

INFOBUL

2017

Departamentul de studii românești

I. ORGANIZARE DE CONFERINȚE, SIMPOZIOANE, COLOCVII, MESE ROTUNDE

Colocviul Internațional *Comunicare și cultură în România europeană*, ediția a VI-a: *Canon cultural, canon literar, canon lingvistic*, desfășurat în perioada 24-25 iunie 2016 la Timișoara, organizat împreună cu **Departamentul de limbi și literaturi moderne**; comitet de organizare: **Valy Ceia** (președinte), Mirela Boncea, **Emina Căpălnășan**, **Remus Mihai Feraru**, Ramona Malița, Mariana Pitar, Eleonora Ringler Pascu, Călin Timoc, **Dumitru Tucan**, **Bogdan Țâra**, Iolanda Vasile, Luminița Vleja.

ArheoVest: Interdisciplinaritate în Arheologie și Istorie, ediția a V-a: In Honorem Prof. Univ. Emerit Doina Benea, 25 noiembrie 2017, organizatori: Dorel Micle, Simona Regep (membri ai Colectivul de Istorie).

II. PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE, SIMPOZIOANE, COLOCVII NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE, PRELEGERI ȘI CONFERINȚE INVITATE

a) Manifestări internaționale

1. În străinătate

1. **Claudiu T. Arieșan**, *St. Gerard of Cenad beyond Borders – a model of Cultural Fraternity around year 1000*, la Congresul „Philadelphia – The Challenge of Fraternity”, 1 septembrie 2017, organizat de ESCT (European Society of Christian Theology) și Facultatea de Teologie Catolică a Universității din Strasbourg.
2. **Florina Băcilă**, *Semnificații ale verbului a săruta în poezia lui Traian Dorz*, la Conferința Științifică Internațională *Interculturalitatea în învățământ*, ediția a III-a, 7 octombrie 2017, organizat de Institutul Pedagogic al Voivodinei și Facultatea de Filosofie a Universității din Novi Sad.
3. **Gabriel Bărdășan**, **Emina Căpălnășan**, *Integrating cultural aspects in teaching Romanian as a foreign language (A2-B1)*, la The Third International Conference *Interculturalism in Education*, 7 octombrie 2017, Universitatea din Novi Sad.
4. **Irina Dincă**, *The Development of the Intercultural Awareness by Teaching Romanian Language as a Second Language*, la Conferința Științifică Internațională *Interculturalitatea în învățământ*, ediția a III-a, 4 octombrie 2017, Institutul Pedagogic al Voivodinei și Departamentul de Limba și Literatura Română al Facultății de Filosofie din Novi Sad.

5. **Otilia Hedeșan**, *Interculturalitatea. Construcție și deconstrucție. Cazul Banat*, la The Third International Conference *Interculturalism in Education*, 6-8 octombrie 2017, Universitatea din Novi Sad.
6. **Otilia Hedeșan**, *Dacă n-ar vu fi nu s-ar vu povesti...*, *Cincizeci de ani de povestit tradițional la românii din Ungaria*, la Conferința Internațională a Lectorilor de Limba Română, *Convergențe europene în lingvistica și literatura română / The Romanian Language in the World. European Convergences in Romanian Linguistics and Literature*, 20 – 25 mai 2017, Universitatea Eötvös Loránd (ELTE), Budapesta.
7. **Eusebiu Narai**, *Exilul domnitorului Unirii, Alexandru Ioan Cuza. Trecerea sa prin Banat*, în cadrul Simpozionului internațional „Oameni de seamă ai Banatului”, ediția XXI-a, 21-22 aprilie 2017, Societatea Literar-Artistică „Tibiscus”, Uzdin.
8. **Eusebiu Narai**, *Ioachim Miloia*, în cadrul Simpozionului internațional „Oameni de seamă ai Banatului”, ediția XXI-a, 21-22 aprilie 2017, Societatea Literar-Artistică „Tibiscus”, Uzdin.
9. **Florin Oprescu, Dumitru Tucan** (Petrea Lindenbauer, **Florin Oprescu, Dumitru Tucan**), *Profiluri de studenți. Abordări pedagogice. Modele, diversitate, colaborare*, la Conferința *Limba Română în Lume*, 20-25 mai 2017, Viena – Budapesta.
10. **Camil Petrescu**, *Compromisul inteligenței românești. Cazurile Goga și Sadoveanu*, în cadrul Conferinței *Convergențe Europene în lingvistica și literatura română*, 23-24 mai 2017, Universitatea Eötvös Loránd (ELTE), Budapesta.
11. **Camil Petrescu**, *Marea Unire*, Conferință invitată, 30 noiembrie 2017, Universitatea din Viena, Viena.
12. **Ana-Maria Radu-Pop și Monica Huțanu**, *Reetimologizarea grafică – snobism lingvistic sau altceva?*, la Conferința *Convergențe europene în lingvistica și literatura română*, 23-24 mai 2017, Universitatea Eötvös Loránd (ELTE), Budapesta.
13. **Ana-Maria Radu-Pop**, *„Live the city life!”: peisajul lingvistic al orașului Timișoara*, în cadrul International Conference „*Interculturalism in Education*”, 6-8 octombrie 2017, Universitatea din Novi Sad.
14. **Elena Sandu**, *Noi manuale și abordări tematice în predarea limbii române în școlile din Ungaria*, la „*Inter Scyllam et Charybdim*”. Peste 150 de ani de studiu al limbii și literaturii române la Universitatea din Budapesta, 24 mai 2017, Universitatea Eötvös Loránd (ELTE), Budapesta.
15. **Cristina Sicoe**, *Echivalentele românești ale pronumelui on din limba franceză. Dificultăți de transfer la studenții din anul pregătitor*, la Conferința Științifică Internațională *Interculturalitatea în învățământ*, ediția a III-a, 6-8 octombrie 2017, Universitatea din Novi Sad.

2. În țară

1. **Florina Băcilă**, *Semnificații ale substantivului sărutare în poezia lui Traian Dorz*, la Conferința Internațională *Comparatism, identitate, comunicare*, ediția a X-a, 13 octombrie 2017, Facultatea de Litere a Universității din Craiova, Craiova.
2. **Florina Băcilă**, *Nume ale Împărăției Cerurilor în poezia lui Traian Dorz*, la Conferința Internațională de Onomastică *Numele și numirea (secțiunea Sacru și profan în antroponomie și toponimie literară)*, ediția a IV-a, 6 septembrie 2017, Centrul Universitar Nord Baia Mare (Facultatea de Litere și Centrul de Onomastică), Baia Mare.

3. **Florina Băcilă**, *Semnificații ale substantivului sărut în poezia lui Traian Dorz*, în cadrul Colocviului Internațional „Comunicare și cultură în România europeană”, ediția a VI-a, 16-17 iunie 2017, Universitatea de Vest, Timișoara.
4. **Gabriel Bărdășan, Emina Căpălnășan**, *Modalități de valorificare a descriptorilor de competență din Cadrul european comun de referință pentru limbi în predarea limbajelor specializate la anul pregătitor de limba română*, la Conferința internațională *Discurs polifonic în Româna ca limbă străină (RLS)*, 20-21 octombrie 2017, Institutul Limbii Române ca Limbă Europeană al Departamentului de limbă, cultură și civilizație românească de la Facultatea de Litere, din cadrul Universității Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca.
5. **Gabriel Bărdășan**, *Observații cu privire la dispariția unor oiconime timișene formate de la apelative (Observation notes on the disappearance of some timis county oiconyms which were formed from appellatives)*, la Conferința internațională *Globalization, intercultural dialogue and national Identity*, 4th edition (GIDNI 4), 18-19 mai 2017, Universitatea „Petru Maior”, Tîrgu-Mureș.
6. **Gabriel Bărdășan**, *Optimizarea dezvoltării competenței de comunicare profesională în limba română la studenții anului pregătitor*, la Colocviul Internațional „Comunicare și cultură în România europeană”, ediția a VI-a, 16-17 iunie 2017, Universitatea de Vest, Timișoara.
7. **Gabriel Bărdășan, Irina Dincă, Ana-Maria Radu-Pop**, *Jocul de cuvinte: (de)construirea mesajului lingvistic în predarea RLS*, la al 17-lea Colocviu Internațional al Departamentului de Lingvistică, *Variație în română și în limbile romanice*, 24-25 noiembrie 2017, Universitatea din București.
8. **Mirela-Ioana Borchin**, *Rimele rare în poezia lui Eugen Dorcescu*, la Colocviul Internațional „Comunicare și cultură în România europeană”, ediția a VI-a, 16-17 iunie 2017, Universitatea de Vest, Timișoara.
9. **Alexandru Budac**, *Summer Dresses on a Map of Anxiety: Recursive Tropes and Philosophical Memes in Donald Barthelme's Short Stories*, în cadrul conferinței „British and American Studies”, 18-20 mai 2017, Universitatea de Vest, Timișoara.
10. **Emina Căpălnășan, Ana-Maria Radu-Pop**, *Predarea modului conjunctiv: tipar gramatical vs model comunicativ-funcțional*, la Colocviul Internațional „Comunicare și cultură în România europeană”, ediția a VI-a, 16-17 iunie 2017, Universitatea de Vest, Timișoara.
11. **Valy Ceia**, *Fapte și idealuri în Metamorfozele ovidiene*, conferință plenară la Colocviul Internațional „Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene: Ovidiu, 2000 de ani de metamorfoze”, ediția a IX-a, 26-27 mai 2017, Universitatea din Craiova.
12. **Valy Ceia**, *Drumuri ovidiene*, la Colocviul Internațional „Aproape, departe, pretutindeni, nicăieri. Glose perpetue la tema exilului”, Universitatea din București.
13. **Valy Ceia**, *Canoanele unui poet necanonice: metamorfoze ovidiene*, în cadrul Colocviului Internațional „Comunicare și cultură în România europeană”, ediția a VI-a, 16-17 iunie 2017, Universitatea de Vest, Timișoara.
14. **Adina Chirilă**, *Ms. 45. Note la o ediție (Iași 2016)*, la Colocviul Internațional „Comunicare și cultură în România europeană”, ediția a VI-a, 16-17 iunie 2017, Universitatea de Vest, Timișoara.
15. **Adina Chirilă**, *Observații despre grafia muntenească de la sfârșitul secolului al XVII-lea. Cazul CL 1699*, la Colocviul Internațional „Latinitate – Romanitate – Românită”, Ediția a XVI-a, 26-27 mai 2017, Uniunea Latină din România, Universitatea „Valahia”, Târgoviște.

16. **Simona Constantinovici** (în colaborare cu Călin Popeț), *Din gamele minore ale exprimării superlativului în limba română*, la Colocviul Internațional „Comunicare și cultură în România europeană”, ediția a VI-a, 16-17 iunie 2017, Universitatea de Vest, Timișoara.
17. **Elena Crașovan**, *Canoanele și canonizările optzecismului. Ficționarii unei geografii periferice: Daniel Vighi și Viorel Marineasa*, în cadrul Colocviului Internațional „Comunicare și cultură în România europeană”, ediția a VI-a, 16-17 iunie 2017, Universitatea de Vest, Timișoara.
18. **Elena Crașovan**, *Mit și istorie în narațiunile apocaliptice despre comunismul târziu*, la Conferința internațională „Zilele Sextil Pușcariu”. Ediția a III-a, 14-15 septembrie 2017, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu” al Academiei Române, Cluj-Napoca.
19. **Elena Crașovan**, *Arhitecturi mitice și structuri hipertextuale în romanele realist-magice*, la Simpozionul internațional „Clasic și modern în cercetarea filologică românească actuală”, septembrie 2017, Academia Română, Institutul de filologie română „A. Philippide”, Iași.
20. **Pompiliu Crăciunescu**, *Ecuantul gândirii poetice*, la Conferința internațională „Zilele Sextil Pușcariu”. Ediția a III-a, 14-15 septembrie 2017, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu” al Academiei Române, Cluj-Napoca.
21. **Pompiliu Crăciunescu**, *Despre un dialog intra-cultural*, la Sesiunea Științifică Internațională „Dialogul culturilor – între tradiție și modernitate”, ediția a XIX-a, 9-10 iunie 2017, Universitatea „1 Decembrie 1918”, Alba Iulia.
22. **Pompiliu Crăciunescu**, „*Țăranul de la Dunăre*”, un **nomad imobil**, în cadrul Colocviului Internațional EXIPORA. *Exilul românesc, diaspora și cultura națională. Vintilă Horia și Eugeniu Coșeriu*, 20-22 octombrie 2017, Mediaș.
23. **Irina Dincă**, *Dificultăți în predarea limbii române pentru arabi*, la Colocviul Internațional „Comunicare și cultură în România europeană”, ediția a VI-a, 16-17 iunie 2017, Universitatea de Vest, Timișoara.
24. **Dorel Micle**, Keynote speaker la ARHEOVEST – *Interdisciplinaritate în Arheologie și Istorie, V, In Honorem Prof. Univ. Emerit Doina Benea*, 25 noiembrie 2017, Universitatea de Vest, Timișoara.
25. **Dorel Micle** (Rogozea O. C., **Micle D.**, Dincă R.), *Materiale atribuite culturilor Coțofeni și Noua descoperite în hotarul administrativ al localității Tărtăria (Jud. Alba)*, în cadrul ARHEOVEST – *Interdisciplinaritate în Arheologie și Istorie, V, In Honorem Prof. Univ. Emerit Doina Benea*, 25 noiembrie 2017, Universitatea de Vest, Timișoara.
26. **Dorel Micle (Micle D., Rogozea O. C.)**, *Contribuții la repertoriul descoperirilor atribuite secolelor II-IV din Vestul României*, în cadrul ARHEOVEST – *Interdisciplinaritate în Arheologie și Istorie, V, In Honorem Prof. Univ. Emerit Doina Benea*, 25 noiembrie 2017, Universitatea de Vest, Timișoara.
27. **Eusebiu Narai**, *Unirea Principatelor Române reflectată în paginile cotidianului comunist „Luptătorul bănățean” din Timișoara în anii 1945-1946*, la Sesiunea internațională de comunicări științifice „Școală și societate în Banat”, ediția a XV-a, 20-21 ianuarie 2017, organizată de Consiliul Județean Timiș, Prefectura județului Timiș, Inspectoratul Școlar Județean Timiș, Societatea de Științe Istorice-Filiała Timișoara, Academia Română-Filiała Timișoara, Universitatea de Vest din Timișoara, Sindicatul Independent din Învățământul Preuniversitar „Spiru Haret” Timiș, Muzeul Național al Banatului., Timișoara.
28. **Eusebiu Narai**, *Situația economică în Banat între anii 1934-1937*, la Simpozionul internațional dedicat Zilei Naționale a României. *99 de ani de la Marea Unire de la 1 Decembrie 1918*, 24-25 noiembrie 2017, Universitatea Politehnica Timișoara și Muzeul Național al Banatului – Bastion Theresia, Timișoara.

29. **Nadia Obrocea (Ileana Oancea, Nadia Obrocea)**, *Evoluție canonică și poeticitate*, în cadrul Colocviului Internațional „Comunicare și cultură în România europeană”, ediția a VI-a, 16-17 iunie 2017, Universitatea de Vest, Timișoara.
30. **Eliana Popeti**, *Literatură și literatură dialectală*, Colocviile Internaționale „Nedeia”, din cadrul Colocviilor de Patrimoniu Cultural Imaterial, 31 octombrie- 3 noiembrie 2017, Consiliul Județean Caraș-Severin, Băile Herculane.
31. **Eliana Popeti, Ana-Maria Radu-Pop**, *Predarea limbii române studenților din comunitățile românești din Republica Serbia: caracteristici și dificultăți*, la Colocviul Internațional „Comunicare și cultură în România europeană”, ediția a VI-a, 16-17 iunie 2017, Universitatea de Vest, Timișoara.
32. **Eliana Popeti**, *Predarea limbii române ca limbă străină: exercițiu în predarea noțiunilor de vocabular*, la Masa rotundă „Limba română ca limbă străină”, 9 iunie 2017, Universitatea din Alba Iulia în parteneriat cu Universitatea din Turku (Finlanda) și cu Universitatea Adam Mickiewicz din Poznań (Polonia), Alba Iulia.
33. **Gabriela Radu**, *Cartea ca oglindă – Liber Manualis*, Colocviul Internațional „Comunicare și cultură în România europeană”, ediția a VI-a, 16-17 iunie 2017, Universitatea de Vest, Timișoara
34. **Ana-Maria Radu-Pop**, *Aspecte privind predarea românei ca limbă străină studenților Erasmus și cursanților din centrele de limbi străine*, la Masa rotundă „Limba română ca limbă străină”, 9 iunie 2017, organizată de Universitatea din Alba Iulia în parteneriat cu Universitatea din Turku (Finlanda) și cu Universitatea Adam Mickiewicz din Poznań (Polonia), Alba Iulia.
35. **Ana-Maria Radu-Pop**, *Despre dispariția unor oiconime timișene de origine antroponimică*, în cadrul Conferinței internaționale *Globalization, intercultural dialogue and national Identity*, 4th edition (GIDNI 4), 18-19 mai 2017, Universitatea „Petru Maior”, Tîrgu-Mureș.
36. **Ana-Maria Radu-Pop și Monica Huțanu**, „*Prietenii știu de ce*”: *peisajul lingvistic urban și dezvoltarea competenței comunicative în limba română*, la Conferința internațională *Discurs polifonic în Româna ca limbă străină (RLS)*, 20-21 octombrie 2017, Cluj Napoca.
37. **Simona Regep**, *Import și producție provincială în Dacia romană. Lămpile cu cioc triunghiular și volute*, în cadrul Colocviului Internațional „Comunicare și cultură în România europeană”, ediția a VI-a, 16-17 iunie 2017, Universitatea de Vest, Timișoara.
38. **Simona Regep**, *Noutăți din castrele de la Tibiscum. Dezafectarea castrului mic (II/2) și construirea castrului mare (IV)*, la Simpozionul Internațional *ArheoVest Interdisciplinaritate în Arheologie și Istorie*, ediția a V-a: *In Honorem Prof. univ. emerit Doina Benea*, 25 noiembrie 2017, Universitatea de Vest, Timișoara.
39. **Elena Sandu**, *De la impietate la virtute. Femei suicidare în Roma antică*, la Conferința Internațională interdisciplinară *Caleidoscopul sufletului feminin*, 31 martie 2017, Universitatea Emanuel, Oradea
40. **Elena Sandu**, *Predarea românei ca limbă a minorității etnice și/sau ca limbă străină în Ungaria*, la *Limba română ca limbă străină*, Masa rotundă „Limba română ca limbă străină”, 9 iunie 2017, Universitatea din Alba Iulia în parteneriat cu Universitatea din Turku (Finlanda) și cu Universitatea Adam Mickiewicz din Poznań (Polonia), Alba Iulia.
41. **Elena Sandu**, *Limba română în Ungaria. Posibilități și limite*, în cadrul Colocviului Internațional „Comunicare și cultură în România europeană”, ediția a VI-a, 16-17 iunie 2017, Universitatea de Vest, Timișoara.
42. **Cristina Sicoe**, *Particularități ale predării RLS la anul pregătitor. În căutarea „manualului ideal”*, la Masa rotundă „Limba română ca limbă străină”, 9 iunie 2017, Universitatea din Alba Iulia în

parteneriat cu Universitatea din Turku (Finlanda) și cu Universitatea Adam Mickiewicz din Poznań (Polonia), Alba Iulia.

43. **Cristina Sicoe**, *Elemente de transfer lingvistic în învățarea limbii române ca limbă străină*, în cadrul Colocviului Internațional „Comunicare și cultură în România europeană”, ediția a VI-a, 16-17 iunie 2017, Universitatea de Vest, Timișoara.
44. **Maria Subi**, „*Anatomia femeii ideale*” în *Roma antică*, în cadrul Colocviului Internațional „Comunicare și cultură în România europeană”, ediția a VI-a, 16-17 iunie 2017, Universitatea de Vest, Timișoara.
45. **Dumitru Tucan**, *Literatura testimonială și conștiința post-totalitară. Schiță pentru un canon al literaturii concentraționare românești*, în cadrul Colocviului Internațional „Comunicare și cultură în România europeană”, ediția a VI-a, 16-17 iunie 2017, Universitatea de Vest, Timișoara.
46. **Bogdan Țâra**, *Despre varietatea argumentelor în constituirea primelor norme gramaticale românești*, în cadrul Colocviului Internațional „Comunicare și cultură în România europeană”, ediția a VI-a, 16-17 iunie 2017, Universitatea de Vest, Timișoara.
47. **Mihaela Vlăsceanu**, *Artă și istorie în epoca modernă*, la Conferința Internațională: *Arta plastică românească din perspectiva istoriei, literaturii și filosofiei*, 21-22 noiembrie 2017, Muzeul de Artă din Timișoara.
48. **Mihaela Vlăsceanu**, *Reinterpretări ale canonului antic al sculpturii în artele evului mediu: romanic și gotic*, în cadrul Colocviului Internațional „Comunicare și cultură în România europeană”, ediția a VI-a, 16-17 iunie 2017, Universitatea de Vest, Timișoara.

b) Manifestări naționale

1. **Gabriel Bărdășan**, *Resursele limbajului comun în terminologia medicală. Perspectiva istorică și didactică în studiul limbii române ca limbă străină*, la Simpozionul „Zilele academice timișene”, ediția a XV-a, 8 iunie 2017, Institutul de Studii Banatice „Titu Maiorescu”, Timișoara.
2. **Valy Ceia**, *Receptarea operei ovidiene, azi*, la Masa rotundă cu tema *Publius Ovidius Naso. De la Sulmona la Tomis. Două mii de ani de literatură*, în cadrul Zilelor „Ovidius”, 20 martie 2017, Universitatea „Ovidius”, Muzeul de Artă din Constanța.
3. **Valy Ceia**, *Răgazuri și neliniști la Nicolae Mavrocordat*, în cadrul Colocviul Național de Literatură Română Veche, cu tema *Literatura Principilor*, 24-25 noiembrie 2017, Academia Română, Institutul de Istorie și Teorie Literară „George Călinescu”, București.
4. **Adina Chirilă**, *Observații despre funcția disimulatoare a întrebării de atitudine propozițională: perspectivă lexico-pragmatică*, la Simpozionul „Zilele academice timișene”, secțiunea „Lingvistică românească”, 8 iunie 2017, Institutul de Studii Banatice „Titu Maiorescu”, Timișoara.
5. **Elena Crașovan**, *Ludicul bine temperat. Arta contrapunctului în stereoprozele lui Daniel Vighi și Viorel Marineasa*, în cadrul Colocviului național de literatură română contemporană, iunie 2017, Universitatea „Transilvania”, Brașov.
6. **Elena Crașovan**, *Realismul magic și „anxietatea influenței”*, la Colocviul anual al Asociației de Literatură Generală și Comparată din România, 14-15 iulie 2017, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca.
7. **Otilia Hedeșan**, *Bune practici în valorificarea patrimoniului cultural imaterial în Banat. Cercetările de teren din cadrul proiectului Interreg IPA – CBC România – Serbia Local Heritage*

- for Active Tourism in Banat*, la Colocviile de Patrimoniu Cultural Național, 31 oct.–3 nov. 2017, Herculane.
8. **Eusebiu Narai**, *Aspecte ale evoluției agriculturii în județul Severin (1944-1948) (III)*, la Sesiunea de comunicări științifice „Cultură și civilizație în Banatul de câmpie”, 21 iunie 2017, Școala Gimnazială Nr. 16 „Take Ionescu”, Societatea de Științe Istorice din România-Filiala Timișoara.
 9. **Eusebiu Narai**, *Concepția federalistă în S.U.A.*, la Conferința Națională „1 Decembrie – Ziua Unității Naționale”, ediția a V-a, 28 noiembrie 2017, organizată de Consiliul Județean Timiș, Casa Corpului Didactic Timiș, Inspectoratul Școlar Județean Timiș, Universitatea de Vest din Timișoara și Muzeul Național al Banatului, Timișoara.
 10. **Eliana Popeti**, *Fenomenul povestitului astăzi*, la Sesiunea științifică „Tradiție, continuitate și modernitate în satul românesc”, 22-24 noiembrie 2017, organizată de Muzeul Satului Bănățean, Timișoara.
 11. **Eliana Popeti**, *Banatul literar*, la Conferința Națională Anuală A.S.E.R a XIII-a ediție: „Patrimoniu Cultural: abordări teoretice și praxiologice”, 8-12 noiembrie 2017, Baia Mare.
 12. **Gabriela Radu**, *Termeni vegetali din Eneida în traducere românească*, la Simpozionul „Zilele academice timișene”, 8 iunie 2017, organizat de Institutul de Studii Banatice „Titu Maiorescu”, Timișoara.
 13. **Elena Sandu**, *Aspecte subtile ale resemnificării lexemelor în limba română*, la Simpozionul „Zilele academice timișene”, ediția a XV-a, 8 iunie 2017, Institutul de Studii Banatice „Titu Maiorescu”, Timișoara.
 14. **Maria Subi**, *Observații asupra unor termeni neologici românești*, la Simpozionul „Zilele academice timișene”, ediția a XV-a, 8 iunie 2017, Institutul de Studii Banatice „Titu Maiorescu”, Timișoara.

III. CĂRȚI ȘI LUCRĂRI DE SPECIALITATE, EDIȚII

1. **Mirela-Ioana Borchin**, *Primăvara elegiei*, Editura Mirton, Timișoara, 2017.
2. **Emina Căpălnășan**, *O problemă de cultivare a limbii: acordul*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2017, 102 p, ISBN 978-973-125-539-2.
3. **Pompiliu Crăciunescu**, *Teze și cărți*, Editura Istos a Muzeului Brăilei „Carol I”, Brăila, 2017, 300 p, ISBN 978-606-654-271-5.
4. **Radu Pavel Gheo**, *Noapte bună, copii!* (ediție de buzunar), Polirom, Iași, 2017, 584 p, ISBN 978-973-46-6704-8.
5. **Gabriela Glăvan**, *Revizitări moderne. Povestirile lui Franz Kafka* (ediție revăzută), Editura Universității de Vest, Timișoara, 2017, 265 p, ISBN 978-973-125-478-4.
6. **Daniel Lemeni**, *„Avva, spune-mi un cuvânt!”*. *Dinamica îndrumării spirituale la Părinții deșertului*, Editura Doxologia, Iași, 2017, 286 p, ISBN 978-606-666-633-6.
7. **Eusebiu Narai**, *Agricultura în județele Caraș și Severin în perioada 1918-1948*, Editura Eurostampa, Timișoara, 2017, 166 p, ISBN 978-606-32-0358-9.
8. **Eusebiu Narai**, *Istoria partidelor politice din România interbelică*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2017, 161 p, ISBN 978-973-125-591-0.
9. **Mihaela Vlăsceanu**, *Istoria și teoria artei. Note de curs*, vol. I, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2017, 125 p, ISBN 978-973-125-599-6, vol. I. ISBN 978-973-125-570-5.

- **Traduceri**

1. **Adina Chirilă** (Alexandru Gafton și **Adina Chirilă**), Alpheus Spring Packard, *Relațiile dintre lamarckism și darwinism; neolamarckism*, Revista „Diacronia”, III/2017, nr. 1(5), 2017, p. 1-6, www.diacronia.ro, <http://dx.doi.org/10.17684/i5A80ro>.
2. **Adina Chirilă** (**Adina Chirilă** și Alexandru Gafton), Vernon Lyman Kellogg, *Darwinismul astăzi*, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2017, 422 p, ISBN 978-973-152-354-5.

IV. CAPITOLE DE CĂRȚI

a) La edituri din țară

1. **Florina Băcilă**, „Graiul almăjenilor” (capitolul 4), „Scrieri despre Almăj” (capitolul 13), capitolul 14, în vol. *Almăjul de ieri, de azi și de mâine sau mult dorita Vale a Miracolelor*. Ediție prefațată și îngrijită de Dumitru Popovici, Păun Ion Otiman (coord.), Editura Academiei Române, Editura ArtPress, București, Timișoara, 2017, ISBN 978-973-27-2755-3, 978-973-108-737-5.
2. **Valy Ceia**, *G.I. Tohăneanu, staște traductive*, în vol. *Studii de traductologie românească. I. Discurs traductiv, discurs metatraductiv*, Georgiana Lungu-Badea, Nadia Obrocea (coordonatori), Editura Universității de Vest, Timișoara, 2017, p. 88-99, ISBN 978-973-125-525-5.
3. **Simona Constantinovici**, *Irina Mavrodin. În căutarea traducerii perfecte*, în vol. *Studii de traductologie românească I. Discurs traductiv, discurs metatraductiv. In honorem professoris Ileana Oancea*, Georgiana Lungu-Badea, Nadia Obrocea (coordonatori), Editura Universității de Vest, Timișoara, 2017, p. 67-88, ISBN general 978-973-125-465-4, ISBN vol. I 978-973-125-525-5.
4. **Gabriela Glăvan**, *Justiția ca fantezie punitivă sau despre Colonia penitenciară a lui Franz Kafka*, în vol. *Despre juriști*, Raluca Bercea și Alexandra Mercescu (coord.), Editura Universul juridic, București, 2017, p. 375-383, ISBN 978-606-39-0170-6.

V. VOLUME COORDONATE

1. **Florina Băcilă**, ***, *Valea Almăjului – oameni și fapte (limbă, istorie, credință și cultură românească)*, cartea a doua, Editura Excelsior Art, Timișoara, 2017, 568 p, ISBN 978-973-592-412-6.
2. **Mirela-Ioana Borchin**, *Despre Eugen Dorcescu: volum omagial 75*, Editura Mirton, Timișoara, 2017, 236 p, ISBN 978-973-52-1705-1.
3. **Mirela-Ioana Borchin**, Eugen Dorcescu, *Sub cerul Genezei*, antologie de poezie religioasă, notă asupra ediției de Mirela-Ioana Borchin, Editura Mirton, Timișoara, 2017, 113 p, ISBN 978-973-52-1723-5.
4. **Mirela-Ioana Borchin**, Mariana Pășlea, *Dragoste târzie*, cu pref. de Mirela-Ioana Borchin, *Bucuria ieșirii din anonimat*, Editura Mirton, Timișoara, 2017, 306 p, ISBN 978-973-52-1745-7.

5. **Valy Ceia (coord.)** (Mirela Boncea, **Emina Căpălnășan**, **Valy Ceia**, Raluca Ciortea, Ramona Malița, Silvia Mandincea-Pășcu, Mariana Pitar, **Simona Regep**, **Dumitru Tucan**, **Bogdan Țâra**, Luminița Vleja), *Quaestiones Romanicae. V. Lucrările Colocviului Internațional „Comunicare și cultură în România europeană”* (ediția a V-a/ 24–25 iunie 2016), JATE Press Kiadó, Szeged, 2017, 716 p, ISSN – 2457 8436, ISSN-L - 2457 8436.
6. **Adina Chirilă**, *Omul de cuvânt. In honorem Gheorghe Chivu*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2017, 580 p, ISBN 978-606-714-389-8.
7. **Pompiliu Crăciunescu** (Georgeta Orian și **Pompiliu Crăciunescu**), *** *Vintilă Horia, un gânditor pentru mileniul trei . Lucrările Colocviilor Științifice Internaționale Centenar Vintilă Horia, Universitatea "1 Decembrie 1918" din Alba Iulia, 4 decembrie 2015, Centenar Vintila Horia, Universitatea din Alcalá de Henares, 17 decembrie 2015*, Editura Eikon, București, 2017, 526 p, ISBN 978-606-711-682-3.
8. **Otilia Hedeșan, Dumitru Tucan**, Dana Percec (**coord.**), *Studiile românești: priviri în oglindă*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2017, 208 p, ISBN 978-973-125-588-0.
9. **Otilia Hedeșan (Otilia Hedeșan, Mihaela Bucin)**, *Doamnele au vreme. Povestirile românelor din Ungaria la începutul secolului XXI*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2017, 188 p, ISBN 978-973-125-599-0.
10. **Dorel Micle**, *ARHEOVEST – Interdisciplinaritate în Arheologie și Istorie, V, In Honorem Prof. Univ. Emerit. Doina Benea, Timișoara, 25 noiembrie 2017*, JATE Press Kiadó, Szeged, 2017, 1281 p, ISBN 978-963-315-358-1.
11. **Eusebiu Narai**, *Rigoare-Adevăr-Valoare. Omagiu Prof. univ. dr. Radu Păiușan*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2017, 330 p., ISBN 978-973-125-544-6.
12. **Georgiana Lungu-Badea, Nadia Obrocea (coord.)**, *Studii de traductologie românească I. Discurs traductiv, discurs metatraductiv*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2017, 298 p, ISBN 978-973-125-525-5.
13. **Alin Scridon**, *Banat-Europe: Theology, History and Culture*, JATE Press Kiadó, Szeged, 2017.
14. **Florin Oprescu, Camil Petrescu, Dumitru Tucan** (Petrea Lindenbauer, **Florin Oprescu, Camil Petrescu, Dumitru Tucan**), *Identități și alterități socio-istorice în Uniunea Europeană*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2017, 233 p, ISBN 987-973-125-523-1.

VI. STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE

A. Articole publicate în reviste științifice indexate

a. Articole publicate în reviste științifice indexate ISI, SCOPUS, EBSCO

1. **Gabriel Bărdășan**, *Note lexicale: termeni istororomâni de origine latină în denominarea lumii animale (II)*, în „Studii de știință și cultură”, Universitatea de Vest „Vasile Goldiș”, „Vasile Goldiș” University Press, Arad, 2017, vol. XIII, nr. 1 (martie 2017), p. 115-120, ISSN 1841-1401 (print), ISSN 1841-1401, ISSN 2067-5135 (online) (EBSCO, CEEOL, Index Copernicus International, DOAJ).
2. **Emina Căpălnășan**, *Cultivarea limbii sau political correctness – cele două fețe ale postmodernității*, în *Analele Universității „Dunărea de Jos” din Galați*, Editura Casa Cărții de

- Știință, Cluj-Napoca, 2017, Fascicula XXIV – *Lexic comun / lexic specializat*, nr. 1 (17)/2017, p. 107-116, ISSN 1844-9476 (EBSCO, MLA, CEEOL, Fabula).
3. **Valy Ceia**, *Laurențiu Nistorescu: Oglinzile Celuilalt. Barbaricum, între admirație și teamă*, în „Analele Banatului”, serie nouă, Arheologie-Istorie, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2017, vol. XXV, p. 116-118, ISSN 1221-678X (SCOPUS, ERIH PLUS).
 4. **Adina Chirilă**, Recenzie la James Turner, *Philology. 1. The Forgotten Origins of the Modern Humanities*, Princeton, Oxford: Princeton University Press, 2014, xiv + 550 p., ISBN 978-0-691-16858-6, în „Diacronia”, 2017, vol. III, nr. 1(5), p. 1-4, <http://dx.doi.org/10.17684/i5A77ro>, <http://dx.doi.org/10.17684/i5A77en>, e-ISSN: 2393-1140, www.diacronia.ro (EBSCO).
 5. **Adina Chirilă** (cu Francisc Gafton), Recenzie la Lucia Wald, *Progresul în limbă. Scurtă istorie a limbajului*. Ediția a II-a, revăzută. Text îngrijit, notă asupra ediției și prefață de Petre Gheorghe Bârlea, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2017, 346 p., în „Diacronia”, 2017, vol. III, nr. 2(6), p. 1-5, <http://dx.doi.org/10.17684/i6A94ro>, <http://dx.doi.org/10.17684/i6A94en>, e-ISSN: 2393-1140, www.diacronia.ro (EBSCO).
 6. **Elena Crașovan**, *(Mis)readings of Contemporary Magical-Realist Fiction in the Context of Romania's 2000 Literary Generation. The Case of Bogdan Popescu*, în „Caietele Echinox”, Cluj-Napoca, 2017, vol. 33, p. 368-383, DOI: 10.24193/cechinox.2017.33.27, ISSN: 1582-960X, E-ISSN: 1582-960X, <http://phantasma.lett.ubbcluj.ro/wp-content/uploads/2017/10/CaieteEchinox33-2017-pp.368-383.pdf> (Web of Science Core Collection - Emerging Sources Citation Index).
 7. **Elena Crașovan**, *The World of the Living Dead: Mythical Rewritings of History in the Postapocalyptic Narratives about Late Communism*, în „Dacoromania Litteraria”, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Cluj-Napoca, 2017, vol. 4, p. 93-109, ISSN: 1582-4438, E-ISSN: 1582-4438, <http://www.dacoromanialitteraria.instpuscariu.ro/pdf/04/7CRASOVAN2.pdf> (Web of Science Core Collection - Emerging Sources Citation Index).
 8. **Pompiliu Crăciunescu**, *Despre un dialog intracultural/ about an intercultural dialogue*, în Revista „Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica”, Alba Iulia, nr. 18, Issue 1/2017, p. 39-46, ISSN 1582-5523, <http://philologica.uab.ro/index.php?pagina=pg&id=27&l=ro> (EBSCO, CEEOL, CNCS B).
 9. **Pompiliu Crăciunescu**, *Români din Paris*, în „Convorbiri literare”, 2017, nr. 12, p. 103-104, ISSN 1841-7647, <http://convorbiri-literare.ro/?p=8977> (EBSCO).
 10. **Remus Mihai Feraru**, *Sărbători consacrate lui Apollon la Milet și în coloniile sale de la Pontul Euxin*, în „Analele Banatului”, serie nouă, Arheologie-Istorie, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2017, vol. XXV, p. 109-124, ISSN 1221-678X (SCOPUS, ERIH PLUS).
 11. **Gabriela Glăvan**, *Revisiting the Eastern European Provinces: Homelands and Homecomings in Cătălin Dorian Florescu's Novels*, în „Orbis Litterarum”, 72 (5), October 2017, p. 384-410, DOI: 10.1111/oli.12136, ISSN: 0105-7510, Online ISSN: 1600-0730 (Arts and Humanities Citation Index).
 12. **Gabriela Glăvan**, *Communist Leftovers. The Forgotten Books of Gellu Naum*, în „Caietele Echinox”, Cluj-Napoca, 2017, vol. 33, p. 160-176, DOI: 10.24193/cechinox.2017.33.11, ISSN: 1582-960X, E-ISSN: 1582-960X, <http://phantasma.lett.ubbcluj.ro/wp-content/uploads/2017/10/CaieteEchinox33-2017-pp.160-176.pdf> (Web of Science Core Collection - Emerging Sources Citation Index).

13. **Daniel Lemeni**, *Holiness and Divine Radiance in the Early Egyptian Monasticism*, în „Studia Monastica”, 59(2), January 2017, p. 269-287, ISSN: 0039-3258 (Arts and Humanities Citation Index).
14. **Daniel Lemeni**, *The Untimely Tomb: Death in the Spirituality of the Desert*, în „Hortus Artium Medievalium”: Journal of International Research Center for Late Antiquity and Middle Ages, Brepols, 2017, vol. II, no. 23, Issue 2/2017, p. 532-537, ISSN 1330-7274 (SCOPUS, ERIH PLUS).
15. **Dorel Micle (Micle D., Hegyi Al.)**, *Beyond the Maps. About a Forgotten Fort: Dobra Schantz / Nuovo Fortino*, în „Transylvanian Review”, 2017, XXVI, p. 205-218, ISSN 1221-1249 (ISI Proceedings).
16. **Dorel Micle (Micle D., Balaci-Cringus M., Timoc C.)**, *The Turkish Baths of Timisoara: a novel archaeological monument in the context of rehabilitating the city's historical centre*, în „Transylvanian Review”, 2017, XXVI, p.171-181, ISSN 1221-1249 (ISI Proceedings).
17. **Eusebiu Narai**, *Aspecte privind evoluția comerțului în județul Severin în perioada 1944-1948*, în „Analele Banatului”, serie nouă, Arheologie-Istorie, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2017, vol. XXV, p. 329-340, ISSN 1221-678X (SCOPUS, ERIH PLUS).
18. **Florin Oprescu & Monica Oprescu**, *Mateiu Caragiale - Through the Leftovers' Glass. From the Journal to Ephemerides*, în „Caietele Echinox”, Cluj-Napoca, 2017, vol. 33, p. 150-159, DOI: 10.24193/cechinox.2017.33.10, ISSN: 1582-960X, E-ISSN: 1582-960X, <http://phantasma.lett.ubbcluj.ro/wp-content/uploads/2017/10/CaieteEchinox33-2017-pp.150-159.pdf> (Web of Science Core Collection - Emerging Sources Citation Index).
19. **Ana-Maria Radu-Pop**, *Note de etimologie istroromână. Pe marginea Dicționarului dialectului istroromân de P. Neiescu (III)*, în „Studii de știință și cultură”, Universitatea de Vest „Vasile Goldiș”, „Vasile Goldiș” University Press, Arad, vol. XIII, nr. 2 (iunie 2017), p. 45-51, ISSN 1841-1401 (print), ISSN 1841-1401, ISSN 2067-5135 (online) (EBSCO, ERIH, CEEOL, Index Copernicus International, DOAJ).
20. **Dumitru Tucan**, *Literatura ca interstițiu discursiv / Literature as discursive interstice*, în „Diacronia”, Iași, nr. 5 (23 martie 2017), p. 1-11, [doi:10.17684/i5A79ro](https://doi.org/10.17684/i5A79ro), [doi:10.17684/i5A79en](https://doi.org/10.17684/i5A79en), e-ISSN: 2393-1140, <http://www.diacronia.ro/ro/journal/issue/5/A79/ro/pdf>, <http://www.diacronia.ro/en/journal/issue/5/A79/en/pdf> (EBSCO, CEEOL).

b. Articole indexate **ERIH+**

1. **Alexandru Budac**, *A Mysterious Woman Enters a Grumpy Detective's Office: Why is Hard-Boiled Genre Still Entertaining Us?*, în „British and American Studies”, Diacritic, Timișoara, 2017, vol. XXIII, p. 121-130, ISSN 1224-3086, <https://www.ceeol.com/search/viewpdf?id=603826>.
2. **Dorel Micle (Micle D., Craiovan A. B., Stavilă A., Rogozea O. C.)**, *The Times before Fischer's Furniture Store. The Preventive Archaeological Researches in Sfântul Gheorghe Square 2-3, Timișoara (Timiș County)*, în „Ziridava. Studia Archaeologica”, Arad, 2017, nr. 31, p. 279-300, ISSN 2392-8786 (print), ISSN 1224-7316 (online).
3. **Eusebiu Narai**, *Activitatea băncilor din județul Caraș în anii 1944-1948*, în „Banatica”, Muzeul Banatului Montan Reșița, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2017, nr. 27, p. 729-748, ISSN 1222-0612.
4. **Vasile Rămneanțu**, *Corupție și abuzuri la Regiunea de Securitate Banat*, în „Banatica”, Muzeul Banatului Montan Reșița, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2017, nr. 27, p. 763-788, ISSN 1222-0612.

5. **Mihaela Vlăsceanu**, *Stylistical considerations on a Baroque monument from Timișoara - the church of St.Nepomuk*, „Bruckenthalia”, Muzeul Național Bruckenthal, Sibiu, 2017, p. 801-811, ISSN 1842-2691, 2285-9497, <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=484924>.

c. Articole indexate în alte **BDI**

1. **Gabriel Bărdășan**, Recenzie la *Le français à l'Université de l'Ouest de Timișoara : un demi – siècle de l'enseignement et de recherche (1966-2016). Volume anniversaire*. Études réunies par Mariana Pitar, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2016, 540 p, în „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe Filologice”, Timișoara, Editura Universității de Vest, 55/2017, p. 159-160, ISSN 1224-967X, <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=593473> (CEEOL)
2. **Valy Ceia**, *Semantismul verbelor de percepție în limba latină. Studiu de caz: sentio, -ire, sensi, sensum*, în „Acta Centri Lucusiensis” (ACL), 2017, nr. 5B, p. 66-73, ISSN-L 2342-8266, <http://www.laurlucus.ro/acta-centri-lucusiensis/convergente/semantismul-verbelor-perceptie-limba-latina-studiu-caz-sentio> (Index Copernicus, Open Academic Journal Index, DRJI, Scipio, ESJI).
3. **Simona Constantinovici** (în colaborare cu Georgiana I. Badea), *Traducerea de la rescriere și editare la retraducere. Câteva observații cu privire la trei traduceri (secolele al XIX-lea – al XXI-lea) ale romanului Les trois Mousquetaires / Cei trei mușchetari de Alexandre Dumas*, în „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe Filologice”, Timișoara, Editura Universității de Vest, 55/2017, p. 15-39, ISSN 1224-967X, <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=593432> (CEEOL).
4. **Elena Crașovan**, *Realismul magic și „anxietatea influenței”* [Magical Realism and the “Anxiety of Influence”], în „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe Filologice”, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2017, 55/2017, p. 121-128, ISSN 1224-967X, <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=593460> (CEEOL).
5. **Irina Dincă**, *Profrazele da și nu în limba română și corespondențele lor în limba araba modernă standard / o abordare contrastivă*, în „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe Filologice”, Timișoara, Editura Universității de Vest, 55/2017, p. 47-54, ISSN 1224-967X, <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=593436> (CEEOL).
6. **Ștefan Lifa**, *Considerations on the North-Danubian Political Social Life as Evidenced by the Work of Priscus Panites*, în „Journal of Romanian Literary Studies”, Iulian Boldea (coord.), Tîrgu Mureș, Editura Arhipelag Press XXI, nr. 12/2017, p. 279-285, E-ISSN 2248-3004, <https://old.upm.ro/jrls/JRLS-12/Rls%2012%2036.pdf> (CEEOL).
7. **Dan Negrescu**, *Comentariu: O clasică „tragedie culturală”*, în „Acta Centri Lucusiensis” (ACL), 2017, nr. 5B, p. 63-65, ISSN-L 2342-8266, <http://www.laurlucus.ro/acta-centri-lucusiensis/convergente/comentariu-o-clasica-tragedie-culturala> (Index Copernicus, Open Academic Journal Index, DRJI, Scipio, ESJI).
8. **Maria Subi**, *Priveliști marine în Eneida vergiliană (Marine Sceneries in Vergil's Aeneid)*, în „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe Filologice”, Timișoara, Editura

Universității de Vest, 55/2017, p. 39-46, ISSN 1224-967X, <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=593435> (CEEOL).

9. **Dumitru Tucan**, *Studiile literare în spațiul academic și educațional românesc*, în „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe Filologice”, Timișoara, Editura Universității de Vest, 55/2017, p. 143-151, ISSN 1224-967X, <https://www.ceeol.com/search/viewpdf?id=603652> (CEEOL).

B. Articole publicate în volume colective ocazionale, omagiale, în memoriam; în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice interne și internaționale

1. **Florina Băcilă**, „Sărutul sfânt” în poezia lui Traian Dorz, în „Philologica Banatica”, Revistă apărută sub egida Societății de Științe Filologice din România. Filiala Timișoara, 2017, nr. 2, p. 97-110, ISSN: 1843-4088.
2. **Florina Băcilă**, *Grupuri nominale cu semnificații teologice în poezia lui Traian Dorz*, în „Studii de limbă, literatură și folclor”, Revistă apărută sub egida Societății de Științe Filologice din România. Filiala Caraș-Severin, și a Universității „Eftimie Murgu” din Reșița, 2017, VI, p. 15-25.
3. **Florina Băcilă**, *Adjectivul divin și categoria gramaticală a comparației în poezia lui Traian Dorz*, în vol. *Cercetări lingvistice. Omagiu doamnei profesoare Adriana Stoichițoiu Ichim*, Dragoș Vlad Topală (coord.), Editura Sitech, Craiova, 2017, p. 21-30, ISBN 978-606-11-6131-7.
4. **Florina Băcilă**, *Forme negative de supin în poezia lui Traian Dorz*, în vol. *Identități ficționale și practici discursive*, Emilia Parpală (editor), Editura Universitaria - Editura ProUniversitaria, Craiova - București, 2017, p. 98-104, ISBN 978-606-14-1270-9, ISBN 978-606-26-0817-0.
5. **Florina Băcilă**, *Semnificații ale substantivului dor în volumul Cântarea Cântărilor mele, de Traian Dorz*, în vol. *Quaestiones Romanicae, V*, Lucrările Colocviului Internațional Comunicare și cultură în România europeană (ediția a V-a, 24-25 iunie 2016), Valy Ceia (coord.), JATE Press Kiadó, Editura Universității de Vest, Szeged, Timișoara, 2017, p. 180-194, <https://ciccre.uvt.ro/ro/qvaestiones-romanicae/quaestiones-romanicae-v>, ISSN 2457 8436, ISSN-L-2457 8436.
6. **Florina Băcilă**, *Nunta în poezia lui Traian Dorz – repere și semnificații*, în vol. *Myth, symbol, and ritual: elucidatory paths to the fantastic unreality. II*, Maria-Luiza Dumitru Oancea, Ramona Mihăilă (editors), Editura Universității din București, București, 2017, p. 229-247, <https://editura-unibuc.ro/en/produs/myth-symbol-and-ritual-elucidatory-paths-to-the-fantastic-unreality-vol-ii/>, ISBN: 978-606-16-0843-0, 978-606-16-0845-4.
7. **Florina Băcilă**, *Reverberații ale motivului mioritic în lirica lui Traian Dorz*, în vol. *Myth, symbol, and ritual: elucidatory paths to the fantastic unreality. II*, Maria-Luiza Dumitru Oancea, Ramona Mihăilă (editors), Editura Universității din București, București, 2017, p. 249-267, <https://editura-unibuc.ro/en/produs/myth-symbol-and-ritual-elucidatory-paths-to-the-fantastic-unreality-vol-ii/>, ISBN: 978-606-16-0843-0, 978-606-16-0845-4.
8. **Gabriel Bărdășan**, *Observation notes on the disappearance of some timis county oiconyms which were formed from appellatives*, în *The Proceedings of the International Conference Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity, IV: Debating Globalization. Identity, Nation and Dialogue*. Section: Language and Discourse, Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (Editors), Arhipelag

- Press XXI, Tîrgu-Mureș, 2017, p. 277-282, <http://www.upm.ro/gidni/?pag=GIDNI-04/vol04-Lds>, e-ISBN: 978-606-8624-01-3.
9. **Mirela-Ioana Borchin**, *Rimele rare în poezia lui Eugen Dorcescu*, în vol. *Quaestiones Romanicae*, V, Lucrările Colocviului Internațional *Comunicare și cultură în România europeană* (ediția a V-a, 24-25 iunie 2016), Valy Ceia (coord.), JATE Press Kiadó, Editura Universității de Vest, Szeged, Timișoara, 2017, p. 169 - 179, <https://ciccre.uvt.ro/ro/quaestiones-romanicae/quaestiones-romanicae-v>, ISSN 2457 8436, ISSN-L-2457 8436.
 10. **Mirela-Ioana Borchin**, *Despre o arhi-amintire*, în *Despre Eugen Dorcescu: volum omagial 75*, Editura Mirton, Timișoara, 2017, p. 131 – 144, ISBN 978-973-52-1705-1.
 11. **Mirela-Ioana Borchin**, *Simbolurile materiei... spiritualizate în poezia lui Eugen Dorcescu*, în *Despre Eugen Dorcescu: volum omagial 75*, Editura Mirton, Timișoara, 2017, p. 144-203, ISBN 978-973-52-1705-1.
 12. **Emina Căpălnășan** (cu Raluca Popescu), *Dificultăți privind acordul adjectivelor cromatice compuse în limba română*, în vol. *Quaestiones Romanicae*, V, Lucrările Colocviului Internațional *Comunicare și cultură în România europeană* (ediția a V-a, 24-25 iunie 2016), Valy Ceia (coord.), Jate Press, Editura Universității de Vest, Szeged, Timișoara, 2017, p. 200-229, <https://ciccre.uvt.ro/ro/quaestiones-romanicae/quaestiones-romanicae-v>, ISSN 2457 8436, ISSN-L-2457 8436.
 13. **Valy Ceia**, *Filozofie morală la un banchet șoricesc*, în vol. *Avatarurile banchetului. Perspective trans- și interculturale*, Theodor Georgescu, Ioana Munteanu, Simona Nicolae (coord.), Editura Universității din București, București, 2017, p. 27-34, ISBN 978-606-16-0959-8, ISSN 2393-185X.
 14. **Valy Ceia**, *Laudatio. In honorem emeriti professoris: Doina Benea*, în *Arheovest. Interdisciplinaritate în arheologie și istorie*, JATE Press Kiadó, Szeged, 2017, ISBN 978-963-315-359-8.
 15. **Adina Chirilă și Monica Huțanu**, *Prevederi legale față de agresarea corpului femeii în Evul Mediu românesc*, în vol. *În căutarea corpului pierdut. Studii interdisciplinare de corpologie feminină*, Oana Ursache și Paul Nanu (ed.), Universitatea din Turku, 2017, p. 99-117, ISBN 978-951-29-6801-5 (print), ISBN 978-951-29-6802-2 (pdf).
 16. **Adina Chirilă** (cu Alexandru Gafton), *O.K.? Nuanțe ale funcției disimulatoare a întrebării*, în vol. *Sintaxa ca mod de a fi. Omagiu*, Adina Dragomirescu, Alexandru Nicolae, Camelia Stan, Rodica Zafiu (ed.), Editura Universității din București, București, 2017, p. 99-104, ISBN 978-606-16-0846-1.
 17. **Adina Chirilă** (cu Alexandru Gafton), *Prefață* la vol. Adam Smith, *Considerații privind formarea timpurie a limbilor și caracterul specific al limbilor originale și încheigate / Considerations concerning the First Formation of Languages and the Different Genius of Original and Compounded Languages*. Ediție îngrijită și traducere de Cristina Ioniță, Casa Editorială „Demiurg”, Iași, 2017, p. 7-12.
 18. **Simona Constantinovici**, *Limbaajul comentariului sportiv. Pattern și creativitate*, în vol. *Quaestiones Romanicae*, V, Lucrările Colocviului Internațional *Comunicare și cultură în România europeană* (ediția a V-a, 24-25 iunie 2016), Valy Ceia (coord.), JATE Press Kiadó, Editura Universității de Vest, Szeged, Timișoara, 2017, p. 229-239, <https://ciccre.uvt.ro/ro/quaestiones-romanicae/quaestiones-romanicae-v>, ISSN 2457 8436, ISSN-L-2457 8436.

19. **Elena Crașovan**, "Remembering the Unknown". *Archive and Anamnesis in Magical-Realist Novels*, în vol. *Amnesia and Anamnesis. Contemporary Strategies of Literary and Cultural Histories*, Rodica Ilie, Adrian Lăcătuș, Dan Botezatu (eds.), Editura Universității Transilvania, Brașov, 2017, p. 71-86, ISBN 978-606-19-0914-8.
20. **Pompiliu Crăciunescu**, *Euquantul gândirii poetice*, în *Caietele SEXTIL Pușcariu III. Actele conferinței internaționale „Zilele SEXTIL Pușcariu”. Ediția a III-a, Cluj-Napoca, 14-15 septembrie 2017*, Editura Scriptor - Argonaut, Cluj-Napoca, 2017, p. 488-493, [http://instpuscariu.ro/SextilPuscariu/SPIII/pagini/CSP_III%20\[Pages%20488%20-%20493\].pdf](http://instpuscariu.ro/SextilPuscariu/SPIII/pagini/CSP_III%20[Pages%20488%20-%20493].pdf), ISSN 2393 – 526X, ISSN–L 2393 – 526X.
21. **Pompiliu Crăciunescu**, *Vie et envie ou dela résignation révoltée*, în *** *Vintilă Horia, un gânditor pentru mileniul trei . Lucrările Colocviilor Științifice Internaționale Centenar Vintilă Horia, Universitatea "1 Decembrie 1918" din Alba Iulia, 4 decembrie 2015, Centenar Vintila Horia, Universitatea din Alcalá de Henares, 17 decembrie 2015*, Editura Eikon, București, 2017, p. 232-252, ISBN 978-606-711-682-3.
22. **Daniel Lemeni**, *Între deșert și agora: Sfântul Antonie cel Mare și tradiția filosofiei antice*, în vol. *Monahismul creștin în actualitate*, E. Poirot, A. Ioniță (eds.), Editura Andreiana, Presa Universitară Clujeană, Sibiu/Cluj-Napoca, 2017, p. 206-227, ISBN 978-606-8602-99-8, ISBN 978-606-37-0113-9.
23. **Ștefan Lifa**, *Narrative and Diplomatic Sources about some Romanian Medieval Customs*, în *The Proceedings of the International Conference Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity, IV: Debating Globalization. Identity, Nation and Dialogue*. Section: Language and Discourse, Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (Editors), Arhipelag Press XXI, Tîrgu-Mureș, 2017, p. 350-356, <https://old.upm.ro/gidni/GIDNI-04/Hst/Hst%2004%2041.pdf>, e-ISBN 978-606-8624-01-3.
24. **Ștefan Lifa**, *About the Withdrawal of the Roman Administration and about the Intervention of the Empire in the Northern Danube in the First Millennium*, în *Literature, Discourses and the Power of Multicultural Dialogue*, Iulian Boldea (Editor), Arhipelag Press XXI, Tîrgu-Mureș, 2017, p. 258-262, <https://old.upm.ro/ldmd/LDMD-05/Hst/Hst%2005%2029.pdf>, eISBN: 978-606-8624-12-9.
25. **Dorel Micle** (Rogozea O. C., **Micle D.**, Dincă R.), *Materiale atribuite culturilor Coșofeni și Noua descoperite în hotarul administrativ al localității Tărtăria (Jud. Alba)*, în vol. *ArheoVest*, Dorel Micle (Ed.), JATE Press Kiadó, Szeged, 2017, nr. V [*Simpozion ArheoVest, Ediția a V-a: In Honorem Prof. Univ. Emerit Doina Benea, Timișoara, 25 noiembrie 2017*], p. 233-246, ISBN 978-963-315-358-1.
26. **Dorel Micle** (**Micle D.**, Rogozea O. C.), *Contribuții la repertoriul descoperirilor atribuite secolelor II-IV din Vestul României*, în vol. *ArheoVest*, Dorel Micle (Ed.), JATE Press Kiadó, Szeged, 2017, nr. V [*Simpozion ArheoVest, Ediția a V-a: In Honorem Prof. Univ. Emerit Doina Benea, Timișoara, 25 noiembrie 2017*], p. 483-520, ISBN 978-963-315-358-1.
27. **Nicoleta Mușat**, *Viața în comun, viața comună în Bătania*, în vol. *Doamnele au vreme. Povestirile româncelor din Ungaria la începutul secolului XXI*, Otilia Hedeșan, Mihaela Bucin (coord.), Editura Universității de Vest, Timișoara, 2017, p. 145-155, ISBN: 978-973-125-559-0.
28. **Eusebiu Narai**, *Cultural and political activity of Eftimie Murgu before 1848*, în vol. *Banat-Europe: Theology, History and Culture*, Alin Cristian Scridon (coord.), JATE Press Kiadó, Szeged, 2017, p. 95-111.

29. **Eusebiu Narai**, *Evoluția comerțului în județul Caraș în perioada 1944-1948*, în vol. *Rigoare-Adevăr-Valoare. Omagiu Prof. univ. dr. Radu Păiușan*, Eusebiu Narai (coord.), Editura Universității de Vest, Timișoara, 2017, p. 199-213, ISBN 978-973-125-544-6.
30. **Eusebiu Narai**, *Unirea Principatelor Române reflectată în paginile cotidianului comunist „Luptătorul bănățean” din Timișoara în anii 1945-1946*, în *Școală și societate în Banat*, XIV (Lucrările sesiunii internaționale de comunicări științifice, Timișoara, 2017), Editura Eurostampa, Timișoara, 2017, p. 109-121.
31. **Eusebiu Narai**, *Situația economică a Banatului între anii 1934-1937*, în *Tibiscum (Acta Musei Caransebesiensis)*, serie nouă, Istorie-Arheologie-Etnografie,, Muzeul Județean de Etnografie și al Regimentului de Graniță, Caransebeș, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2017, p. 255-267, ISSN 1453-505.
32. **Eusebiu Narai**, *Aspecte ale evoluției agriculturii în județul Severin (1944-1948) (III)*, în *Studii și cercetări istorice bănățene*, Editura Eurostampa, Timișoara, 2017, nr. 3, p. 187-206, ISSN 2457-3167.
33. **Eusebiu Narai**, *Modele de educație familială în Banatul secolului al XX-lea*, în *Columna 2000*, serie nouă, Universitatea „Ioan Slavici”, Editura Eurostampa, Timișoara, 2017, nr. 69-72 (ianuarie-decembrie), ediție specială, p. 168-182.
34. **Eusebiu Narai**, *Aspecte privind învățământul românesc de la sud de Dunăre în perioada 1913-1945*, în *Columna 2000*, serie nouă, Universitatea „Ioan Slavici”, Editura Eurostampa, Timișoara, 2017, nr. 69-72 (ianuarie-decembrie), ediție specială, p. 183-186.
35. **Eusebiu Narai**, *Aspecte privind activitatea Partidului Muncitoresc Român în județul Timiș-Torontal în anul 1948*, în vol. *Vocația istoriei. Studii în memoria profesorului Nicolae Bocșan*, Ligia Boldea și Rudolf Gräf (ed.), Editura Mega, Cluj-Napoca, 2017, p. 375-414, ISBN 978-606-543-844-6.
36. **Nadia Obrocea (Ileana Oancea, Nadia Obrocea)**, *„Mizeria și splendoarea traducerii”. Modelul Coșeriu*, în vol. *Studii de traductologie românească I. Discurs traductiv, discurs metatraductiv*, Georgiana Lungu-Badea, Nadia Obrocea (coordonatori), Editura Universității de Vest, Timișoara, 2017, p. 11-36, ISBN: 978-973-125-525-5.
37. **Camil Petrescu**, *Memoria politică între teorii și praxis*, în *Geografii mentale: Timpuri și spații ale memoriei europene*, Editura CEP USM, Chișinău, 2017, p. 167-174, ISBN 978-9975-71-910-0
38. **Camil Petrescu**, *Modernizarea lumii românești. Iluminism, unire religioasă, ideea de națiune-factori ai modernizării*, în vol. *Identități și alterități socio-istorice în Uniunea Europeană*, Petrea Lindenbauer, Florin Oprescu, Camil Petrescu, Dumitru Tucan (coord.), Editura Univesrității de Vest, Timișoara, 2017, p. 38-50, ISBN 987-973-125-523-1.
39. **Eliana Popeti (Otilia Hedeșan (coord.))**, Eufrozina Greonjanc, Diana Mihuț, Gabriela Panu, Corina Popa, **Eliana Popeti**, *Terenuri bănățene. Priviri și voci intercalate*, în *„Caietele ASER”*, Editura Etnologică, București, 2017, p. 55-73, ISBN 1842-4279.
40. **Gabriela Radu**, *Rituri funerare la romani. Eneida*, în vol. *Quaestiones Romanicae*, V, *Lucrările Colocviului Internațional Comunicare și cultură în România europeană* (ediția a V-a, 24-25 iunie 2016), Valy Ceia (coord.), JATE Press Kiadó, Editura Universității de Vest, Szeged, Timișoara, 2017, p. 151-160, <https://ciccre.uvt.ro/ro/quaestiones-romanicae/quaestiones-romanicae-v>, ISSN 2457 8436, ISSN-L-2457 8436.
41. **Ana-Maria Radu-Pop**, *Observations regarding some disappeared oiconyms from the Timiș County of anthroponomical origin*, în *The Proceedings of the International Conference*

- Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity, IV: Debating Globalization. Identity, Nation and Dialogue. Section: Language and Discourse*, Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (Editors), Arhipelag Press XXI, Tîrgu-Mureș, 2017, p. 299-307, <http://www.upm.ro/gidni/?pag=GIDNI-04/vol04-Lds>, ISBN 978-606-8624-01-3.
42. **Vasile Rămneanțu**, *Atitudinea populației și a autorităților din județul Timiș față de reorganizarea administrativ-teritorială a României din anul 1968*, în vol. *Vocația istoriei. Studii în memoria profesorului Nicolae Bocșan*, Ligia Boldea și Rudolf Gräf (ed.), Editura Mega, Cluj-Napoca, 2017, p. 415-456, ISBN 978-606-543-844-6.
43. **Simona Regep**, *Un post de observație roman al drumului imperial la Tibiscum*, în vol. *ArheoVest*, Dorel Micle (Ed.), JATE Press Kiadó, Szeged, 2017, nr. V [*Simpozion ArheoVest, Ediția a V-a: În Onoarea Prof. Univ. Emerit Doina Benea, Timișoara, 25 noiembrie 2017*], vol. 2, p. 1075-1080, ISBN 978-963-315-359-8.
44. **Simona Regep**, *Considerații asupra unor lămpi romane descoperite în așezarea civilă de la Tibiscum*, în vol. *Omul, fluviul și marea. Studii de arheologie și istorie în onoarea lui Florin Topoleanu la a 65-aniversare*, G. Nuțu, S.-C. Ailincăi, C. Micu (ed.), Editura Mega, Cluj-Napoca, 2017, p. 65-84, ISBN 978-606-543-894-1.
45. **Elena Sandu**, *Câteva semnificații ale agresiunii și autoagresiunii asupra corpului femeiesc în epica latină*, în vol. *În căutarea corpului pierdut. Studii interdisciplinare de corpologie feminină*, Oana Ursache și Paul Nanu (ed.), Universitatea din Turku, 2017, p. 123-136, ISBN 978-951-29-6801-5 (print), ISBN 978-951-29-6802-2 (pdf).
46. **Cristina Sicoe**, *Specificul lexico-semantic al împrumuturilor sârbești din subdialectul bănățean*, în vol. *Quaestiones Romanicae*, V, *Lucrările Colocviului Internațional Comunicare și cultură în România europeană* (ediția a V-a, 24-25 iunie 2016), Valy Ceia (coord.), JATE Press Kiadó, Editura Universității de Vest, Szeged, Timișoara, 2017, p. 307-323, <https://ciccre.uvt.ro/ro/quaestiones-romanicae/quaestiones-romanicae-v>, ISSN 2457 8436, ISSN-L-2457 8436.
49. **Maria Subi**, *Spațiul celest în creația vergiliană (The Celestial Space in the Virgilian Creation)*, în vol. *Quaestiones Romanicae*, V, *Lucrările Colocviului Internațional Comunicare și cultură în România europeană* (ediția a V-a, 24-25 iunie 2016), Valy Ceia (coord.), JATE Press Kiadó, Editura Universității de Vest, Szeged, Timișoara, 2017, p. 167-178, <https://ciccre.uvt.ro/ro/quaestiones-romanicae/quaestiones-romanicae-v>, ISSN 2457 8436, ISSN-L-2457 8436.
50. **Dumitru Tucan**, *I. L. Caragiale și imaginile alterității în cultura română de la sfârșitul secolului al XIX-lea*, în vol. *Identități și alterități socio-istorice în Uniunea Europeană*, Petrea Lindenbauer, Florin Oprescu, Camil Petrescu, Dumitru Tucan (coord.), Editura Univesrității de Vest, Timișoara, 2017, p. 51-74, ISBN 987-973-125-523-1.
51. **Dumitru Tucan**, *Literatură și interdiscursivitate la I.L. Caragiale, Studiile românești: priviri în oglindă*, Otilia Hedeșan, Dumitru Tucan, Dana Percec (coord.), Editura Univesrității de Vest, Timișoara, 2017, p. 109-127, ISBN 978-973-125-588-0
52. **Bogdan Țăra**, *Conditions d'emploi des tournures habeo + participe passé passif et habeo + infinitif en latin tardif*, în *Histoires des mots, Etudes de linguistique latine et de linguistique générale offertes en hommage à Michèle Fruyt*, Pedro Duarte, Frédérique Fleck, Peggy Lecaude et Aude Morel (éds.), Presses de l'université Paris-Sorbonne, Paris, 2017, p. 489-504, ISBN 979-10-231-0561-2.

53. **Bogdan Țâra**, *Termeni arhaici și dialectali, moșteniți din latină, în scrierile primilor filologi români*, în vol. *Quaestiones Romanicae*, V, *Lucrările Colocviului Internațional Comunicare și cultură în România europeană* (ediția a V-a, 24-25 iunie 2016), Valy Ceia (coord.), JATE Press Kiadó, Editura Universității de Vest, Szeged, Timișoara, 2017, p. 323-334, <https://ciccre.uvt.ro/ro/quaestiones-romanicae/quaestiones-romanicae-v>, ISSN 2457 8436, ISSN-L-2457 8436.
54. **Bogdan Țâra**, *Despre traducerea psalmilor în Tâlcul evangheliilor*, în vol. *Omul de cuvânt, In honorem Gheorghe Chivu*, Adina Chirilă (editor), Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2017, p. 522-541, ISBN 978-606-714-389-8.
55. **Mihaela Vlăsceanu**, *Imagini fotografice devenite document istoric - studiu de caz biserică ordinului Piarist din Timișoara*, în „Euroregionalia”, Muzeul de Artă, Timișoara, 2017, nr. 4, p. 74-91, ISSN: 2393-087X.
56. **Mihaela Vlăsceanu**, *Artă și ideologie în Banatul secolului al XIX-lea*, în „Euroregionalia”, Muzeul de Artă, Timișoara, 2017, nr. 3, p. 119-135, ISSN: 2393-087X.
57. **Mihaela Vlăsceanu**, *Coordonate ale sincronicității europene în pictura din Banatul sec. al XIX-lea*, în vol. *Rigoare-Adevăr-Valoare. Omagiu Prof. univ. dr. Radu Păiușan*, Eusebiu Narai (coord.), Editura Universității de Vest, Timișoara, 2017, p. 80-93, ISBN 978-973-125-544-6.
58. **Mihaela Vlăsceanu**, *Considerații cu privire la reprezentarea unor concepte abstracte în sculptura barocă din Banat*, în vol. *Quaestiones romanicae*, V, *Lucrările Colocviului Internațional Comunicare și cultură în România europeană* (ediția a V-a, 24-25 iunie 2016), Valy Ceia (coord.), JATE Press Kiadó, Editura Universității de Vest, Szeged, Timișoara, 2017, p. 696-702, <https://ciccre.uvt.ro/ro/quaestiones-romanicae/quaestiones-romanicae-v>, ISSN 2457 8436, ISSN-L-2457 8436.
59. **Mihaela Vlăsceanu**, *18th Century Serbian Architectural Principles in the former provinces of the Habsburg Empire, a case study on Banat and Hungary*, în „Ishodista”, Novi Sad, 2017, p. 63-76.

C. Articole publicate în reviste de specialitate

1. **Claudiu T. Arieșan**, *Amintiri la liber*, Revista „Orizont”, nr. 1 (1617), ianuarie 2017, p. 21, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/ianuarie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
2. **Claudiu T. Arieșan**, *Ce rămâne cu adevărat*, Revista „Orizont”, nr. 2 (1618), februarie 2017, p. 24, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/februarie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
3. **Claudiu T. Arieșan**, *Esențele cetății*, Revista „Orizont”, nr. 3 (1619), martie 2017, p. 21, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/martie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
4. **Claudiu T. Arieșan**, *Reverberații pascale*, Revista „Orizont”, nr. 4 (1620), aprilie 2017, p. 21, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/aprilie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
5. **Claudiu T. Arieșan**, *Erudiția eternă*, Revista „Orizont”, nr. 5 (1621), mai 2017, p. 21, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/mai2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
6. **Claudiu T. Arieșan**, *O mare carte mică*, Revista „Orizont”, nr. 6 (1622), iunie 2017, p. 21, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iunie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
7. **Claudiu T. Arieșan**, *Mozaic estival*, Revista „Orizont”, nr. 7 (1623), iulie 2017, p. 21, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iulie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.

8. **Claudiu T. Arieșan**, *Oglinzi complementare*, Revista „Orizont”, nr. 8 (1624), august 2017, p. 21, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/august2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
9. **Claudiu T. Arieșan**, *Varia collectanea*, Revista „Orizont”, nr. 9 (1625), septembrie 2017, p. 21, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/septembrie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
10. **Claudiu T. Arieșan**, *Retorici tomnatice*, Revista „Orizont”, nr. 10 (1626), octombrie 2017, p. 22, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/octombrie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
11. **Claudiu T. Arieșan**, *Structurile cristalului*, Revista „Orizont”, nr. 11 (1627), noiembrie 2017, p. 21, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/noiembrie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
12. **Claudiu T. Arieșan**, *Izvoade ale locului*, Revista „Orizont”, nr. 12 (1628), decembrie 2017, p. 24, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/decembrie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
13. **Claudiu T. Arieșan**, *Repere ale comicologiei românești savante*, Revista „Lumina Lumii”, nr. 26, p. 405-415, ISSN 1453-6266.
14. **Adriana Babeți**, *Exerciții de respirație. Banatul ca realitate și narațiune*, Revista „Orizont”, nr. 10 (1626), octombrie 2017, p. 16, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/octombrie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
15. **Mirela-Ioana Borchin**, *Veronica Balaj în contrejour*, „Melidonium”, 11.04.2017.
16. **Mirela-Ioana Borchin**, *Portretul unui Mitropolit uitat: Vasile Lazarescu*, „Arhanghelul”, 2017, p. 53-58.
17. **Mirela-Ioana Borchin**, *Reportaj la Uzdin...Eugen Dorcescu laureat al Marelui Premiu „Sfântul Gheorghe” la Festivalul internațional de poezie „Drumuri de spice”, „Națiunea”, 12.08.2017.*
18. **Mirela-Ioana Borchin**, *Dragostea arheilor în Elegiile de la Carani*, „Argeș”, 2017, nr. 8, p. 24.
19. **Mirela-Ioana Borchin**, *Un cuvânt despre codul biblic al familiei*, „Tabor”, 2017, nr. 10/octombrie 2017, p. 39-44.
20. **Mirela-Ioana Borchin**, *Modernitatea poeziei lui George Schinteie*, „Vatra veche”, nr. 12/decembrie 2017, p. 29-30.
21. **Mirela-Ioana Borchin**, *Gravitate și candoare în poezia lui Ticu Leontescu*, „Națiunea”, 23 decembrie 2017.
22. **Mirela-Ioana Borchin**, *Jocul iluziilor și al adevărului*, 13 noiembrie 2017.
23. **Mirela-Ioana Borchin**, *Poemele becartiene*, 14 august 2017.
24. **Mirela-Ioana Borchin**, *Finalul unui traseu aniversar. Eugen Dorcescu – 75*, 30 octombrie 2017.
25. **Alexandru Budac**, *Arcane comparatiste*, Revista „Orizont”, nr. 7 (1623), iulie 2017, p. 8, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iulie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
26. **Alexandru Budac**, *Balonare și progres/ Libație întârziată. John Ashberry (1927-2017)*, Revista „Orizont”, nr. 11 (1627), noiembrie 2017, p. 8, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/noiembrie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
27. **Alexandru Budac**, *Omul amfibie și falusul fermecat*, Revista „Orizont”, nr. 1 (1617), ianuarie 2017, p. 8, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/ianuarie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
28. **Alexandru Budac**, *Ia un glonte, fă-mi onoarea!*, Revista „Orizont”, nr. 2 (1618), februarie 2017, p. 8, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/februarie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
29. **Alexandru Budac**, *Naționaliști printre ruine*, Revista „Orizont”, nr. 3 (1619), martie 2017, p. 8, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/martie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.

30. **Alexandru Budac**, *www.spleen.ro*, Revista „Orizont”, nr. 4 (1620), aprilie 2017, p. 8, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/aprilie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
31. **Alexandru Budac**, *Vraște*, Revista „Orizont”, nr. 5 (1621), mai 2017, p. 8, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/mai2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
32. **Alexandru Budac**, *Tort de avocado și artificii*, Revista „Orizont”, nr. 5 (1621), mai 2017, p. 8, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/mai2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
33. **Alexandru Budac**, *Biblioteca lui Conan Barbarul*, Revista „Orizont”, nr. 4 (1620), aprilie 2017, p. 8, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/aprilie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
34. **Alexandru Budac**, *Proză potentă*, Revista „Orizont”, nr. 6 (1622), iunie 2017, p. 8, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iunie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
35. **Alexandru Budac**, *Tyler Durden Redux*, Revista „Orizont”, nr. 10 (1626), octombrie 2017, p. 8, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/octombrie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
36. **Alexandru Budac**, *Stetoscop pentru pian și orchestră*, Revista „Orizont”, nr. 12 (1628), decembrie 2017, p. 8, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/decembrie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
37. **Emina Căpălnășan**, *Ce mai e în trend?*, nr. 4 (143)/iarnă 2016-2017, p. 150-153, ISSN 1220-7322, ISSN electronic 1584-2657.
38. **Emina Căpălnășan**, *Despre ieri, despre azi și despre dintotdeauna în știința limbii*, nr. 1 (144)/primăvară 2017, p. 172-174, ISSN 1220-7322, ISSN electronic 1584-2657.
39. **Emina Căpălnășan**, *Ce mai știm (azi) despre pleonasm?*, nr. 2 (145)/ vară 2017, p. 133-136, ISSN 1220-7322, ISSN electronic 1584-2657.
40. **Emina Căpălnășan**, *Cu i de la insuficient*, nr. 3 (146)/ toamnă 2017, p. 162-164, ISSN 1220-7322, ISSN electronic 1584-2657.
41. **Simona Constantinovici**, *Kusturica și portalul Marin Sorescu* (recenzie la Emina Căpălnășan, *O modernitate problematică. Proza lui Marin Sorescu*, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2015), nr. 4 (143)/iarnă 2016-2017, p. 109-113, ISSN 1220-7322, ISSN electronic 1584-2657.
42. **Simona Constantinovici**, *O mise en abyme*, poemul întreg (recenzie la Ela Iakab, *Cartea lui Athanasios*, Cluj-Napoca, Editura Grinta, 2017), nr. 7-12 (202-207), iulie-decembrie 2017, p. 64, ISSN 1582 361X.
43. **Simona Constantinovici**, *Pașaportul „Emil Cioran”* (recenzie la Ciprian Vălcan, *Cioran un aventurier nemișcat. 30 de interviuri*, Editura All, 2015), „Arca”, 2017, nr. 4-5-6, ISSN 1221-5104.
44. **Simona Constantinovici**, *Stilul care își respectă cititorii* (recenzie la Luiza Caraivan, *Alteritate și identitate: Nadine Gordimer în Africa de Sud post-apartheid*, Timișoara, Editura Eurostampa, 2016), „Arca”, 2017, nr. 7-8-9, ISSN 1221-5104.
45. **Simona Constantinovici**, *Memento mori. Inițiere în paradoxurile cioraniene* (recenzie la Cioran, *archives paradoxales. Nouvelles approches*, Paris, Classiques Garnier, 2017), „Arca”, 2017, nr. 10-11-12, ISSN 1221-5104.
46. **Simona Constantinovici**, *Noduri marinărești, astrolab renașcentist, cod roșu de ceață*, „La Punkt”, 29 noiembrie 2017, <http://www.lapunkt.ro/2017/11/noduri-marinaresti-astrolab-renascentist-cod-rosu-de-ceata/>, ISSN 2457 – 1202, ISSN–L 2457 – 1202.
47. **Simona Constantinovici**, *„Vreau o viață ca o goană în decapotabilă”*, „La Punkt”, 9 mai <http://www.lapunkt.ro/2017/05/09/vreau-o-viata-ca-o-goana-in-decapotabila/>, ISSN 2457 – 1202, ISSN–L 2457 – 1202.

48. **Simona Constantinovici**, *Un eveniment de excepție la Timișoara*, „La Punkt”, 28 mai <http://www.lapunkt.ro/2017/05/28/un-eveniment-de-exceptie-la-timisoara>, ISSN 2457 – 1202, ISSN–L 2457 – 1202.
49. **Simona Constantinovici**, *Electrocardiograme poetice*, „La Punkt”, 30 iunie <http://www.lapunkt.ro/2017/06/30/electrocardiograme-poetice>, ISSN 2457 – 1202, ISSN–L 2457 – 1202.
50. **Simona Constantinovici**, *Ritmuri de fado, adânci, cu naturalețe*, „La Punkt”, 1 noiembrie 2017, <http://www.lapunkt.ro/2017/11/01/ritmuri-de-fado-adanci-cu-naturalete>, ISSN 2457 – 1202, ISSN–L 2457 – 1202.
51. **Simona Constantinovici**, *Noctilucentă*, „La Punkt”, 22 noiembrie 2017, <http://www.lapunkt.ro/2017/11/noctilucenta/>, ISSN 2457 – 1202, ISSN–L 2457 – 1202.
52. **Simona Constantinovici**, *Scepticism & animism prin lentile de contact*, „La Punkt”, 21 octombrie 2017, <http://www.lapunkt.ro/2017/10/scepticism-animism-prin-lentile-de-contact/>, ISSN 2457 – 1202, ISSN–L 2457 – 1202.
53. **Simona Constantinovici**, *tristete grea, la pagina 8*, „La Punkt”, 2 octombrie 2017, <http://www.lapunkt.ro/2017/10/tristete-grea-la-pagina-8/>, ISSN 2457 – 1202, ISSN–L 2457 – 1202.
54. **Simona Constantinovici**, *„inima mea e o mică valiză gata de plecare”*, „La Punkt”, 5 aprilie <http://www.lapunkt.ro/2017/04/inima-mea-e-o-mica-valiza-gata-de-plecare/>, ISSN 2457 – 1202, ISSN–L 2457 – 1202.
55. **Simona Constantinovici**, *Criticesă*, „La Punkt”, 8 martie <http://www.lapunkt.ro/2017/03/criticesa/>, ISSN 2457 – 1202, ISSN–L 2457 – 1202.
56. **Simona Constantinovici**, *Glossy. Helanca și maleta 1,2*, „La Punkt”, 7 februarie 2017, <http://www.lapunkt.ro/2017/02/glossy-helanca-si-maleta12/>, ISSN 2457 – 1202, ISSN–L 2457 – 1202.
57. **Simona Constantinovici**, *Supa de duminică. În registru pregnant autobiografic*, „La Punkt”, 20 februarie 2017, <http://www.lapunkt.ro/2017/02/supa-de-duminica-in-registru-pregnant-autobiografic/>, ISSN 2457 – 1202, ISSN–L 2457 – 1202.
58. **Simona Constantinovici**, *în ADN-ul nostru de pământeni e cuibărită frica*, „La Punkt”, 16 ianuarie 2017, <http://www.lapunkt.ro/2017/01/in-adn-ul-nostru-de-pamanteni-e-cuibarita-frica/>, ISSN 2457 – 1202, ISSN–L 2457 – 1202.
59. **Simona Constantinovici**, *ca tutunul din foi de țigări ”Carpați” fără filtru*, „La Punkt”, 11 ianuarie 2017, <http://www.lapunkt.ro/2017/01/ca-tutunul-din-foi-de-tigari-carpati-fara-filtru/>, ISSN 2457 – 1202, ISSN–L 2457 – 1202.
60. **Irina Dincă**, *Humanitas, felicitas, libertas (II)* – Marguerite Yourcenar, *Memoriile lui Hadrian urmate de Carnetele de note la Memoriile lui Hadrian*, „Literatura de azi”, 01.02.2017, nr. 484, ISSN 2457-9157.
61. **Irina Dincă**, *Scorușul înghețat (III)* – Boris Pasternak, *Doctor Jivago*, „Literatura de azi”, 04.01.2017, nr. 456, ISSN 2457-9157.
62. **Irina Dincă**, *Cu minte tandră și inimă aspră (I)* – Julian Barnes, *Papagalul lui Flaubert*, „Literatura de azi”, 11.01.2017, nr. 463, ISSN 2457-9157.
63. **Irina Dincă**, *Cu minte tandră și inimă aspră (II)* – Julian Barnes, *Papagalul lui Flaubert*, „Literatura de azi”, 18.01.2017, nr. 470, ISSN 2457-9157.

64. **Irina Dincă**, *Humanitas, felicitas, libertas (I)* – Marguerite Yourcenar, *Memoriile lui Hadrian urmate de Carnetele de note la Memoriile lui Hadrian*, „Literatura de azi”, 25.01.2017, nr. 477, ISSN 2457-9157.
65. **Irina Dincă**, *Humanitas, felicitas, libertas (III)* – Marguerite Yourcenar, *Memoriile lui Hadrian urmate de Carnetele de note la Memoriile lui Hadrian*, „Literatura de azi”, 08.02.2017, nr. 491, ISSN 2457-9157.
66. **Irina Dincă**, *Scriu, deci trăiesc (I)* – Mihail Șișkin, *Scrisorar*, „Literatura de azi”, 15.02.2017, nr. 498, ISSN 2457-9157.
67. **Irina Dincă**, *Scriu, deci trăiesc (II)* – Mihail Șișkin, *Scrisorar*, „Literatura de azi”, 22.02.2017, nr. 505, ISSN 2457-9157.
68. **Irina Dincă**, *Veghea lui Holden (I)* – J. D. Salinger, *De veghe în lanul de secară*, „Literatura de azi”, 01.03.2017, nr. 513, ISSN 2457-9157.
69. **Irina Dincă**, *Veghea lui Holden (II)* – J. D. Salinger, *De veghe în lanul de secară*, „Literatura de azi”, 08.03.2017, nr. 520, ISSN 2457-9157.
70. **Irina Dincă**, *Veghea lui Holden (III)* – J. D. Salinger, *De veghe în lanul de secară*, „Literatura de azi”, 15.03.2017, nr. 527, ISSN 2457-9157.
71. **Irina Dincă**, *Prințul cyberspațiului (I)* – Don DeLillo, *Cosmopolis*, „Literatura de azi”, 22.03.2017, nr. 534, ISSN 2457-9157.
72. **Irina Dincă**, *Prințul cyberspațiului (II)* – Don DeLillo, *Cosmopolis*, „Literatura de azi”, 29.03.2017, nr. 541, ISSN 2457-9157.
73. **Irina Dincă**, *Nostalgia totalității (I)* – Jorge Luis Borges, *Aleph*, „Literatura de azi”, 05.04.2017, nr. 548, ISSN 2457-9157.
74. **Irina Dincă**, *Nostalgia totalității (II)* – Jorge Luis Borges, *Aleph*, „Literatura de azi”, 12.04.2017, nr. 555, ISSN 2457-9157.
75. **Irina Dincă**, *Calea desăvârșirii* – Hermann Hesse, *Jocul cu mărgelile de sticlă*, Traducere din limba germană de Ion Roman, Editura RAO, București, 2013, „Literatura de azi”, 19.04.2017, nr. 562, ISSN 2457-9157.
76. **Irina Dincă**, *Ne(re)cunoașteri (I)* - Stefan Zweig, *Frica. Scrisoare către o necunoscută*, „Literatura de azi”, 06.09.2017, nr. 694, ISSN 2457-9157.
77. **Irina Dincă**, *Ne(re)cunoașteri (II)* - Stefan Zweig, *Frica. Scrisoare către o necunoscută*, „Literatura de azi”, 20.09.2017, nr. 708, ISSN 2457-9157.
78. **Irina Dincă**, *Un altul (I)* - Cesare Pavese, *Luna și focurile*, „Literatura de azi”, 04.10.2017, nr. 722, ISSN 2457-9157.
79. **Irina Dincă**, *Un altul (II)* - Cesare Pavese, *Luna și focurile*, „Literatura de azi”, 18.10.2017, nr. 736, ISSN 2457-9157.
80. **Irina Dincă**, *Frumusețe și (dez)amăgire* – Marguerite Yourcenar, *Povestiri orientale*, „Literatura de azi”, 08.11.2017, nr. 757, ISSN 2457-9157.
81. **Radu Pavel Gheo**, *Respectul de care n-avem nevoie*, Revista „Orizont”, nr. 1 (1617), ianuarie 2017, p. 20, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/ianuarie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
82. **Radu Pavel Gheo**, *Hărți de cititori*, Revista „Orizont”, nr. 2 (1618), februarie 2017, p. 20, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/februarie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
83. **Radu Pavel Gheo**, *Cititori, cărți, lecturi de azi*, Revista „Orizont”, nr. 3 (1619), martie 2017, p. 25, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/martie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.

84. **Radu Pavel Gheo**, *La noi în Est, în Leipzig*, Revista „Orizont”, nr. 4 (1620), aprilie 2017, p. 20, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/aprilie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
85. **Radu Pavel Gheo**, *Lecturi și topuri (I)*, Revista „Orizont”, nr. 5 (1621), mai 2017, p. 20, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/mai2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
86. **Radu Pavel Gheo**, *Lecturi și topuri (II)*, Revista „Orizont”, nr. 6 (1622), iunie 2017, p. 20, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iunie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
87. **Radu Pavel Gheo**, *Lecturi și topuri (III): Topuri românești*, Revista „Orizont”, nr. 7 (1623), iulie 2017, p. 20, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iulie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
88. **Radu Pavel Gheo**, *Lecturi și topuri (IV): omul și canonul*, Revista „Orizont”, nr. 8 (1624), august 2017, p. 20, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/august2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
89. **Radu Pavel Gheo**, *Lecturi și topuri (V): profil de cititor*, Revista „Orizont”, nr. 9 (1625), septembrie 2017, p. 20, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/septembrie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
90. **Radu Pavel Gheo**, *Lecturi și topuri (VI): profil de cititor*, Revista „Orizont”, nr. 10 (1626), octombrie 2017, p. 21, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/octombrie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
91. **Radu Pavel Gheo**, *Lecturi și topuri (VII): profil de cititor*, Revista „Orizont”, nr. 11 (1627), noiembrie 2017, p. 20, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/noiembrie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
92. **Radu Pavel Gheo**, *Lecturi și topuri (VIII): profil de cititor*, Revista „Orizont”, nr. 12 (1628), decembrie 2017, p. 23, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/decembrie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
93. **Otilia Hedeșan**, *După Crăciun, în Insula Paștelui*, Revista „Orizont”, nr. 1 (1617), ianuarie 2017, p. 16, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/ianuarie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
94. **Otilia Hedeșan**, *Basme și lecturi multiple*, Revista „Orizont”, nr. 2 (1618), februarie 2017, p. 14, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/februarie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
95. **Otilia Hedeșan**, *Fotografiabilul*, Revista „Orizont”, nr. 3 (1619), martie 2017, p. 27, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/martie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
96. **Otilia Hedeșan**, *Bunicii noștri, „americani”!*, Revista „Orizont”, nr. 4 (1620), aprilie 2017, p. 14, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/aprilie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
97. **Otilia Hedeșan**, *Darul ca reper al memoriei*, Revista „Orizont”, nr. 5 (1621), mai 2017, p. 15, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/mai2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
98. **Otilia Hedeșan**, *Deșuchetele*, Revista „Orizont”, nr. 6 (1622), iunie 2017, p. 14, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iunie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
99. **Otilia Hedeșan**, *Ziua de naștere pe internet*, Revista „Orizont”, nr. 8 (1624), august 2017, p. 15, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/august2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
100. **Otilia Hedeșan**, *Noi voim să povestim*, Revista „Orizont”, nr. 9 (1625), septembrie 2017, p. 14, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/septembrie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
101. **Dan Negrescu**, *În așteptarea cailor lui Dumnezeu*, Revista „Orizont”, nr. 3 (1619), martie 2017, p. 26-27, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/martie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
102. **Dumitru Tucan**, *O arheologie conceptuală*, Revista „Orizont”, nr. 11 (1627), noiembrie 2017, p. 13, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/noiembrie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
103. **Daniel Vighi**, *Cuvântarea lui Baci Ion Șchiopu*, Revista „Orizont”, nr. 1 (1617), ianuarie 2017, p. 18, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/ianuarie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
104. **Daniel Vighi (Daniel Vighi, Viorel Marineasa)**, *Continental gri. Cultura în subteranele Securității*, Revista „Orizont”, nr. 1 (1617), ianuarie 2017, p. 28, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/ianuarie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.

105. **Daniel Vighi**, *Ardeleni către America*, Revista „Orizont”, nr. 2 (1618), februarie 2017, p. 18, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/februarie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
106. **Daniel Vighi (Daniel Vighi, Viorel Marineasa)**, *Continental gri. Cultura în subteranele Securității*, Revista „Orizont”, nr. 2 (1618), februarie 2017, p. 26, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/februarie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
107. **Daniel Vighi**, *Arta suflă în iaurt*, Revista „Orizont”, nr. 3 (1619), martie 2017, p. 19, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/martie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
108. **Daniel Vighi (Daniel Vighi, Viorel Marineasa)**, *Continental gri. Cultura în subteranele Securității*, Revista „Orizont”, nr. 3 (1619), martie 2017, p. 24, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/martie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
109. **Daniel Vighi**, *Sacrificiu și comuniune la Filarmonică*, Revista „Orizont”, nr. 4 (1620), aprilie 2017, p. 18, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/aprilie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
110. **Daniel Vighi (Daniel Vighi, Viorel Marineasa)**, *Continental gri. Cultura în subteranele Securității*, Revista „Orizont”, nr. 4 (1620), aprilie 2017, p. 27, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/aprilie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
111. **Daniel Vighi**, *Seminarul de la sala 201*, Revista „Orizont”, nr. 5 (1621), mai 2017, p. 18, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/mai2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
112. **Daniel Vighi (Daniel Vighi, Viorel Marineasa)**, *Continental gri. Cultura în subteranele Securității*, Revista „Orizont”, nr. 5 (1621), mai 2017, p. 27, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/mai2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
113. **Daniel Vighi**, *Biata vrăjitoareasă-bosorcaie Merlina*, Revista „Orizont”, nr. 6 (1622), iunie 2017, p. 18, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iunie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
114. **Daniel Vighi (Daniel Vighi, Viorel Marineasa)**, *Continental gri. Cultura în subteranele Securității*, Revista „Orizont”, nr. 6 (1622), iunie 2017, p. 24, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iunie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
115. **Daniel Vighi**, *Din agenda Ariergarda*, Revista „Orizont”, nr. 8 (1624), august 2017, p. 18, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/august2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
116. **Daniel Vighi**, *Democrația în vremea prohobiției*, Revista „Orizont”, nr. 7 (1623), iulie 2017, p. 18, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iulie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
117. **Daniel Vighi (Daniel Vighi, Viorel Marineasa)**, *Continental gri. Cultura în subteranele Securității*, Revista „Orizont”, nr. 7 (1623), iulie 2017, p. 27, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iulie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
118. **Daniel Vighi (Daniel Vighi, Viorel Marineasa)**, *Continental gri. Cultura în subteranele Securității*, Revista „Orizont”, nr. 8 (1624), august 2017, p. 26, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/august2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
119. **Daniel Vighi**, *Povestea tăietorului de lemne Mathias Hammer*, Revista „Orizont”, nr. 9 (1625), septembrie 2017, p. 19, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/septembrie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
120. **Daniel Vighi (Daniel Vighi, Viorel Marineasa)**, *Continental gri. Cultura în subteranele Securității*, Revista „Orizont”, nr. 9 (1625), septembrie 2017, p. 26, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/septembrie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
121. **Daniel Vighi**, *O seară în tinda paradisului*, Revista „Orizont”, nr. 10 (1626), octombrie 2017, p. 19, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/octombrie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.

122. **Daniel Vighi (Daniel Vighi, Viorel Marineasa)**, *Continentalul gri. Cultura în subteranele Securității*, Revista „Orizont”, nr. 10 (1626), octombrie 2017, p. 26, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/octombrie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
123. **Daniel Vighi**, *La serva padrona*, Revista „Orizont”, nr. 11 (1627), noiembrie 2017, p. 18, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/noiembrie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
124. **Daniel Vighi (Daniel Vighi, Viorel Marineasa)**, *Continentalul gri. Cultura în subteranele Securității*, Revista „Orizont”, nr. 11 (1627), noiembrie 2017, p. 25, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/noiembrie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
125. **Daniel Vighi**, *Politică la birt*, Revista „Orizont”, nr. 12 (1628), decembrie 2017, p. 21, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/decembrie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.
126. **Daniel Vighi (Daniel Vighi, Viorel Marineasa)**, *Continentalul gri. Cultura în subteranele Securității*, Revista „Orizont”, nr. 12 (1628), decembrie 2017, p. 26, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/decembrie2017.pdf>, ISSN 0030 560 X.

VII. TITLURI ONORIFICE, PREMII, DISTINCȚII

1. **Adriana Babeți**, Profesorul asociat al anului (2017) în domeniul Științelor Umaniste, „pentru contribuția excepțională în anul universitar 2016-2017 la îndeplinirea misiunii Universității din București”, din partea Senatului Universității din București.
2. **Adriana Babeți**, Marele Premiu al Asociației de Literatură Generală și Comparată din România pentru întreaga activitate și pentru cel mai bun studiu de comparatistică din ultimii douăzeci de ani, *Amazoanele. O poveste* (2017), din partea ALGCR (Asociația de Literatură Generală și Comparată din România).
3. **Valy Ceia**, Medalia aniversară „Anul Ovidius 2017”, din partea Universității „Ovidius” din Constanța.
4. **Radu Pavel Gheo**, Premiul revistei „Observator cultural”, secțiunea „Proză” (pentru romanul *Disco Titanic*).
5. **Radu Pavel Gheo**, Cartea anului 2016 (pentru romanul *Disco Titanic*), Revista „Tiuk!”.
6. **Radu Pavel Gheo**, Premiul Uniunii Scriitorilor din România, filiala Timișoara, categoria „Cartea de proză” (pentru romanul *Disco Titanic*).
7. **Otilia Hedeșan**, Premio Internazionale Giuseppe Cocchiara per gli Studi Demo-Etno-Antrpologici, Universitatea din Palermo; Federazione Italiana Tradizioni Popolari.
8. **Nicoleta Mușat**, *Profesor Bologna*, din partea ANOSR în parteneriat cu președinția României.

VIII. GRANTURI ȘTIINȚIFICE

1. **Otilia Hedeșan**, Coordonator cercetare în proiectul „Local Heritage for Active Tourism in Banat (HERA)”, cod proiect – RORS20, finanțat în cadrul Programului „INTERREG IPA CBC România-Serbia.

2. **Nicoleta Mușat**, membru cercetător în proiectul *Moving Fireplaces*, implementat de *Asociația Prin Banat*, finanțat de Asociația Timișoara-Capitală Culturală Europeană.
3. **Eliana Popeți**, cercetător de teren (etnografie și folclor) în proiectul „Local Heritage for Active Tourism in Banat (HERA)”, cod proiect – RORS20, finanțat în cadrul Programului „INTERREG IPA CBC România-Serbia.
4. **Ana-Maria Radu-Pop**, *Atlasul etnografic al județului Timiș*, realizat sub egida Consiliului Județean Timiș, responsabil de proiect prof. univ. dr. Ioan Viorel Boldureanu, perioada 2013-2017.
5. **Ana-Maria Radu-Pop**, *Sistem integrat de perfecționare psihopedagogică continuă pentru cadrele didactice universitare în Universitatea de Vest din Timișoara*, CNFIS-FDI-2017-0518, perioada octombrie 2017 – decembrie 2017.

IX. ALTE ACTIVITĂȚI

a. Stagii

1. **Emina Căpălănașan**, Stagiul internațional de predare, Lector de limba română la Universitatea din Belgrad (februarie-septembrie 2017).
2. **Mihaela Vlăsceanu**, Stagiul internațional de predare (Erasmus) la Universitatea din Szeged, Facultatea de Istorie (29 mai-2 iunie 2017).

b. Referent științific și coordonator de colecții la edituri sau reviste acreditate

1. **Mirela-Ioana Borchin**, coordonator de colecție și referent științific la Editura Eurostampa din Timișoara.
2. **Valy Ceia**, referent științific al Editurii Universității din București (CNCS B): <https://editura-unibuc.ro/wp-content/uploads/Comisii%20referenti-FLLS.pdf>.
3. **Valy Ceia**, referent științific al Editurii Universitaria din Craiova (CNCS B).
4. **Valy Ceia**, membru în colegiul științific al revistei „Acta Centri Lucusensis”: http://www.laurlucus.ro/sites/default/files/acl/acta_centri_lucusensis_6a_2018i.pdf (indexată Index Copernicus, Open Academic Journal Index, DRJI, Scipio, ESJI).
5. **Adina Chirilă**, referent, „Diacronia”, www.diacronia.ro.
6. **Adina Chirilă**, referent științific la Jean-Louis Dessalles, *Către originile limbajului. O istorie naturală a vorbirii*. Traducere de Alexandru Gafton, Prefață de Alexandru Gafton și Ioan Milică, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2017, 590 p., ISBN: 978-606-714-385-0.
7. **Simona Constantinovici**, referent științific la *Journal of humanistic and social studies*, revista științifică a Facultății și Științe Umaniste și Sociale din Universitatea „Aurel Vlaicu”, Arad.
8. **Pompiliu Crăciunescu**, membru în colegiul științific al „Human and Social Studies” (HSS), Publisher: De Gruyter Open & Editura Junimea, indexată EBSCO.
9. **Otilia Hedeșan**, Editura Universității de Vest / EPICE.

c. Membru al unui colectiv de redacție al unei reviste de specialitate cu peer review

1. **Claudiu T. Arieșan**, redactor-șef al „Analelor Universității de Vest din Timișoara”, seria „Științe filologice”, ISSN 1224-967X, indexată CEEOL (<http://www.ceeol.com/aspx/publicationdetails.aspx?publicationId=09449ebc-04b0-47d6-8658-a118e699f6bf>)
2. **Emina Căpălănașan, Simona Regep, Roxana Rogobete, Dumitru Tucan, Bogdan Țâra**, membri în colectivul editorial al vol. *Quaestiones Romanicae* (Szeged, JatePress).
3. **Valy Ceia**, editor șef al vol. *Quaestiones Romanicae* (Szeged, JatePress).
4. **Valy Ceia, Gabriela Glăvan, Ana-Maria Radu-Pop**, secretare de redacție a revistei „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe filologice”, ISSN 1224-967X, indexată CEEOL (<http://www.ceeol.com/aspx/publicationdetails.aspx?publicationId=09449ebc-04b0-47d6-8658-a118e699f6bf>).
5. **Adina Chirilă**, redactor al revistei „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe filologice”, ISSN 1224-967X, indexată CEEOL (<http://www.ceeol.com/aspx/publicationdetails.aspx?publicationId=09449ebc-04b0-47d6-8658-a118e699f6bf>).
6. **Adina Chirilă**, editor, „Diacronia”, www.diacronia.ro.
7. **Otilia Hedeșan**, membră în colegiul de redacție al *Revistei de Etnografie și Folclor / Journal of Ethnography and Folklore – revistă a Institutului de Etnografie Folclor „Constantin Brăiloiu” al Academiei Române*, cotare ISI Arts and Humanities.
8. **Otilia Hedeșan**, membră în colegiul de redacție al *Memoria Ethnologica – Revistă a Centrului de Cultură al Județului Maramureș*, cotare CNCS B.
9. **Vasile Rămneanțu**, membră în colegiul de redacție al revistei „Banatica”, indexată Ebsco, Erih +.
10. **Dumitru Tucan**, editor (secretar general de redacție) al revistei „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe Filologice” (2011 – prezent), revistă indexată CEEOL.
11. **Bogdan Țâra**, redactor-șef adjunct al „Analelor Universității de Vest din Timișoara”, seria „Științe filologice”.
12. **Daniel Vighi, Adriana Babeți, Radu Pavel Gheo**, redactori ai revistei „Orizont”, indexată CEEOL.

d. Participarea la comisii de experți de evaluare de proiecte, de susținere a tezei de doctorat sau de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice sau în cercetare

1. **Gabriel Bărdășan**, membru în comisie de concurs post asistent de cercetare Departamentul de studii românești (UVT) – iulie 2017.
2. **Valy Ceia**, membru în comisia de susținere a tezei de doctorat: Anca Meiroșu, *Magia în literatura latină din epoca imperială timpurie (sec. I-III d. Hr.)*, coordonator științific: prof. univ. dr. Florica Bechet, Universitatea din București, 20. I. 2017.
3. **Valy Ceia**, membru în comisia de susținere a tezei de doctorat: Roxana Fănuț, *Infernul roman: simboluri, imagistică, realitate*, coordonator științific: prof. univ. dr. Dan Negrescu, Universitatea de Vest din Timișoara, 21. IX. 2017.

4. **Valy Ceia**, membru în comisia de susținere a tezei de doctorat: Dana Nicola, *Purificare și asanare prin poezie: cu referire la literatura latină*, coordonator științific: prof. univ. dr. Dan Negrescu, Universitatea de Vest din Timișoara, 21. IX. 2017.
5. **Valy Ceia**, membru în comisii de concurs pentru post didactic în învățământul universitar la Universitatea de Vest din Timișoara (Decizia 224/ 15. V. 2017): conf. univ. dr. Dorel Micle, lector univ. dr. Emina Căpălnășan, lector univ. dr. Alvine Ivănescu.
6. **Valy Ceia**, membru în comisia de concurs pentru post didactic în învățământul universitar la Universitatea din București (MO p. III, nr. 569/ 28. IV. 2017): conf. univ. dr. Theodor Georgescu.
7. **Adina Chirilă**, membră în comisia de concurs: Irina Dincă – Asistent, UVT, 2017.
8. **Simona Constantinovici**, membru în comisia de concurs: Irina Dincă (UVT, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Departamentul de studii românești), asist univ. dr. (septembrie 2017).
9. **Pompiliu Crăciunescu**, membru în comisia de susținere a tezei doctorale: Ana-Maria Tomaziu-Pătrașcu, *Literatura de imigrație românească în Italia*, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 28.IX.2017 (Conducător științific: Prof. univ. dr. Lăcrămioara Petrescu).
10. **Pompiliu Crăciunescu**, membru în comisia de susținere a tezei doctorale: Natașa-Elena Maxim, *Reflexe ale gândirii lui Søren Kierkegaard în literatura română interbelică*, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 29.IX.2017 (Conducător științific: Prof. univ. dr. Lăcrămioara Petrescu).
11. **Otilia Hedeșan** - o abilitare, două comisii de doctorat
12. **Ana-Maria Radu-Pop**, membră în comisia de ocupare a postului vacant de Asistent 61 din Statul de funcțiuni al Departamentului de Studii românești din cadrul Facultății de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara, sem. I, anul universitar 2017-2018.
13. **Dumitru Tucan**, membru în comisia de concurs: post asistent, Departamentul de Studii românești, Colectivul de limba română
14. **Dumitru Tucan**, membru în comisia de concurs: post conferențiar, Departamentul de Studii românești, Colectivul de istorie.
15. **Dumitru Tucan**, membru în comisia de susținere a tezei de doctorat, teza *Timișoara – o cartografie literară*, susținută de drd. Teodora Dancău, coordonator: Prof. dr. Adriana Babeți.