D. Canan Parmaksizoğlu, p. 95-110 (ERIH PLUS).
5. **Dorel Micle** (Silviu Ene, **Dorel Micle**, Silviu Iliuță), *Cercetări arheologice în zona fortificațiilor bastionare ale cetății Timișoara*, în *Materiale și Cercetări Arheologice*, 18, 2022, p.131-153.
6. **Eusebiu Narai**, *La perception du journal banatien <L'Ouest> sur les relations roumaino-allemandes pendant le gouvernement Iorga-Argetoiano (avril 1931-mai 1932). Étude de cas: avril 1931*, în „Quaestiones Romanicae. IX. Memorie – Uitare”. Tomul 3. *Istorie și studii culturale. Carte și bibliotecă. Muzică și teatru*. *Lucrările Colocviului Internațional „Comunicare și cultură în România europeană”*. Ediția a IX-a, Coordonator Valy Ceia, Timișoara, Editura Universității de Vest din Timișoara, 2022, ISSN și ISSN-L 2457-8436, ISBN GENERAL 978-973-125-887-4, ISBN 978-973-125-903-1, p. 62-75, DOI 10.35923/QR (ERIH PLUS, Index Copernicus, CEEOL, Anvur, Fabula, DRJI, OAJI, Scientific Indexing Services, ResearchBib; CNCS A pentru Istorie și studii culturale și B pentru Filologie).

V. STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE

A. Articole publicate în reviste științifice indexate



b. Articole și recenzii indexate ERIH PLUS

7. **Camil Petrescu**, *Aspecte din presa românească bănățeană până la Marea Unire*, în „Ziridava. Studia Historica”, XXVII, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2022, p. 121-134 (ERIH PLUS).
8. **Gabriela Radu**, *The ruler's virtues in the Ekthesis of Agapetus Diaconus*, în *Revista Teologia* 2022, Vol. 92/ no. 3 (iul.-sept.) ISSN 2247-4382, p. 90-99 (ERIH PLUS).
9. **Vasile Rămneanțu**, *Aspects de l'activite de la Mairie de Timișoara pendant l'annee 1942*, în „Quaestiones Romanicae. IX. Memorie – Uitare”. Tomul 3. *Istorie și studii culturale. Carte și bibliotecă. Muzică și teatru*. Lucrările Colocviului Internațional „Comunicare și cultură în România europeană”. Ediția a IX-a, Coordonator Valy Ceia, Timișoara, Editura Universității de Vest din Timișoara, 2022, ISSN și ISSN-L 2457-8436, ISBN GENERAL 978-973-125-887-4, ISBN 978-973-125-903-1, p. 155-169, DOI: 10.35923/QR.09.03.15 (Indexat ERIH PLUS, Index Copernicus, CEEOL, Anvur, Fabula, DRJI, OAJI, Scientific Indexing Services, ResearchBib; CNCS A pentru Istorie și studii culturale și B pentru Filologie).
10. **Mihaela Vlăsceanu**, *Reconstituirea unui fragment de artă barocă europeană – pictura plafonantă a bisericii franciscane Sf. Nepomuc din Timișoara*, în „Banatica”, nr. 32, 2022, p. 315-333, disponibil online la <https://www.banatica.ro/media/b32/315-333.pdf> (ERIH PLUS, EBSCOhost, CEEOL).
11. **Mihaela Vlăsceanu**, *Forme și conținuturi baroce în arhitectura religioasă din Timișoara*, în „Quaestiones Romanicae. IX. Memorie – Uitare”. Tomul 3. *Istorie și studii culturale. Carte și bibliotecă. Muzică și teatru*. Lucrările Colocviului Internațional „Comunicare și cultură în România europeană”. Ediția a IX-a, Coordonator Valy Ceia, Timișoara, Editura Universității de Vest din Timișoara, 2022, ISSN și ISSN-L 2457-8436, ISBN GENERAL 978-973-125-887-4, ISBN 978-973-125-903-1, p. 191-205 (ERIH PLUS, Index Copernicus, CEEOL, Anvur, Fabula, DRJI, OAJI, Scientific Indexing Services, ResearchBib; CNCS A pentru Istorie și studii culturale și B pentru Filologie).
12. **Mihaela Vlăsceanu**, *Towards a Conceptual Approach of death in the Eighteenth-Century Province of Banat: An Overview of Memento Mori Art*, în „Brukenthal. Acta Musei”, XVII.5. „Brukenthalia Romanian Cultural History Review”, no.12, Ed. Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2022, p. 913-938 (ERIH PLUS).

V. STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE

A. Articole publicate în reviste științifice indexate

c. Articole indexate în alte BDI (CEEOL; SIS; MLA etc.)



1. Florina-Maria Băcilă, *The Unicity of the Kingdom of Heaven – concept and confession in Traian Dorz's poetry*, în „Journal of Romanian Literary Studies” (Târgu-Mureș), nr. 28 / 2022, p. 117-125, disponibil online la <https://asociatia-alpha.ro/jrls/28-2022-Jrls-d.pdf> (CEEOL, Global Impact Factor, SSRN, Research Gate, Academic.edu, WorldCat, BDD).
2. Valy Ceia, *O dilemă (senecană) (in)solvabilă*, în „Acta Centri Lucusiensis”, nr. 10B, 2022, p. 92-98, ISSN și ISSN-L 2343-8266, disponibil online la https://www.laurilucus.ro/sites/default/files/acl/acta_centri-lucusiensis_10b_2022.pdf (Index Copernicus, DRJI, SIS, ProEuropeana, ResearchBib).
3. Eliana-Alina Coman, *Romanian as a foreign language: teaching the present tense simple*, în „Journal of Romanian Literary Studies” (Târgu-Mureș), nr. 28 / 2022, p. 728-734 disponibil online la <https://asociatia-alpha.ro/jrls/28-2022-Jrls-d.pdf> (CEEOL, Global Impact Factor, SSRN, Research Gate, Academic.edu, WorldCat, BDD).
4. Pompiliu Crăciunescu, *Suferințele și moartea lui Eminescu: adevăr, eroare, anamorfoze*, în „Lumină Lină/Gracious Light”, New-York, an XXVII (2022), nr. 2, p. 31-42, ISSN 1086-2366 (World Laboratories and Scientific Resources Index, TLS Arhive, Worldcat).
5. Marius Florescu, *Cea de a XI-a Adunare generală a Consiliului Ecumenic al Bisericii, Karlsruhe, Germania, 2022*, în „Altarul Banatului”, an XXXII (LXXI), nr. 10-12, 2022, p. 110-115.
6. Ștefan Lifa, *Contributions to the Study of Historiography*, în „Journal of Romanian Literary Studies” (Târgu-Mureș), nr. 28 / 2022, p. 597-602, disponibil online la <https://asociatia-alpha.ro/jrls/28-2022-Jrls-d.pdf> (CEEOL, Global Impact Factor, SSRN, Research Gate, Academic.edu, WorldCat, BDD).
7. Ștefan Lifa, *Premières sources littéraires médiévales sur le nom des populations du Nord du Danube*, în „Journal of Romanian Literary Studies” (Târgu-Mureș), nr. 29 / 2022, p. 206-210, disponibil online la <https://asociatia-alpha.ro/jrls/29-2022-Jrls-b.pdf> (CEEOL, Global Impact Factor, SSRN, Research Gate, Academic.edu, WorldCat, BDD).



V. STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE

A. Articole publicate în reviste științifice indexate

c. Articole indexate în alte BDI (CEEOL; SIS; MLA etc.)



8. Ștefan Lifa (Ștefan Lifa, Alexandru Fodor), *Considerations on the Thervingi-Greuthungi Political Relations from the North of the Lower Danube Reflected in the Literary Sources*, în „Journal of Romanian Literary Studies” (Târgu-Mureș), nr. 30 / 2022, p. 374-386, disponibil online la <https://asociatia-alpha.ro/jrls/30-2022-Jrls-a.pdf> (CEEOL, Global Impact Factor, SSRN, Research Gate, Academic.edu, WorldCat, BDD).

9. Ștefan Lifa, *Le Christianisme dans l'Empire Romain (IVe-VIe siècles)*, în „Journal of Romanian Literary Studies” (Târgu-Mureș), nr. 30 / 2022, p. 387-395, disponibil online la <https://asociatia-alpha.ro/jrls/30-2022-Jrls-a.pdf> (CEEOL, Global Impact Factor, SSRN, Research Gate, Academic.edu, WorldCat, BDD).

10. Ștefan Lifa, *Le problème urbain et des références à l'élément géographique*, în „Journal of Romanian Literary Studies” (Târgu-Mureș), nr. 31 / 2022, p. 123-127, disponibil online la <http://asociatia-alpha.ro/jrls/31-2022-Jrls-a.pdf> (CEEOL, Global Impact Factor, SSRN, Research Gate, Academic.edu, WorldCat, BDD).

11. Vasile Rămneanțu, *Reacții de nemulțumire față de regimul politic comunist din România la începutul anilor 70 în județul Timiș*, în *Analele Banatului*, Serie Nouă, Arheologie-Istorie, XXIX, 2021 (revista a apărut în anul 2022) (Copernicus; CEEOL; DOAJ).



V. STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE

B. Cronici literare, recenzii, răspunsuri la anchete publicate în „Orizont”, revistă indexată EBSCO (Revistă a Uniunii Scriitorilor din România, serie nouă, anul XXXII, ISSN 0030 560 X).

1. Claudiu T. Arieșan, *Noblețea cărților mari*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 1 (1677), ianuarie 2022, p. 21, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/ianuarie2022.pdf>.
2. Claudiu T. Arieșan, *Cetăți omenești și divine*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 2 (1678), februarie 2022, p. 21, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/februarie2022.pdf>.
3. Claudiu T. Arieșan, *Despre calitatea de obște*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 3 (1679), martie 2022, p. 21, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/martie2022.pdf>.
4. Claudiu T. Arieșan, *Eticisme și moralizări*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 4 (1680), aprilie 2022, p. 21, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/aprilie2022.pdf>.
5. Claudiu T. Arieșan, *Tipologia valorilor*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 5 (1681), mai 2022, p. 21, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/mai2022.pdf>.
6. Claudiu T. Arieșan, *Bookfest MMXXII*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 6 (1682), iunie 2022, p. 21, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iunie2022.pdf>.
7. Claudiu T. Arieșan, *Libertățile și limitările corpului*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 7 (1683), iulie 2022, p. 21, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iulie2022.pdf>.
8. Claudiu T. Arieșan, *Pelbartus Timisoarensis redivivus*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 8 (1684), august 2022, p. 21, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/august2022.pdf>.
9. Claudiu T. Arieșan, *Opere supreme în straie noi*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 9 (1685), septembrie 2022, p. 21, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/septembrie2022.pdf>.
10. Claudiu T. Arieșan, *Geneze și evoluții*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 10 (1686), octombrie 2022, p. 21, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/octombrie2022.pdf>.
11. Claudiu T. Arieșan, *Eliadesca Magna*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 11 (1687), noiembrie 2022, p. 21, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/noiembrie2022.pdf>.

V. STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE

B. Cronici literare, recenzii, răspunsuri la anchete publicate în „Orizont”, revistă indexată EBSCO (Revistă a Uniunii Scriitorilor din România, serie nouă, anul XXXII, ISSN 0030 560 X).

12. Claudiu T. Arieșan, *Continuări și sporiri*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 12 (1688), decembrie 2022, p. 21, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/decembrie2022.pdf>.

13. Alexandru Budac, *Filozofia lucrurilor mărunte*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 1 (1677), ianuarie 2022, p. 8, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/ianuarie2022.pdf>.

14. Alexandru Budac, *Munca în folosul comunității*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 2 (1678), februarie 2022, p. 8, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/februarie2022.pdf>.

15. Alexandru Budac, *Filozoful necesar*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 3 (1679), martie 2022, p. 8, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/martie2022.pdf>.

16. Alexandru Budac, *Lumea în care nu se întâmplă nimic*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 4 (1680), aprilie 2022, p. 8, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/aprilie2022.pdf>.

17. Alexandru Budac, *Disonanțe*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 5 (1681), mai 2022, p. 8, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/mai2022.pdf>.

18. Alexandru Budac, *Relativistul temperat*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 6 (1682), iunie 2022, p. 8, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iunie2022.pdf>.

19. Alexandru Budac, *Mitocondriile falselor noastre probleme*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 7 (1683), iulie 2022, p. 8, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iulie2022.pdf>.

20. Alexandru Budac, *Toxic*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 9 (1685), septembrie 2022, p. 8, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/septembrie2022.pdf>.

21. Alexandru Budac, *Hard-boiled ortodox*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 10 (1686), octombrie 2022, p. 8, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/octombrie2022.pdf>.

V. STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE

B. Cronici literare, recenzii, răspunsuri la anchete publicate în „Orizont”, revistă indexată EBSCO (Revistă a Uniunii Scriitorilor din România, serie nouă, anul XXXII, ISSN 0030 560 X).

22. Alexandru Budac, *Tavanul de foc*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 11 (1687), noiembrie 2022, p. 8, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/noiembrie2022.pdf>.

23. Alexandru Budac, *Să nu ne întoarcem la Rousseau*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 12 (1688), decembrie 2022, p. 8, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/decembrie2022.pdf>.

24. Simona Constantinovici, răspuns la ancheta realizată de Cristian Pătrășconiu: *Ce materii v-au terorizat la școală?*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 8 (1684), august 2022, p. 6-7, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/august2022.pdf>.

25. Simona Constantinovici, răspuns la ancheta realizată de Cristian Pătrășconiu: *Țineți legătura cu prietenii din copilărie?*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 11 (1687), noiembrie 2022, p. 6-7, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/noiembrie2022.pdf>.

26. Simona Constantinovici, răspuns la ancheta realizată de Cristian Pătrășconiu: *Ce sporturi ați practicat? Ce sporturi ați visat să practicați?*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 6 (1682), iunie 2022, p. 6-7, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iunie2022.pdf>.

27. Radu Pavel Gheo, *Plăcerile cărții-obiect: cărți rare*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 1 (1677), ianuarie 2022, p. 20, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/ianuarie2022.pdf>.

28. Radu Pavel Gheo, *Jurnalul literar și „supresiunile” (I)*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 2 (1678), februarie 2022, p. 20, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/februarie2022.pdf>.

29. Radu Pavel Gheo, *Jurnalul literar și „supresiunile” (II)*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 3 (1679), martie 2022, p. 20, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/martie2022.pdf>.

30. Radu Pavel Gheo, *Despre ortografie – de la '40 încoace*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 4 (1680), aprilie 2022, p. 20, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/aprilie2022.pdf>.

31. Radu Pavel Gheo, *IT-iști ai cuvântului*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 5 (1681), mai 2022, p. 20, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/mai2022.pdf>.

V. STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE

B. Cronici literare, recenzii, răspunsuri la anchete publicate în „Orizont”, revistă indexată EBSCO (Revistă a Uniunii Scriitorilor din România, serie nouă, anul XXXII, ISSN 0030 560 X).

32. Radu Pavel Gheo, *Însemnări pe Schițe nouă (I)*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 6 (1682), iunie 2022, p. 20, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iunie2022.pdf>.

33. Radu Pavel Gheo, *Însemnări pe Schițe nouă (II)*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 7 (1683), iulie 2022, p. 20, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iulie2022.pdf>.

34. Radu Pavel Gheo, *Un nou Turn Babel*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 8 (1684), august 2022, p. 20, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/august2022.pdf>.

35. Radu Pavel Gheo, *O fotografie de etapă din 1934 (I)*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 9 (1685), septembrie 2022, p. 20, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/septembrie2022.pdf>.

36. Radu Pavel Gheo, *O fotografie de etapă din 1934 (II)*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 10 (1686), octombrie 2022, p. 20, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/octombrie2022.pdf>.

37. Radu Pavel Gheo, *Însemnări de mână pe Flori de mucigai (I)*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 11 (1687), noiembrie 2022, p. 20, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/noiembrie2022.pdf>.

38. Radu Pavel Gheo, *Însemnări de mână pe Flori de mucigai (II)*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 12 (1688), decembrie 2022, p. 20, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/decembrie2022.pdf>.

39. Gabriela Glăvan, *Literatură și medicină*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 1 (1677), ianuarie 2022, p. 24, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/ianuarie2022.pdf>.

40. Gabriela Glăvan, *Închisoarea de sticlă*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 2 (1678), februarie 2022, p. 25, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/februarie2022.pdf>.

V. STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE

B. Cronici literare, recenzii, răspunsuri la anchete publicate în „Orizont”, revistă indexată EBSCO (Revistă a Uniunii Scriitorilor din România, serie nouă, anul XXXII, ISSN 0030 560 X).

41. **Gabriela Glăvan**, *Arhiva de litere, filme și vise*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 3 (1679), martie 2022, p. 27, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/martie2022.pdf>.

42. **Gabriela Glăvan**, *Războiul e o boală*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 5 (1681), mai 2022, p. 24, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/mai2022.pdf>.

43. **Gabriela Glăvan**, *Ted & Sylvia*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 6 (1682), iunie 2022, p. 23, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iunie2022.pdf>.

44. **Gabriela Glăvan**, *Ex ovo omnia*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 7 (1683), iulie 2022, p. 24, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iulie2022.pdf>.

45. **Gabriela Glăvan**, *Portretul tânărului terorist*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 8 (1684), august 2022, p. 24, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/august2022.pdf>.

46. **Gabriela Glăvan**, *Părinți și copii – o arheologie*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 9 (1685), septembrie 2022, p. 25, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/septembrie2022.pdf>.

47. **Gabriela Glăvan**, *Subterana*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 10 (1686), octombrie 2022, p. 24, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/octombrie2022.pdf>.

48. **Gabriela Glăvan**, *Neverosimila poveste a doamnei Wexler*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 11 (1687), noiembrie 2022, p. 24, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/noiembrie2022.pdf>.

49. **Gabriela Glăvan**, *Coșmarul din miezul zilei*, în „Orizont”, Serie nouă, an XXXIV, nr. 12 (1688), decembrie 2022, p. 24, disponibil online la <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/decembrie2022.pdf>.



V. STUDII PUBLICATE ÎN VOLUME

C. Articole publicate în volume colective ocazionale, omagiale, *in memoriam*, în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice interne și internaționale

1. Claudiu T. Arieșan, *Transformation and Continuity of Department in States of Crisis*, in vol. Margit Eckholt (Ed.), *Creation – Transformation – Theology. International Congress of the European Society for Catholic Theology (August 2021 – Osnabrück / Germany)*, LIT Verlag, Zürich, Wien, 2022 (*Theology East-West. European perspectives*, ed. Janez Juhant, Albert Franz, vol. 30), p. 545-554, ISBN 978-3-643-91488-0.
2. Florina-Maria Băcilă, *Reflexe ale cărții biblice **Cântarea Cântărilor** în poezia lui Traian Dorz*, în Laura Spăriosu, Daniel Sorin Vintilă (coord.), *FiloRom 2022. Studii de filologie românească: 40 de ani de studii românești la Facultatea de Filozofie din Novi Sad*, Novi Sad, 2022, p. 5-23.
3. Florina-Maria Băcilă, *Semnificații ale conceptului de familie spirituală în poezia lui Traian Dorz*, în Marius Miheț (ed. coord.), *Families and Memories – convergences, distances and space*, volumul I, Bratislava, Editura Universității „Comenius”, 2022, p. 243-264.
4. Florina-Maria Băcilă, *Les significations du nom șoaptă dans la poésie de Traian Dorz*, în „Studii și cercetări de onomastică și lexicologie”, XV (2022), nr. 1-2, p. 201-210.
5. Florina-Maria Băcilă, *Numele proprii și configurarea intimității cu Divinitatea în poezia lui Traian Dorz*, în Oliviu Felecan, Alina Bugheșiu (eds.), *Name and Naming. Proceedings of the Fifth International Conference on Onomastics „Name and Naming”. Multiculturalism in Onomastics*, Baia Mare, September 3-5, 2019, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2022, p. 913-923.
6. Florina-Maria Băcilă, recenzie la: Eugen Beltechi, *Graiurile din Almăj. Fonetica*, Timișoara, Editura David Press Print, 2018, în „Almanahul Almăjului”, [f.l.], Editura Hoffman, 2022, p. 148-151.
7. Florina-Maria Băcilă, *Graiul – acasa versului în sărbătoare* (recenzie la Elena Borchescu, *Graiul dulce și acasă*, Timișoara, Editura Artpress, 2020), în Florina-Maria Băcilă, Iosif Băcilă (coord.), *Valea Almăjului – oameni și fapte (limbă, istorie, credință și cultură românească)*, cartea a cincea, Timișoara, Editura Cosmopolitan Art, 2022, p. 841-844.

V. STUDII PUBLICATE ÎN VOLUME

C. Articole publicate în volume colective ocazionale, omagiale, *in memoriam*, în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice interne și internaționale

8. Florina-Maria Băcilă, *Viața, ca un miracol* (recenzie la Iosif Badescu, *Însemnări din camera de gardă*, Timișoara, Editura Artpress, 2018), în Florina-Maria Băcilă, Iosif Băcilă (coord.), *Valea Almăjului – oameni și fapte (limbă, istorie, credință și cultură românească)*, cartea a cincea, Timișoara, Editura Cosmopolitan Art, 2022, p. 781-782.
9. Emina Căpălnășan, *Marin Sorescu, biografistul șazecist. Despre familie și memorie, altfel*, în Marius Miheț (ed. coord.), *Families and memories. Convergences, distances and space*, FMCDS 1, Volume I, Univerzita Komenského v Bratislave, 2022, p. 196-214.
10. Valy Ceia, *Metamorfozele lui Apuleius sau despre homo sui transcendentalis*, în *Basarab Nicolescu: omul cosmodern/ L'Homme cosmoderne/ The Cosmodern Human*. Coordonatori: Simona Modreanu, Florent Pasquier, Iași, Editura Junimea, 2022, p. 220-230, ISBN 978-973-37-2525-1.
11. Eliana-Alina Coman, *Romanian Language for foreigners: the role of pronunciation exercises*, în vol. Iulian Boldea, Cornel Sigmirean, Dumitru-Mircea Buda (Eds.), *Literary Discourse Today. Dialogue and Multiculturalism*, Section: *Language and Discourse*, Tîrgu Mureș, Editura „Arhipelag XXI” Press, 2022, p. 94-99, disponibil online la <http://asociatia-alpha.ro/ldmd/10-2022/LDMD-10%20Lang-b.pdf>.
12. Simona Constantinovici, *Lecția de istorie*, în *Une roumaine au pays de la francophonie. Mélanges en l'honneur de la professeure Margareta Gyurcsik*, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2022, p. 359-362.
13. Simona Constantinovici, *Poemele la care ne-ntoarcem au întotdeauna ceva din transparența vitraliilor*, în „Secolul 21”, *Doinaș, contemporanul nostru*, nr. 1-6, 2022, ISBN 9786068289304.
14. Pompiliu Crăciunescu, *Grandoarea și inefabilul gândirii*, în *Basarab Nicolescu: omul cosmodern/ L'Homme cosmoderne/ The Cosmodern Human*, Simona Modreanu, Florent Pasquier (coord.), Iași, Editura Junimea, 2022, p. 419-429, ISBN 978-973-37-2525-1

V. STUDII PUBLICATE ÎN VOLUME

C. Articole publicate în volume colective ocazionale, omagiale, *in memoriam*, în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice interne și internaționale

15. Pompiliu Crăciunescu, *O tainică relație: poetician-poet*, în „*La izvoarele imaginației creatoare*”. *Studii și evocări în onoarea profesorului Mircea Borcilă*, Elena Faur, Diana Feurdean, Iulia Pop (editori), Cluj-Napoca&București, Argonaut&Eikon, 2022, ISBN 978-606-085-113-4, 978-606-49-0753-0, DOI: 10.26424, p. 396-406, DOI: 10.26424/978-606-085-113-4.19.
16. Pompiliu Crăciunescu, *Eminescu și cultura română*, în *Eminescu. Studii și cercetări*, Antologie de Florian Copcea, Caracal, Editura Hoffman, p. 25-50, ISBN 978-606-46-1798-9.
17. Irina Dincă, Mihaela-Oana Gogoșeanu, *Difficultés de la traduction de deux poèmes de Lucian Blaga en créole haïtien*, în *Les papiers des passeurs. Traduire Lucian Blaga*, Sous la direction de Alina Bako, Jérôme Cochand, Jean Poncet et Mihaela-Gențiana Stănișor, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2022, ISBN: 978-606-17-2095-8 (online), p. 107-123.
18. Daniel Enea, *Sfânta Treime în viziunea Sfântului Simeon Noul Teolog*, în vol. *Treimea Sfinților Isihaști: Simeon Noul, Teolog, Grigorie Palama și Paisie de la Neamț. Importanța lor în viața Bisericii Ortodoxe. Simpozion internațional. Oradea 2022*, Arad, Editura Universității „Aurel Vlaicu” din Arad, 2022, ISBN 978-973-752-884-1, p. 170-191.
19. Otilia Hedeșan, *O informatoare din Timoc, Milosava Grozdić*, în „Anuarul Muzeului de Etnografie al Moldovei”, 2022, p. 63-82, disponibil online la <https://biblioteca-digitala.ro/?tip-publicatie=periodic&volum=14740-anuarul-muzeului-etnografic-al-moldovei--xxii-2022>.
20. Ștefan Lifa, *About the Historiography of the Middle Ages*, în vol. Iulian Boldea (Ed.), *Culture in Globalization: Identities and Nations Connected*, Section: *History, Political Sciences, International Relations*, Tîrgu Mureș, Editura „Arhipelag XXI” Press, 2022, ISBN: 978-606-93691-3-5, p. 76-80, disponibil online la <http://asociatia-alpha.ro/gidni/09-2022/GIDNI-09-Hist-a.pdf>.
21. Ștefan Lifa, *Les Évêques Missionnaires Dans L’Empire Romain. La Retraite Aurélienne*, în vol. Iulian Boldea, Cornel Sigmirean, Dumitru-Mircea Buda (Eds.), *Means and Meanings of Communication. Contexts and Interdisciplinarity*, Section: *History, Political Sciences, International Relations*, Tîrgu Mureș, Editura „Arhipelag XXI” Press, 2022, ISBN: 978-606-93691-9-7, p. 57-63, disponibil online la <http://asociatia-alpha.ro/ci/07-2022/CCI-07-Hist-e.pdf>.

V. STUDII PUBLICATE ÎN VOLUME

C. Articole publicate în volume colective ocazionale, omagiale, *in memoriam*, în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice interne și internaționale

22. Ștefan Lifa, *The Problem of the Denomination of the Populations Who Came into Contact with the Roman Byzantine Empire*, în vol. Iulian Boldea, Cornel Sigmirean, Dumitru-Mircea Buda (Eds.), *Literary Discourse Today. Dialogue and Multiculturalism*, Section: *History, Political Sciences, International Relations*, Tîrgu Mureș, Editura „Arhipelag XXI” Press, 2022, ISBN: 978-606-8624-02-0, p. 74-80, disponibil online la <https://asociatia-alpha.ro/ldmd/10-2022/LDMD-10%20Hist-d.pdf>.

23. Eusebiu Narai, *Die Reschitzaer Werke und Domänen (UDR), 1944-1948. Mit einem Ausblick auf die kommunistische Ära*, în vol. *250 Jahre Eisenhüttenindustrie in Reschitza. Studien zur Industrie – geschichte des Banater Berlands*, coord.: Rudolf Gräf, Josef Wolf, vol. (Band) I, Cluj-Napoca, Rumänische Akademie-Zentrum für Siebenbürgische Studien (Academia Română-Centrul de Studii Transilvane), 2021-2022, p. 351-392.

24. Nadia Obrocea (Ileana Oancea, Nadia Obrocea), *Mizeria și splendoarea traducerii. Modelul Coșeriu*, în Vilcu, Cornel, Bojoga, Eugenia, Boc, Oana, Pașcalău, Cristian, *Școala coșeriană clujeană. Contribuții*, vol. II, Cluj-Napoca, Școala Universitară Clujeană, 2019, p. 95-113 (apărut în 2022).

25. Roxana Rogobete, „*Pandemic Words*”. *Using Corpora in Media Discourse Analysis*, în vol. Iulian Boldea, Cornel Sigmirean, Dumitru-Mircea Buda (Eds.), *Literary Discourse Today. Dialogue and Multiculturalism*, Section: *Language and Discourse*, Tîrgu Mureș, Editura „Arhipelag XXI” Press, 2022, p. 100-105, disponibil online la <http://asociatia-alpha.ro/ldmd/10-2022/LDMD-10%20Lang-b.pdf>.

26. Roxana Rogobete, *Phraseology in Romanian Academic Writing: Corpus Based Explorations into Field-Specific Multiword Units* (autori: Valentina Mureșan, Roxana Rogobete, Ana-Maria Bucur, Madalina Chitez, Andreea Dinca), în vol. *Recent Advances in Digital Humanities. Romance Language Applications (RADH)*, editat de Anca Dinu, Liviu Dinu, Madalina Chitez, Mihnea Dobre, Peter Lang, 2022, ISBN: 9783631811474, p. 29-48.

27. Roxana Rogobete, *Using the bilingual Corpus of Romanian Academic Genres (ROGER) platform to improve students' academic writing*, în B. Arnbjörnsdóttir, B. Bédi, L. Bradley, K. Friðriksdóttir, H. Garðarsdóttir, S. Thouësny, & M. J. Whelpton (Eds), *Intelligent CALL, granular systems, and learner data: short papers from EUROCALL 2022* (p. 315-321). Research-publishing.net, ISBN 978-2-38372-015-7. <https://doi.org/10.14705/rpnet.2022.61.1477> (coautori: Alexandru Oravițan, Mădălina Chitez, Loredana Bercuci).

V. STUDII PUBLICATE ÎN VOLUME

C. Articole publicate în volume colective ocazionale, omagiale, *in memoriam*, în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice interne și internaționale

28. Roxana Rogobete, *How to write good academic papers: using the EXPRES corpus to extract expert writing linguistic patterns* (autori: Madalina Chitez, Valentina Mureșan, Roxana Rogobete), in *Conference Proceedings - 12th International Conference Future of Education, 30 June - 1 July 2022*, Filodiritto Editore, Florence, Italy, DOI 10.26352/F701_2384-9509, p. 410-416 (<https://conference.pixel-online.net/files/foe/ed0012/FP/3177-LANG5588-FP-FOE12.pdf>).

29. Roxana Rogobete, *ParlaMint-RO: Chamber of the Eternal Future* (autori: Petru Rebeja, Mădălina Chitez, Roxana Rogobete, Andreea Dincă, Loredana Bercuci), in Fișer, D., Eskevich, M., Lenardič, J., & de Jong, F. (eds.), *Proceedings of the Workshop ParlaCLARIN III within the 13th Language Resources and Evaluation Conference*, Marseille, 2022, p. 131-134 (<https://aclanthology.org/2022.parlaclarin-1.19.pdf>).

30. Roxana Rogobete, *Brief Profile of Romanian Research: Expres Corpus-Based Statistics* (autori: Roxana Rogobete, Mădălina Chitez, Valentina Mureșan), in *Modern Stages of Scientific Research Development*, <https://isg-konf.com/modern-stages-of-scientific-research-development/>, DOI: 10.46299/ISG.2022.2.14, p. 355-358.

31. Roxana Rogobete, *Teaching Ethics in Romania: A Short Case Study*, in *Modern Stages of Scientific Research Development*, <https://isg-konf.com/modern-stages-of-scientific-research-development/>, DOI: 10.46299/ISG.2022.2.14, p. 352-354.

32. Andrei Stavilă (Andrei Stavilă, Octavian-Cristian Rogozea), *Contribuții la cunoașterea metalurgiei epocii bronzului din Banat. Podoabe și un fragment de tipar descoperite în situl Dudeștii Vechi-Cociohatul Mic*, in Diaconu Vasile (ed.), *Ab lapide ad metallum. Studia In Honorem Professoris Marin Cârciumar, Brăila, Piatra-Neamț*, Ed. Istros a Muzeului Brăilei „Carol I”, 2022, p. 309-330.

33. Gavril Trifa, *Considerations perspectives for a spiritual (re)renewal of the contemporary family*, în Dorin Opreș, Ioan Scheau, Andrian Aleksandrov (Eds.), *Values, models, education. Contemporary perspectives*, Bucharest, Eikon Publishing House, 2022, e-ISBN: 978-606-49-0815-5, p. 83-89 (CEEOL).

34. Mihaela Vlăsceanu, *Coordonate ale barocului sârbesc din Banat-tradiții și influențe*, în *Ishodista*, 2, 2022, Ed. Filozofski fakultet Univerziteta u Nišu / Faculty of Philosophy, University of Nis, Ed. Universității de Vest, Timișoara, 2022, p. 43-54 (cotată M53) <https://doi.org/10.46630/ish.8.2022.4>.

V. STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE

D. Articole publicate în reviste de specialitate, neindexate, cu ISSN

1. Florina-Maria Băcilă, *Semnificații ale participiului sărutat în poezia lui Traian Dorz*, în „Arte”, V (2022), nr. 5 (44), p. 72-87.
2. Florina-Maria Băcilă, *Conceptul de „cântare nouă” în poezia lui Traian Dorz*, în „Arte”, V (2022), nr. 4 (43), p. 71-80.
3. Florina-Maria Băcilă, *Semnificații ale hainei de nuntă în poezia lui Traian Dorz*, în „Arte”, V (2022), nr. 6 (45), p. 57-73.
4. Florina-Maria Băcilă, *Embleme ale spiritualității ortodoxe în poezia lui Traian Dorz*, în „Epifania” (revistă de dialog ortodox), nr. 63, decembrie 2022, p. 123-130.
5. Florina-Maria Băcilă, *Sărutul și simbolistica numerelor sacre în poezia lui Traian Dorz*, în „Arte”, V (2022), nr. 8 (47), p. 38-48.
6. Florina-Maria Băcilă, *Despre expresia lingvistică a misterului lăuntric în poezia lui Traian Dorz*, în „Arte”, V (2022), nr. 2 (41), p. 99-113.
7. Florina-Maria Băcilă, *Egestas linguae și sacralitatea tăcerii în poezia lui Traian Dorz*, în „Arte”, V (2022), nr. 7 (46), p. 30-38.
8. Florina-Maria Băcilă, *Emina Căpălnășan și lecțiile perpetue ale limbii române*, în „Lumina” (revistă de literatură, artă și cultură transfrontalieră, editată în Serbia), LXXV (2022), nr. 7-9 (653-655), p. 112-116.
9. Florina-Maria Băcilă, *Fuioare de aduceri aminte*, în „Reflex”, XXIII (2022), nr. 7-12, p. 47-48.
10. Florina-Maria Băcilă, *Drumul slovelor care făuresc neuitarea*, în „Lumina” (revistă de literatură, artă și cultură transfrontalieră, editată în Serbia), LXXV (2022), nr. 1-3 (647-649), p. 21-25.
11. Emina Căpălnășan, *De la ludotecă la kiddotekă*, în „Teleormanul cultural”. Revistă de cultură și atitudine, VI, august 2022, nr. 4 (25), p. 13.
12. Emina Căpălnășan, *De prin bățatură*, în „Teleormanul cultural”. Revistă de cultură și atitudine, VI, decembrie 2022, nr. 6 (27), p. 15.
13. Emina Căpălnășan, *Acorduri desuete. Acorduri actuale*, în „Scriptor”, VIII, ianuarie-februarie 2022, nr. 1-2 (85-86), p. 24-26.
14. Emina Căpălnășan, *De la țuicărie la ciolănărie și așa mai departe...*, în „Scriptor”, VIII (martie-aprilie 2022), nr. 3-4 (87-88), p. 24-25.
15. Emina Căpălnășan, *In the MOOD for DOOM*, în „Teleormanul cultural”. Revistă de cultură și atitudine, VI, februarie 2022, nr. 1 (22), p. 5.

V. STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE

D. Articole publicate în reviste de specialitate, neindexate, cu ISSN

16. Emina Căpălnășan, *DOOM₃: mai mult decât niște anglicisme*, în „Dacia literară”, nr. 1/2022, p. 185-186.
17. Emina Căpălnășan, *Scurt tratat despre virgulă*, în „Scriptor”, VIII, mai-iunie 2022, nr. 5-6 (89-90), p. 34-36.
18. Emina Căpălnășan, *Cuvinte mici – dificultăți mari – soluții rezonabile*, în „Scriptor”, VIII, iulie-august 2022, nr. 7-8 (91-92), p. 20-21.
19. Emina Căpălnășan, *De n-ar fi, nu s-ar vorbi*, în „Scriptor”, VIII, septembrie-octombrie 2022, nr. 9-10 (93-94), p. 20-21.
20. Emina Căpălnășan, *Un filolog în vacanță*, în „Dacia literară”, nr. 2/2022, p. 144-145.
21. Emina Căpălnășan, *Gyroseria sau cum să (ne) servim creativ*, în „Teleormanul cultural”. Revistă de cultură și atitudine, VI, aprilie 2022, nr. 2 (23), p. 8.
22. Emina Căpălnășan, *Bostănărie*, în „Teleormanul cultural”. Revistă de cultură și atitudine, VI, iunie 2022, nr. 3 (24), p. 15.
23. Emina Căpălnășan, *De la bebe la baby*, în „Dacia literară”, nr. 3 (166)/toamnă 2022, p. 165-167.
24. Emina Căpălnășan, *Antiparadox: îmbogățire prin dez-*, în „Scriptor”, VIII, noiembrie-decembrie 2022, nr. 11-12 (95-96), p. 24-26.
25. Adina Chirilă, *Aici – acolo – dincolo. Totuși*, în „Reflex”, XXXII, 2022, nr. 1-6, p. 168.
26. Simona Constantinovici, *Despre CICCIRE*, în „LaPunkt”, 4 iulie, 2022. <https://www.lapunkt.ro/2022/07/despre-ciccre/>.
27. Simona Constantinovici, *Despre Alkemie*, în „LaPunkt”, 28 iunie, 2022. <https://www.lapunkt.ro/2022/06/despre-alkemie/>.
28. Simona Constantinovici, *realitatea*, în „LaPunkt”, 14 aprilie 2022. <https://www.lapunkt.ro/2022/04/realitatea/>.
29. Simona Constantinovici, *un copil care plânge*, în „LaPunkt”, 11 mai, 2022. <https://www.lapunkt.ro/2022/05/un-copil-care-plange/>.
30. Simona Constantinovici, *dimineața, devreme*, în „LaPunkt”, 8 martie 2022. <https://www.lapunkt.ro/2022/03/dimineata-devreme/>.
31. Simona Constantinovici, *Constelația Moebius*, în „LaPunkt”, 17 mai, 2022. <https://www.lapunkt.ro/2022/05/constelatia-moebius/>.
32. Simona Constantinovici, *Pergament de tăcere auriferă*, în „Arte”, anul V, nr. 8 (47), august 2022, p. 49-59.

V. STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE

D. Articole publicate în reviste de specialitate, neindexate, cu ISSN

33. Simona Constantinovici, Pergament de tăcere auriferă (recenzie la Florina-Maria Băcilă, *Dorziana – poemul (ne)cuvântului întemeietor*, Timișoara, Editura Cosmopolitan Art, 2021), în „Reflex”, XXIII (2022), nr. 1-6, p. 90-92 (ISSN 1582 – 361X).
34. Pompiliu Crăciunescu, *Poetul „lumilor interioare”. Dialog Mihai Cimpoi – Pompiliu Crăciunescu*, în „Literatura și arta”. Săptămânal al scriitorilor din Republica Moldova, Chișinău, nr. 1-2 (3982-3983), 13 ian. 2022, p. 6, ISSN 1857-3835.
35. Pompiliu Crăciunescu, *Grigore Vieru, între vitregiile istoriei și anamorfoza culturală*, în „Feed Back”, anul XIX (2022), nr. 1-4 (ianuarie-aprilie), Iași, ISSN 1584-9295.
36. Pompiliu Crăciunescu, *Sonetul fără sunet sau adevărul poetic al eului abisal*, în „Secolul 21”, nr. 1-2: *Doi naș, contemporanul nostru*, 2022, p. 129-158, ISBN 978-6068-2893-0-4.
37. Mirela-Ioana Dorcescu, *Eugen Dorcescu, teoretician și Poet al secțiunii de aur*, în „Coloana Infinitului”, nr. 120, martie 2022, p. 40-45.
38. Mirela-Ioana Dorcescu, *Metafora în poezia românească I*, în „Zenit”, nr. 3, 2022, p. 33-35.
39. Mirela-Ioana Dorcescu, *Metafora în poezia românească II*, în „Zenit”, nr. 4, 2022, p. 39-41.
40. Mirela-Ioana Dorcescu, *Existențialism în registru baroc: Tiberiu CerCEL*, în „Provincia Melancoliei”, „Armonii culturale”, 30 august 2022; „Gândacul de Colorado”, 30 august, 2022.
41. Mirela-Ioana Dorcescu, *George Roca, Taina Scrisului*, volumul 3, Editura Academiei Româno-Australiene pentru Cultură și Arte, Sydney, Australia, 2022, p. 22-28.
42. Mirela-Ioana Dorcescu, *Despre metafora filată*, în „Armonii culturale”, 17 februarie 2022.
43. Mirela-Ioana Dorcescu, *Analiza metaforei. Argument*, în „Armonii culturale”, 20 februarie 2022.
44. Mirela-Ioana Dorcescu, *Teoria semantică a metaforei*, în „Armonii culturale”, 2 aprilie 2022.
45. Mirela-Ioana Dorcescu, *Raportarea metaforei la comparație/ simile*, în „Armonii culturale”, 3 aprilie 2022.
46. Mirela-Ioana Dorcescu, *Metafora poeziei. I. Argument*, în „Gândacul de Colorado”, 6 aprilie 2022.
47. Mirela-Ioana Dorcescu, *Nora Ferentz și poezia existenței*, în „Armonii culturale”, 22 septembrie 2022.

V. STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE

D. Articole publicate în reviste de specialitate, neindexate, cu ISSN

48. Sandra Hirsch, *Vampirism și vrăjitorie. Credințe magice din Banatul habsburgic în lumina unei anchete din anul 1728*, în *Patrimonium Banaticum*, IX/2019 (apărut decembrie 2022).
49. Eusebiu Narai, *Relațiile economice româno-iugoslave în timpul guvernării Iorga-Argetoianu (aprilie 1931-mai 1932), reflectate în paginile cotidianului bănățean <Vestul>*, în „Tibiscum. Acta Musei Caransebesiensis”, Serie Nouă, Caransebeș, nr. 9/2019 (apărut 2022), Cluj-Napoca, Editura Mega, 2019, p. 279-295; ISSN: 1453-505 X.
50. Eusebiu Narai, *Alegerile din martie 1948 în județul Caraș*, în vol. *Memorial 1989. Buletin științific și de informare*, Memorialul Revoluției 16-22 Decembrie 1989-Centrul Național de Documentare, Cercetare și Informare Publică despre Revoluția din Decembrie 1989, Timișoara, nr. 2(28)/2021 (apărut 2022), ISSN: 1843-309 X, p. 8-24.
51. Eusebiu Narai, *Aprecieri și comentarii asupra alegerilor falsificate din România (noiembrie 1946)*, în vol. *Memorial 1989. Buletin științific și de informare*, Memorialul Revoluției 16-22 Decembrie 1989-Centrul Național de Documentare, Cercetare și Informare Publică despre Revoluția din Decembrie 1989, Timișoara, nr. 1-2(29-30)/2022, p. 31-51; ISSN: 1843-309 X.
52. Eusebiu Narai, *Relațiile româno-franceze în ianuarie 1932, reflectate în paginile cotidianului bănățean <Vestul>*, în vol. *Restituiri bănățene*, editat de Societatea de Științe Istorice din România-Filiala Lugoj; coordonatori volum: prof. dr. Dumitru Tomoni, prof. Horațiu Suciuc; X, Timișoara, Ed. Eurostampa, 2022, p. 200-218; ISSN: 2344-4355.
53. Eusebiu Narai, *Controverse pe tema organizării unui muzeu: Iorga-Tzigara-Samurcaș*, în *Memoria satului românesc*, anuarul Muzeului Satului Bănățean Timișoara, vol. 20, 2022, p. 251-268. (în colaborare cu Leonard Denis Păușan-Barna); ISSN: 1843-2077.
54. Radu Pavel Gheo, *Incidentul Dostoievski*, în „Suplimentul de cultură”, nr. 767, 21 martie 2022, <https://suplimentuldecultura.ro/37489/romanii-e-destepti-181/>.
55. Radu Pavel Gheo, *Normalitatea*, în „Suplimentul de cultură”, nr. 770, 11 aprilie 2022, <https://suplimentuldecultura.ro/37666/romanii-e-destepti-184/>.
56. Radu Pavel Gheo, *A fost odată un festival*, în „Suplimentul de cultură”, nr. 772, 9 mai 2022, <https://suplimentuldecultura.ro/37815/romanii-e-destepti-186/>.
57. Radu Pavel Gheo, *Semnele Eurovisionului*, în „Suplimentul de cultură”, nr. 774-776, 23 mai – 6 iunie 2022, <https://suplimentuldecultura.ro/37938/romanii-e-destepti-188/>, <https://suplimentuldecultura.ro/38009/romanii-e-destepti-189/>, <https://suplimentuldecultura.ro/38074/romanii-e-destepti-190/>.

V. STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE

D. Articole publicate în reviste de specialitate, neindexate, cu ISSN

58. Radu Pavel Gheo, *Arta de a fi nemulțumit*, în „Suplimentul de cultură”, nr. 778-779, 20-27 iunie 2022, <https://suplimentuldecultura.ro/38214/arta-de-a-fi-nemultumit/>, <https://suplimentuldecultura.ro/38266/romanii-e-destepti-192/>.
59. Radu Pavel Gheo, *Era mai bine...*, în „Suplimentul de cultură”, nr. 780, 4 iulie 2022, <https://suplimentuldecultura.ro/38324/romanii-e-destepti-193/>.
60. Radu Pavel Gheo, *O plimbare cu bicicleta*, în „Suplimentul de cultură”, nr. 781, 11 iulie 2022, <https://suplimentuldecultura.ro/38385/romanii-e-destepti-194/>.
61. Radu Pavel Gheo, *Întoarcere la mare nostrum*, în „Suplimentul de cultură”, nr. 782-787, 5 septembrie – 10 octombrie 2022. 9) „Rezerve”, în „Suplimentul de cultură”, nr. 788, 17 octombrie 2022, <https://suplimentuldecultura.ro/38858/romanii-e-destepti-201/>.
62. Radu Pavel Gheo, *Trotuare*, în „Suplimentul de cultură”, nr. 789, 24 octombrie 2022, <https://suplimentuldecultura.ro/38921/romanii-e-destepti-202/>.
63. Radu Pavel Gheo, *Călătoresc cu trenul*, în „Suplimentul de cultură”, nr. 790, 31 octombrie 2022, <https://suplimentuldecultura.ro/38984/romanii-e-destepti-203/>.
64. Radu Pavel Gheo, *La târg la Belgrad*, în „Suplimentul de cultură”, nr. 791, 7 noiembrie 2022, <https://suplimentuldecultura.ro/39044/romanii-e-destepti-204/>.
65. Radu Pavel Gheo, *La pas prin Belgrad*, în „Suplimentul de cultură”, nr. 792, 15 noiembrie 2022, <https://suplimentuldecultura.ro/39121/romanii-e-destepti-205/>.
66. Radu Pavel Gheo, *Schimbări*, în „Suplimentul de cultură”, nr. 793, 21 noiembrie 2022, <https://suplimentuldecultura.ro/39182/romanii-e-destepti-206/>.
67. Radu Pavel Gheo, *O comparație incredibilă*, în „Suplimentul de cultură”, nr. 794, 28 noiembrie 2022, <https://suplimentuldecultura.ro/39276/romanii-e-destepti-207/>.
68. Radu Pavel Gheo, *O zi bună în comunism*, în „Suplimentul de cultură”, nr. 795-796, 12-19 decembrie 2022, <https://suplimentuldecultura.ro/39351/romanii-e-destepti-208/>, <https://suplimentuldecultura.ro/39433/romanii-e-destepti-209/>.
69. Mihaela Vlăsceanu, *Formulări stilistice în arhitectura Timișoarei și Vârșețului (sec. XVIII-XX). Studiu de caz: palatele prelaților ortodocșii sârbi*, în „Ishodista”, nr. 7/2021, Novi Sad-Timișoara, p. 85-94, DOI: 10.46630/ish.7.2021.6, disponibil online la <https://doi.org/10.46630/ish.7.2021.6>.



V. STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE

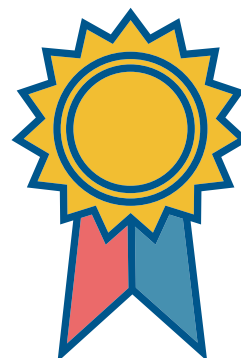
E. RAPORT DE CERCETARE ARHEOLOGICĂ PUBLICATĂ ÎN CRONICA CERCETĂRILOR ARHEOLOGICE DIN ROMÂNIA

1. **Andrei Stavilă**, Timișoara, jud. Timiș, Punct: la 0,14 km NNV față de răcitorul CET, la 0,1 km SE față de sediul S.C AUTOGLOBUS 2000 S.R.L și la 0,06 km est față de benzinăria OMV, în Cronica Cercetărilor Arheologice din România. Campania 2021, 2022, p. 734-737.
2. **Andrei Stavilă**, Timișoara, jud. Timiș, Punct: Modernizare Parcul Cetății - Parcul Civic Timișoara, Strada I.C. Brătianu, în Cronica Cercetărilor Arheologice din România. Campania 2021, 2022, p. 749-754.



VI. TITLURI ONORIFICE, PREMII, DISTINCȚII

1. **Valy Ceia**, *Distincție de excelență* oferită de Universitatea „Apollonia” din Iași în cadrul celei de-a XXXII-a ediții a Congresului Internațional „Pregătim viitorul promovând excelența”, 28 febr.-2 martie 2022.
2. **Pompiliu Crăciunescu**, *Premiul pentru Critică* al revistei „Convorbiri literare”, Zilele revistei „Convorbiri literare”, a Uniunii Scriitorilor din România, Ediția a XXVI-a, Iași, 12-14 mai 2022.
3. **Otilia Hedeșan**, Doctor Honoris Causa al Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava.



VII. GRANTURI ȘTIINȚIFICE

1. **Gabriel Bărdășan**, membru în proiectul cu titlul: Proiectul/Grant Agreement 101004082 – UNITA – EAC-A02-2019/EAC-A02-2019-1, perioada: 25.10.2021-31.03.2023, denumirea postului: Consilier/Expert învățământ / Consilier cercetare / învățământ.
2. **Gabriel Bărdășan**, membru în proiectul cu titlul: ROSE/AG382/SGU/SS/III/2020, perioada: 01.10.2021-31.05.2022, denumirea postului: Tutore/cadru didactic.
3. **Emina Căpălnășan**, Formator în cadrul programului „Viziuni curriculare la disciplina limba și literatura română”, organizat de Casa Corpului Didactic Timiș, în perioada aprilie-mai 2022.
4. **Emina Căpălnășan**, Formator în cadrul programului EU-BELONG – *O abordare interculturală a integrării migranților în regiunile Europei*, cod proiect: 101038215.
5. **Valy Ceia**, director/manager al proiectului Ministerului Educației UMPFE de tip ROSE-SGU *Sprijin integrat acordat studenților LIT pentru prevenirea abandonului (SISPA-LIT)*. AG 382 (2.X.2020-15.IX.2022). Buget: 709.714 lei (149.978 euro).
6. **Valy Ceia**, Coordonator local/responsabil de proces al pachetului de lucru *Multilingualism* (WP 3) în cadrul proiectului UNITA – Universitas Montium, Erasmus+ European Universities. Grant Agreement 101004082 – EAC-A02-2019/EAC-A02-2019-1 (24.XI.2020-31.X.2023).
7. **Valy Ceia**, Responsabil pentru *Blended Intensive Programme* (BIP) în proiectul Erasmus+ nr. 2021-1-RO01-KA131-HED-000009068. *Intercomprehension for Language for Specific Purposes* (01.09.2021-31.10.2023). Manager local: lector univ. dr. Oana-Roxana Ivan.
8. **Elena Crașovan**, Membră în proiectul Erasmus+ Project (KA220-HED-000023037) “LITPRAX – Literature in praxis: Professional challenges of reading, translating and editing in digital age”. Proiect coordonat de Universitatea din Ljubljana; membri în proiect: Universitatea de Vest din Timișoara, Universitatea din Novi Sad, Consejo Superior de Investigaciones Científicas din Spania, Editura Malinc din Ljubljana.
9. **Elena Crașovan**, Membră în proiectul ROSE-AG 382, ca profesor tutore.
10. **Pompiliu Crăciunescu**, Membru în proiectul derulat de ICR, „Suită de evenimente de Ziua Culturii Naționale”, Academia Română, Academia de Științe a Moldovei, Institutul Cultural Român „Mihai Eminescu” din Chișinău, Chișinău, 15 ianuarie 2022. Director: Liviu Sebastian Jicman, Președinte ICR.



VII. GRANTURI ȘTIINȚIFICE

11. **Otilia Hedeșan**, Director de proiect: *Colecție digitală a patrimoniului alimentar românesc și transfer spre societate*, FOODie, PNCDI III, Programme 2, Subprogramme 2.1., PED, 590478 lei.

12. **Sandra Hirsch**, Proiect cercetare P22-04 „Alltagsleben und interethnisches Zusammenleben im Banat im 20. Jahrhundert”/ „Viață cotidiană și conviețuire interetnică în Banat în secolul XX”.

13. **Nicoleta Mușat**, Membru în echipa de cercetare: Moving Fireplaces/ Cămine în Mișcare, proiect al Asociației Timioara 2023- Capitală Europeană a Culturii, proiect al Asociației Prin Banat.

14. **Nicoleta Mușat**, Membru în echipa de cercetare a ACTIMP: Acționăm împreună, proiect al Institutului Intercultural din Timișoara (IIT), finanțat de UE în cadrul POCU și cuprins în Strategia Grupului Local de Acțiune Timișoara.

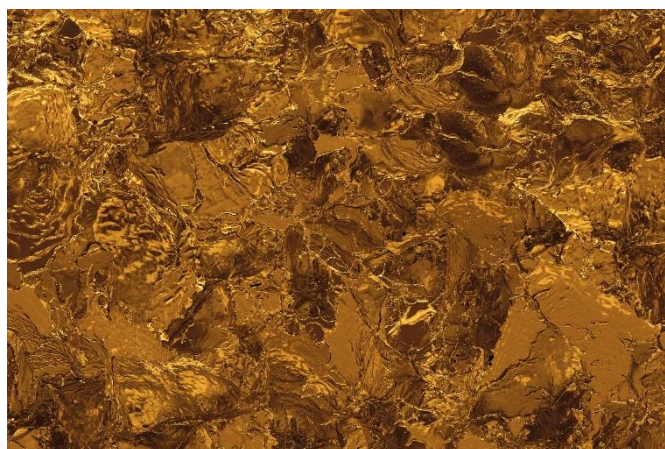
15. **Nicoleta Mușat**, Membru în echipa XR MONTH Bucuresti, al Asociației Divizia Artelor Prin Tehnologii Emergente din București.

16. **Ana-Maria Radu-Pop**, membră în cadrul proiectului UNITA – Universitas Montium, poziția: responsabil implementare task 3.1. – *Exploring intercomprehension of Romance languages for academic and societal purposes* (septembrie 2021-septembrie 2023).

17. **Simona Regep**, membră în proiectul „Sprijin integrat acordat studenților LIT pentru prevenirea abandonului”, ROSE/AG382/SGU/SS/III/2020 (2020-2022).

18. **Roxana Rogobete**, membră în proiectul ROGER (*Academic genres at the crossroads of tradition and internationalization: Corpus-based interlanguage research on genre use in student writing at Romanian universities*), coordonat de dr. Mădălina Chitez, finanțat de către Swiss National Science Foundation (<https://roger.projects.uvt.ro/team/>).

19. **Roxana Rogobete**, membră în proiectul DACRE (*Discipline-specific expert academic writing in Romanian and English: corpus-based contrastive analysis models*), coordonat de dr. Mădălina Chitez, finanțat de Ministerul Cercetării, Inovării și Digitalizării din România prin UEFISCDI, numărul proiectului: 158/2021 (PN-III-P4-ID-PCE-2020-0821, perioada de implementare: 2021-2022) (<https://dacre.projects.uvt.ro/>).



VII. GRANTURI ȘTIINȚIFICE

20. **Cristina Sicoe**, Membră ca Mediator cultural/consilier mediator în proiectul ROSE/AG382/SGU/SS/III/2020-*Sprijin integrat acordat studenților LIT pentru prevenirea abandonului.*

21. **Andrei Stăvilă**, Membru în proiectul WEST SUMMER UNIVERSITY – ROSE/AG393/SGU/PV/III/2022 – rol în cadrul proiectului: Cadru didactic universitar – expert învățământ.

22. **George Bogdan Țăra**, Programul „Viziuni curriculare la limba și literatura română”, 2022, organizat de Casa Corpului Didactic Timiș.



23. **Mihaela Vlăsceanu**, Membră în proiectul de cercetare exploratorie „Истраживање културе и историје Срба у Румунији” Центра за научна истраживања и културу Срба у Румунији / Cercetarea culturii și istoriei sărbilor din România, Centrul de cercetare științifică a culturii sărbilor din România 2022.

24. **Mihaela Vlăsceanu**, Grant for internationalization-membru proiect Unita, Universitatea din Torino: Saints, Heroes and Martyrs in a Global Perspective (15-20th centuries), 2022.

VIII. ALTE ACTIVITĂȚI

A. Referent științific și coordonator de colecții la edituri sau reviste acreditate

1. **Gabriel Bărdășan**, Referent științific (Științe umaniste) al Editurii Universității de Vest din Timișoara (https://editura.uvt.ro/?page_id=84).
2. **Gabriel Bărdășan**, Colaborare ca peer-reviewer la volumul *Orientări actuale în lingvistica teoretică și aplicată. Actele celui de al 21-lea Colocviu internațional al Departamentului de lingvistică*, București, Editura Universității din București, 2022, coordonator/editor: Isabela Nedelcu, Irina Nicula Paraschiv, Andra Vasilescu.
3. **Valy Ceia**, referent științific al Editurii Universității din București (CNCS, A), din 2013: <https://editura-unibuc.ro/wp-content/uploads/Comisii%20referenti-FILOLOGIE.pdf>.
4. **Valy Ceia**, referent științific al Editurii Universitaria din Craiova (CNCS, B), din 2013: <https://www.editurauniversitaria.ro/ro/p/referenti/36>.
5. **Valy Ceia**, referent științific (reviewer) pentru revista „Studii clasice”, Editura Academiei și Editura Universității din București (din 2019).
6. **Valy Ceia**, referent științific al Editurii Istros (CNCS, B), din 2020.
7. **Valy Ceia**, referent științific al Editurii Universității de Vest din Timișoara (CNCS, A), din 2020: <https://editura.uvt.ro/consiliul-stiintific-euv/>.
8. **Adina Chirilă**, referent „Diacronia”, I (2015-) (www.diacronia.ro).
9. **Adina Chirilă**, „*Diversité et Identité Culturelle en Europe/Diversitate și Identitate Culturală în Europa*” – DICE, I (2004), www.diversite.eu: din 2020.
10. **Adina Chirilă**, referent „Gender Studies”, 2022 (Gender Studies (sciendo.com)).
11. **Adina Chirilă**, „Gaudeamus”. Alma Mater Crisiensis, Oradea, Editura Universității din Oradea, 2022 ISSN 2344-3154 (în Colegiul științific).



12. **Simona Constantinovici**, Referent: Editura Universității de Vest, Timișoara (din 2008).
13. **Simona Constantinovici**, Referent științific: *Language and Literature - European Landmarks of Identity*, Pitești (din 2012, ISSN: 1843-1577).
14. **Simona Constantinovici**, Referent științific al revistei „Studii și cercetări de onomastică și lexicologie” (SCOL), Craiova (din 2015), ISSN: 2065-7161 ISSN online: 2247-7330.

VIII. ALTE ACTIVITĂȚI

A. Referent științific și coordonator de colecții la edituri sau reviste acreditate

15. **Simona Constantinovici**, Referent: Journal of humanistic and social studies, revista științifică a Facultății și Științe Umaniste și Sociale din Universitatea „Aurel Vlaicu”, Arad (din 2016), ISSN 2067-6557 (Print); ISSN 2247-2371 (Online).

16. **Simona Constantinovici**, Referent științific al revistei „Annali – sezione romanza”, Università degli Studi di Napoli „L’Orientale”. Direttore: Prof. Augusto Guarino (din 2019), ISSN: 0547-2121.

17. **Elena Crașovan**, Membră în comitetul științific al proiectului editorial „Pontes Philologici”:

https://www.academia.edu/46807929/An%C3%A1lisis_de_errores_en_la_interlengua_de_aprendices_de_ELE_universitarios_checos_y_eslovacos.

18. **Pompiliu Crăciunescu**, Membru în colegiul științific al „Human and Social Studies” (HSS), Publisher: De Gruyter Open (Sciendo) & Editura Junimea, indexată EBSCO: <https://content.sciendo.com/view/journals/hssr/hssr-overview.xml>.

19. **Pompiliu Crăciunescu**, Membru în comitetul științific „Studii eminesciene”, Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași. ISSN 1584-629X.

20. **Pompiliu Crăciunescu**, Membru în comitetul științific al „Transdisciplinarity Studies in Science, Spirituality, Society” (Editura Curtea-Veche Publishing): http://www.it4s.ro/IT4S_1c.htm.

21. **Pompiliu Crăciunescu**, Membru în comitetul științific al „Annales Universitatis Apulensis”. Series Philologica (EBSCO, CEEOL, ERIH PLUS, CNCS B): <http://philologica.uab.ro/index.php?pagina=pg&id=4&l=ro>.

22. **Mirela-Ioana Dorcescu**, membră în comitetul științific al „Questiones Romanicae”.

23. **Mirela-Ioana Dorcescu**, membră în comitetul științific al AUT.

24. **Mirela-Ioana Dorcescu**, Coordonator de colecții la Editura Eurostampa.

25. **Irina Dincă**, referent științific la „Caietele Lucian Blaga”, ISSN: 1842-435X (print).

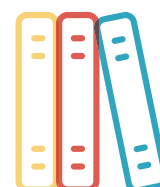
26. **Constantin Jinga**, referent științific la Editura Doxologia (Iași).



VIII. ALTE ACTIVITĂȚI

A. Referent științific și coordonator de colecții la edituri sau reviste acreditate

27. **Constantin Jinga**, referent științific la editura Presa Universitară Clujeană.
28. **Constantin Jinga**, Peer reviewer al revistei „Studii Teologice”, revistă indexată în ERIH PLUS, EBSCO.
29. **Daniel Lemeni**, referent științific la revista Review of Ecumenical Studies, revistă indexată în ERIH PLUS, EBSCO, SCIPHO, CEEOL.
30. **Nicoleta Mușat**, peer-reviewer pentru Papers in Arts and Humanities (PArtsHum) ISSN 2784-143X.
31. **Roxana Rogobete**, Referent științific pentru Arnbjörnsdóttir, Birna; Bédi, Branislav; Bradley, Linda; Friðriksdóttir, Kolbrún; Garðarsdóttir, Hólmfríður; Thouësny, Sylvie; Whelpton, Matthew James (Eds). (2022). *Intelligent CALL, granular systems and learner data: short papers from EUROCALL 2022*. Research-publishing.net. <https://doi.org/10.14705/rpnet.2022.61.9782383720157> (vezi lista: <https://research-publishing.net/book?10.14705/rpnet.2022.61.9782383720157#>).
32. **George Bogdan Țâra**, Referent al Editurii Universității din București.
33. **George Bogdan Țâra**, Referent al Editurii Universității de Vest din Timișoara.
34. **Dumitru Tucan**, Recenzent (peer-reviewer) pentru revista *Philological Forum* (Bulgaria, Clarivate, o recenzie în aprilie 2022).
35. **Dumitru Tucan**, Recenzent (peer-reviewer) pentru cartea *From black to blue: the Black Sea and its changing literary and cultural imaginary* (pentru o editură academică din Sofia, noiembrie 2022).



VIII. ALTE ACTIVITĂȚI

B. Membru al unui colectiv de redacție al unei reviste de specialitate cu *peer review*

1. **Claudiu T. Arieșan**, Redactor șef la „Analele Universității de Vest”. Seria Științe Filologice.
2. **Valy Ceia**, editor-șef (coordonatoare, din 2016) a volumului *Quaestiones Romanicae* și responsabil al secțiunii Limba și literatura latină (din 2012); indexat: ERIH PLUS, Index Copernicus etc., CNCS A, pentru Istorie și studii culturale, și B, pentru Filologie.
3. **Valy Ceia**, membră în colegiul științific al revistei „Acta Centri Lucusiensis”, indexată Index Copernicus, DRJI, OAJI, ProEuropeana etc. (din 2013).
4. **Valy Ceia**, membră în comitetul redacțional al „Analelor Brăilei”, indexată Index Copernicus, Worldcat (din 2012).
5. **Valy Ceia**, secretar de redacție al „Analelor Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe filologice”, indexată MLA, ERIH PLUS, CEEOL, EBSCO (din 2010).
6. **Valy Ceia**, membru în comitetul științific al volumului *Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene. Actele Colocviului Internațional* (din 2013), Craiova, Editura Universitaria.
7. **Adina Chirilă**, Membră în redacția „Analelor Universității din Timișoara. Seria Științe filologice” (<https://analefilologie.uvt.ro/redactia/>).
8. **Adina Chirilă**, Membră „Diacronia”, I (2015-) (www.diacronia.ro).
9. **Elena Crașovan**, Membră în comitetul științific al proiectului editorial *Pontes Philologici*, https://www.academia.edu/46807929/An%C3%A1lisis_de_errores_en_la_interlengua_de_aprendices_de_ELE_universitarios_checos_y_eslovacos.
10. **Pompiliu Crăciunescu**, Redactor asociat al revistei „Hyperion”, ISSN 1453-7354 (www.cimec.ro).
11. **Marius Florescu**, Membru în Colectivul de redacție al revistei „Altarul Banatului”, revistă indexată CEEOL.
12. **Marius Florescu**, Redactor coordonator al revistei „Theologos – Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Teologie”, revistă indexată CEEOL.
13. **Radu Pavel Gheo**, Membru în redacția revistei lunare Orizont (Timișoara).
14. **Gabriela Glăvan**, Membră în redacția „Analelor Universității din Timișoara. Seria Științe filologice” (<https://analefilologie.uvt.ro/redactia/>).
15. **Otilia Hedeșan**, Membră în colectivul de redacție al „Journal for Ethnography and Folklore”.
16. **Otilia Hedeșan**, Membră în colectivul de redacție al revistei „Meridian critic”.
17. **Otilia Hedeșan**, Membră în colectivul de redacție al revistei „Memoria Ethnologica”.
18. **Constantin Jinga**, membru „Society for Old Testament Study”, Oxford și Cambridge (Marea Britanie).

VIII. ALTE ACTIVITĂȚI

B. Membru al unui colectiv de redacție al unei reviste de specialitate cu *peer review*

19. **Constantin Jinga**, Membru în colegiul de redacție: „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Teologie.

20. **Daniel Lemeni**, Membru în colectivul redacțional al revistei Studii Teologice, revistă indexată în ERIH PLUS, EBSCO.

21. **Daniel Lemeni**, Membru în colectivul redacțional al Analelor Universității de Vest (Seria Teologie), revistă indexată în CEEOL.

22. **Adrian Magina**, Membru (secretar științific) în colegiul de redacție al revistei Banatica (BDI ERIH Plus, EBSCO, CEEOL).

23. **Ana-Maria Radu-Pop**, Secretar științific de redacție al revistei „Analele Universității de Vest din Timișoara”. Seria Științe filologice”.

24. **Vasile Rămneanțu**, Membru al colectivului de redacție al revistei „Banatica”.

25. **Vasile Rămneanțu**, Membru al colectivului de redacție al revistei „Studii de istorie a Banatului”.

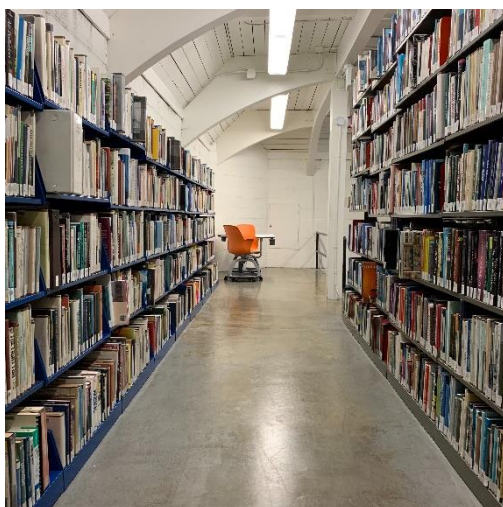
26. **Simona Regep**, Membru în colegiul de redacție al „Quaestiones romanicae”.

27. **Dumitru Tucan**, Editor (secretar general de redacție) al revistei „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe Filologice” (2011 – prezent). Revista e indexată CEEOL, MLA, ERIH PLUS, EBSCO.

28. **Dumitru Tucan**, Membru al colectivului de redacție al revistei Quaestiones Romanicae.

29. **Bogdan Țâra**, Membru în comitetul editorial al „Quaestiones romanicae”.

30. **Bogdan Țâra**, Membru în colectivul de redacție al „Analelor Univeristății de Vest. Seria Științe filologice”.



VIII. ALTE ACTIVITĂȚI

C. Participarea la comisii de experți de evaluare de proiecte, de susținere a tezei de doctorat sau de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice sau în cercetare

1. **Claudiu T. Arieșan**, Membru în comisia de doctorat: Cristian Vechiu, *Reflecții asupra liberului arbitru în tratatul De concordia al lui Anselm de Canterbury*, coord. Acad. Prof. univ. dr. Wilhelm Dancă, Universitatea din București, Facultatea de Teologie Romano-Catolică, 8 noiembrie 2022.
2. **Gabriel Bărdășan**, Membru supleant în comisia de concurs pentru postul de asistent de cercetare, poziția 67, la Universitatea de Vest din Timișoara, Departamentul de studii românești – februarie 2022.
3. **Gabriel Bărdășan**, Președinte al comisiei de concurs pentru postul de lector universitar, poziția 30, la Universitatea de Vest din Timișoara, Departamentul de studii românești – februarie 2022.
4. **Gabriel Bărdășan**, Președinte al comisiei de concurs pentru postul de conferențiar universitar, poziția 55, Universitatea de Vest din Timișoara, Departamentul de studii românești – iulie 2022.
5. **Gabriel Bărdășan**, Președinte al comisiei de concurs pentru postul de asistent de cercetare, poziția 68, Universitatea de Vest din Timișoara, Departamentul de studii românești – iulie 2022.
6. **Gabriel Bărdășan**, Președinte al comisiei de concurs pentru postul de asistent de cercetare, poziția 69, Universitatea de Vest din Timișoara, Departamentul de studii românești – iulie 2022.
7. **Gabriel Bărdășan**, Președinte al Comisiei de susținere publică a tezei de doctorat: Maria Cristina Miulescu, teza intitulată *A Diachronic Overview of the Competences Required in the Translation Industry. A Case Study of Today's Romanian Translation Market*, Universitatea de Vest din Timișoara, coordonator: Prof. univ. dr. Loredana Pungă.
8. **Alexandru Budac**, Membru în comisia de concurs pentru postul de asistent universitar, poziția 29, de la Departamentul de Studii românești, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie (25.06.2021).
9. **Emina Căpălnășan**, Membră în comisia de evaluare a candidatei Cristina-Andreea Ianculescu (Lipova, Liceul „Atanasie Marienescu”), 16.03.2022.
10. **Valy Ceia**, Membră în comisia de concurs pentru post didactic sau de cercetare în învățământul universitar: 3. II. 2022, Universitatea de Vest din Timișoara: asistent de cercetare pe perioadă nedeterminată, poz. 67, Departamentul de studii românești.

VIII. ALTE ACTIVITĂȚI

C. Participarea la comisii de experți de evaluare de proiecte, de susținere a tezei de doctorat sau de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice sau în cercetare

11. **Valy Ceia**, Membră în echipa națională de evaluatori pentru burse de studii în străinătate, domeniul Filologie, în cadrul Agenției Credite și Burse în Străinătate – ACBS, din subordinea Ministerului Educației): Cehia, 10. III. 2022: 4 candidaturi; Ungaria, 20. III. 2022: 1 candidatură; Belgia, 16. V. 2022: 1 candidatură; Italia, 17. VI. 2022: 1 candidatură; Slovacia, 17. X. 2022: 1 candidatură.
12. **Valy Ceia**, Membră în comisia de concurs pentru post didactic sau de cercetare în învățământul universitar: 4. II. 2022, Universitatea din București: lector univ. pe perioadă determinată, poz. 11, Facultatea de Litere, Școala Doctorală „Spațiu, Imagine, Text, Teritoriu”.
13. **Valy Ceia**, Membră în comisia de doctorat: Mihaela Popescu, *Le français langue professionnelle: mise en pratique dans le milieu francophone roumain*, coordonator științific: prof. univ. dr. Mirela Pop, Universitatea de Vest din Timișoara, 21. III. 2022.
14. **Valy Ceia**, Membră în comisia de doctorat: Florina-Raluca Teodorescu, *Infinite Authors: Textual Limits and Rewritings of Jane Austen's Pride and Prejudice*, coordonator științific: prof. univ. dr. Mircea Mihăieș, Universitatea de Vest din Timișoara, 08. IV. 2022.
15. **Valy Ceia**, Membră în comisia de doctorat: Andreea-Diana Albu, *Semantica așteptării în dramaturgia lui Matei Vișniec*, coordonator științific: prof. univ. dr. habil. Simona Constantinovici, Universitatea de Vest din Timișoara, 11. VII. 2022.
16. **Valy Ceia**, Membră în comisia de doctorat: Paula Rebeca Cozma, *Magic Realism, Identity and the Past in American Ethnic literature*, coordonator științific: prof. univ. dr. Mircea Mihăieș, Universitatea de Vest din Timișoara, 09. IX. 2022.
17. **Valy Ceia**, Membră în comisia de doctorat: Maria-Gabriela Voinea, *Educația în perioada Principatului roman*, coordonator științific: prof. univ. dr. habil. Mădălina Strechie, Universitatea de Vest din Craiova, 17. XI. 2022.
18. **Valy Ceia**, Membră în comisia de doctorat: Ioana-Simina Giurginca, *Despre traduceri și traducere în limba română în secolul al XIX-lea. Dificultăți, tendințe și reflecții desprinse din paratextele și critica vremii*, coordonator științific: prof. univ. dr. Georgiana Badea, Universitatea de Vest din Timișoara, 18. XI. 2022.
19. **Valy Ceia**, Membră în comisia de concurs pentru post didactic sau de cercetare în învățământul universitar: 2. VII. 2022, Universitatea de Vest din Timișoara: conf. univ., poz. 42, Departamentul de studii românești.

VIII. ALTE ACTIVITĂȚI

C. Participarea la comisii de experți de evaluare de proiecte, de susținere a tezei de doctorat sau de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice sau în cercetare

20. **Adina Chirilă**, Membră în comisia de doctorat: Elena Boștenaru, Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, coordonator: prof. univ. dr. G.G. Neamțu.
21. **Adina Chirilă**, Membră în comisia de doctorat: Ioana Simina Giurginca Frîncu, Universitatea de Vest din Timișoara, coordonator: prof. univ. dr. Georgiana Badea.
22. **Simona Constantinovici**, Membră în comisia de doctorat: Mariana Matei (Buciu) – conducător științific: prof. univ. dr. habil. Silvia Pitiriciu, Universitatea din Craiova.
23. **Simona Constantinovici**, Membră în comisia de doctorat: Oana-Mădălina L. Paraschiv (Mărunțelu) – conducător științific: prof. univ. dr. Rodica Nagy, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava.
24. **Simona Constantinovici**, Membră în comisia de doctorat: Claudia Dragomir (Drăghici) – conducător științific: prof. univ. dr. habil. Silvia Pitiriciu, Universitatea din Craiova.
25. **Simona Constantinovici**, Participarea în comisii de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice: Virginia Popovici, Novi Sad (membru în comisia de concurs).
26. **Simona Constantinovici**, Participarea în comisii de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice: Carmen Neamțu, Universitatea „Aurel Vlaicu”, Arad (membru supleant în comisia de concurs pe postul de profesor universitar).
27. **Simona Constantinovici**, Participarea în comisii de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice: Codruța Goșa, DLM, UVT, poziția 4 (comisie contestații concurs pe postul de profesor universitar).
28. **Simona Constantinovici**, Participarea în comisii de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice: Conferențiar, DLM, UVT, poziția 12 (comisie contestații concurs pe postul de conferențiar universitar).
29. **Simona Constantinovici**, Participarea în comisii de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice: Daniela Kohn, UMF (comisie contestații concurs pe postul de profesor universitar).
30. **Pompiliu Crăciunescu**, Membru (referent) în comisia de doctorat: Simona Zaharia, *Poetica (re)scrierii sadoveniene*, Conducător științific, prof. dr. Lăcrămioara Petrescu, 16.09.2022.
31. **Pompiliu Crăciunescu**, Membru (referent) în comisia de doctorat: Diana Cătălina Stroescu, *Emil Ivănescu. Straniul caz al unui „antiviviseccionist”*, Conducător științific, prof. dr. Lăcrămioara Petrescu, 16.09.2022.

VIII. ALTE ACTIVITĂȚI

C. Participarea la comisii de experți de evaluare de proiecte, de susținere a tezei de doctorat sau de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice sau în cercetare

32. **Pompiliu Crăciunescu**, Membru (referent) în comisia de doctorat: Ramona-Elena Chifan (Istudor), *Stilistica motivelor onirismului la Leonid Dimov*, Conducător științific, prof. dr. Lăcrămioara Petrescu, 17.09.2022.
33. **Pompiliu Crăciunescu**, Membru (referent) în comisia de doctorat: Ana Vîrlan, *Matei Călinescu – între literatură și critică literară*, Conducător științific, prof. dr. Lăcrămioara Petrescu, 17.09.2022.
34. **Pompiliu Crăciunescu**, Membru (referent) în comisia de doctorat: Marinela David, *Construcția și deconstrucția imaginarului în romanele lui Vintilă Horia și Michel Houellebecq. Spre un model transdisciplinar*, Conducător științific, prof. dr. Constantin Dram, 19.09.2022.
35. **Pompiliu Crăciunescu**, Membru (referent) în comisia de doctorat: Carmen-Mihaela Guia (Potlog), *Poetica feminismului (identitate și scriitură) în romanul afro-american*, Conducător științific, prof. dr. Constantin Dram, 19.09.2022.
36. **Pompiliu Crăciunescu**, Membru (referent) în comisia de doctorat: Adina Liță (Cășuneanu), *Paradigma visului. Estetica grupului oniric*, Conducător științific, prof. dr., Lăcrămioara Petrescu, 20.09.2022.
37. **Pompiliu Crăciunescu**, Membru (referent) în comisia de doctorat: Alina-Augustina Leonte-Dupu, *Nina Cassian: viața și opera*, Conducător științific, prof. dr. Lăcrămioara Petrescu, 20.09.2022.
38. **Pompiliu Crăciunescu**, Membru în comisia de concurs pentru lector univ., poziția 30 din Statul de funcții al Departamentului de Studii Românești, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie – 04.02.2022.
39. **Gabriela Glăvan**, Membră în comisia de concurs pentru postul de asistent de cercetare, poziția 68, de la Departamentul de Studii românești, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie.
40. **Gabriela Glăvan**, Membră în comisia de concurs pentru postul de lector universitar, poziția 30, de la Departamentul de Studii românești, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie.
41. **Otilia Hedeșan**, Membră în două comisii de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice sau în cercetare.
42. **Otilia Hedeșan**, Membră (referent) în comisia de doctorat.

VIII. ALTE ACTIVITĂȚI

C. Participarea la comisii de experți de evaluare de proiecte, de susținere a tezei de doctorat sau de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice sau în cercetare

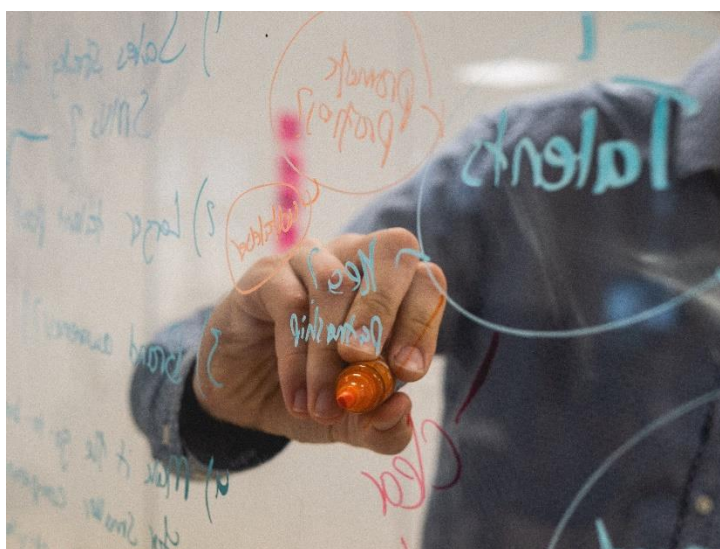
43. **Dumitru Tucan**, Membru în comisia de abilitare a d-nei Conf. Camelia Dinu, Universitatea din București, 8 iunie, 2022.

44. **Dumitru Tucan**, 11 noiembrie 2022: Referent în comisia doctorală pentru teza Margini ale Realismului în literatura europeană. Receptarea modelului francez în operele lui Eça de Queirós și Duiliu Zamfirescu, elaborată de drd. Dună Denisa Elena; Universitatea București (coordonator științific: Prof. dr. Oana Fotache Dubălaru).

45. **Dumitru Tucan**, 4 noiembrie 2022: Referent în comisia doctorală pentru teza Romanticii și știința. Versiuni ale cunoașterii în romantismul european, elaborată de drd. Buicu Elena-Diana; Universitatea din Craiova (coordonator științific: Prof. dr. Cătălin Ghiță).

46. **George Bogdan Țâra**, Membru în comisie de concurs pentru postul de: Conferențiar la Universitatea de Medicină și Farmacie Victor Babeș, Timișoara, candidat: Daniela Kohn.

47. **George Bogdan Țâra**, Membru în comisie de concurs pentru postul de: Conferențiar la Universitatea „Al. I. Cuza”, Iași, candidat: Roxana Vieru.



VIII. ALTE ACTIVITĂȚI

D. Membri în asociații profesionale, comisii, comitete de organizare

1. **Valy Ceia, Roxana Rogobete, Dumitru Tucan**, membri ai CODHUS – Centre for Corpus Related Digital Approaches to Humanities (<https://codhus.projects.uvt.ro/echipa/>).
2. **Remus Feraru, Simona Regep**, Membri ai Centrului de Studii de istorie și arheologie „Constantin Daicoviciu” din cadrul Facultății de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara (Director Lect. Dr. Simona Regep).
3. **Mirela-Ioana Borchin, Emina Căpălnășan, Valy Ceia, Remus Feraru, Nadia Obrocea, Simona Regep**, Membri ai Centrului de Studii Romanice (CSRT), din cadrul Facultății de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara.
4. **Remus Feraru**, Membru asociat al Centrului de Cercetare Teologică al Universității „Lucian Blaga” din Sibiu (Director Pr. Prof. Univ. Dr. Vasile Grăjdian).
5. **Constantin Jinga**, Membru al Societății Bibliștilor Ortodocși Români.
6. **Constantin Jinga**, Membru al Societății Biblice Interconfesionale din România.
7. **Constantin Jinga**, Membru: Asociația Culturală de prietenie România-Israel.
8. **Constantin Jinga**, Secretar: Adunarea Eparhială a Mitropoliei Banatului.
9. **Constantin Jinga**, Membru: Mitropolia Banatului – Consiliul Eparhial.
10. **Constantin Jinga**, Membru: Patriarhia Română – Adunarea Națională Bisericească.
11. **Constantin Jinga**, Membru: Patriarhia Română – Consiliul Național Bisericesc.
12. **Constantin Jinga**, Președinte: Fundația Antimis.
13. **Daniel Lemeni**, membru: *Association Internationale d'Etudes Patristiques (AIEP)/International Association of Patristic Studies (IAPS)* (din 2012).
14. **Daniel Lemeni**, membru: The North American Patristics Society, The Johns Hopkins University, USA (din 2014).
15. **Daniel Lemeni**, membru: Network for the Study of Late Antique and Early Medieval Monasticism, Kalamazoo, USA.
16. **Daniel Lemeni**, membru: ReMeDHe: Working Group for Religion, Medicine, Disability, and Health in Late Antiquity.
17. **Ioan Mihoc**, Membru al Societății Bibliștilor Ortodocși Români.
18. **Ioan Mihoc**, Membru al Uniunii Bibliștilor din România.
19. **Ioan Mihoc**, Membru al Society of Orthodox Philosophers in Europe (SOPHIE - Germany).

SINTEZA ACTIVITĂȚII

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|------------------------|
| Articole publicate în reviste de specialitate, neindexate, cu ISSN 69 | Articole și recenzii publicate în reviste științifice indexate Clarivate Analytics, SCOPUS, EBSCO 47 | Articole publicate în volume colective ocazionale, omagiale, în memoriam, în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice interne și internaționale 34 | Membri al unui colectiv de redacție al unei reviste de specialitate cu peer review 30 | Granturi științifice 24 | |
| Participări la conferințe internaționale în țară 66 | Participarea la comisii de experți de evaluare de proiecte, de susținere a tezei de doctorat sau de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice sau în cercetare 47 | Participări la conferințe internaționale în străinătate 24 | Articole și recenzii indexate ERIH PLUS 12 | Articole indexate în alte BDI (CEEOL, SIS, MLA etc.) 11 | Ediții 11 |
| Cronici literare, recenzii, răspunsuri la anchete publicate în „Orizont”, revistă indexată EBSCO 49 | Referent științific și coordonator de colecții la edituri sau reviste acreditate 35 | Organizarea de conferințe, simpozioane, colocvii, mese rotunde 17 | Membri în asociații profesionale, comisii, comitete de organizare 11 | Capitole de cărți la edituri din străinătate 7 | Volume și cursuri 7 |
| | | Participări la conferințe naționale 13 | Capitole de cărți la edituri din țară 10 | Titluri onorifice, premii, distincții | |

